

CUENTAS ANUALES DE 2020
FUNDACIÓN DISEÑO MADRID
(DIMAD)

**BALANCE DE SITUACIÓN
A 31 DE DICIEMBRE DE 2020
FUNDACIÓN DISEÑO MADRID
(DIMAD)**

La Secretaria



La Presidenta



Fundación Diseño Madrid
Balances de Situación correspondiente a los ejercicios terminados a 31 de diciembre de 2020 y 2019
Expresado en euros

ACTIVO	Notas memoria	31.12.2020	31.12.2019	PATRIMONIO NETO Y PASIVO	Notas memoria	31.12.2020	31.12.2019
ACTIVO NO CORRIENTE	Nota 5	0	0	PATRIMONIO NETO	Nota 8	87.896	78.694
Inmovilizado material		0	0	Dotación fundacional		30.000	30.000
				Reserva		48.443	104.265
				Excedente del ejercicio		9.453	-55.572
ACTIVO CORRIENTE		317.910	176.351	PASIVO NO CORRIENTE		52.824	
				Deudas con Entidades de crédito	Nota 9	52.824	
				PASIVO CORRIENTE		177.190	97.657
Usuarios de las actividades propias	Nota 6	111.123	88.111	Deudas con Entidades de crédito	Nota 9	7.176	
Deudores varios	Nota 7	19.048	15.103	Acreedores comerciales y otras cuentas a pagar	Nota 8	77.422	92.459
Efectivo y otros activos líquidos equivalentes	Nota 7	187.738	73.137	Periodificaciones a corto plazo	Nota 9	92.592	5.198
ACTIVO		317.910	176.351	PATRIMONIO NETO Y PASIVO		317.910	78.694

Las notas 1 a 18 descritas en la Memoria forman parte del Estado de Cambios en el Patrimonio Neto del ejercicio 2020



La Secretaria



La Presidenta

**CUENTA DE RESULTADOS
DEL EJERCICIO 2020**

FUNDACIÓN DISEÑO MADRID

(DIMAD)

La Secretaria



La Presidenta



INGRESOS Y GASTOS	Nota memoria	31.12.2020	31.12.2019
1. Ingresos de la actividad propia		394.329	500.821
a. Cuotas de asociados y afiliados y aportaciones de usuarios		95.329	90.191
b. Ingresos de promociones, patrocinadores y colaboraciones	nota 13.1	77.556	212.666
c. Subvenciones, donaciones y legados imputados al excedente del ejercicio	nota 13.1	221.445	197.965
3. Gastos de personal	nota 13.2. y 17.	-132.495	-216.174
a. Sueldos y salarios		-100.549	-166.563
b. Otras cargas sociales		-31.947	-49.610
4. Otros gastos de la actividad	nota.13.2	-248.317	-340.219
5. Exceso de provisiones	nota.6	-3.347	
EXCEDENTE DE LA ACTIVIDAD		10.170	-55.572
6. Ingresos financieros			
7. Gastos financieros	nota.9	-717	
EXCEDENTE DE LAS OPERACIONES FINANCIERAS		-717	0
C) EXCEDENTE ANTES DE IMPUESTOS		9.453	-55.572
7. Impuestos sobre beneficios	nota 12		0
EXCEDENTE DEL PERIODO		9.453	-55.572

Las notas 1 a 18 descritas en la Memoria forman parte del Estado de Cambios en el Patrimonio Neto del ejercicio 2020



La Secretaria



La Presidenta

**ESTADO DE CAMBIOS EN EL
PATRIMONIO NETO
DEL EJERCICIO 2020**

**FUNDACIÓN DISEÑO MADRID
(DIMAD)**



La Secretaria



La Presidenta

Fundación Diseño Madrid				
Estado de Patrimonio Neto				
correspondientes a los ejercicios terminados en 31 de diciembre de 2020 y 2019				
Expresados en euros				
	Fondos propios	Dotación fundacional	Reservas	Excedente del ejercicio
Saldo inicial 1/1/2017	108.489	30.000	60.830	17.658
Aplicación del excedente			17.658	-17.658
Saldo final 31/12/2018	134.265	30.000	78.489	25.777
Aplicación del excedente			25.777	-25.777
Saldo final 31/12/2019	78.694	30.000	104.265	-55.572
Aplicación del excedente			-55.572	
Ajuste			-250	-250
Saldo final 31/12/2020	87.896	30.000	48.443	9.453

Las notas 1 a 18 descritas en la Memoria forman parte del Estado de Cambios en el Patrimonio Neto del ejercicio 2020



La Secretaria



La Presidenta

MEMORIA DEL EJERCICIO 2020

FUNDACIÓN DISEÑO MADRID

(DIMAD)



La Secretaria



La Presidenta

**MEMORIA DE LAS CUENTAS ANUALES
DE LA FUNDACIÓN DISEÑO MADRID
CORRESPONDIENTE AL EJERCICIO 2020
(Modelo Abreviado)**

1. ACTIVIDAD DE LA FUNDACIÓN

DOMICILIO SOCIAL:	PASEO DE LA CHOPERA, 14
LOCALIDAD:	MADRID
PROVINCIA:	MADRID
CÓDIGO POSTAL:	28045
N.I.F.:	G84913698
Protectorado:	Consejería de Cultura y Turismo
Nº de Registro	Hoja personal 471
TELEFONO:	914746787
FAX:	914746368
DIRECCIÓN DE CORREO ELECTRÓNICO:	info@dimad.org
PÁGINA WEB:	www.dimad.org


La Secretaria


La Presidenta

1.1. Fines de la entidad

La FUNDACIÓN DISEÑO MADRID (DIMAD) tiene como fines el fomento, la promoción, proyección, formación, investigación, edición, conservación, documentación, exhibición y divulgación del Diseño como valor cultural, social y económico que debe tener al conjunto de la sociedad como destinatario final.

Para la consecución de este fin la Fundación impulsará la creación, promoción y gestión del Centro de Diseño, en Madrid, para contribuir a que el Diseño pueda ser considerado como un valor indiscutible de progreso social, cultural y económico. Y para convertir a Madrid en una ciudad referente en el diseño actual.

En particular, serán actividades de la Fundación:

- a) Promover la colaboración entre todos los agentes que participan en la cultura del diseño o que puedan estar interesados en su desarrollo y, en particular, entre todas aquellas personas, empresas, entidades o instituciones que realicen actividades profesionales en este ámbito, con el objeto de crear, impulsar y gestionar el Centro de Diseño de Madrid.
- b) Promover organizar y dirigir la celebración de todo tipo de actividades, de carácter estable, periódico o circunstancial, que contribuyan a dotar de contenido el Centro de Diseño de Madrid.
- c) Promover, organizar y dirigir en el Centro de Diseño tareas educativas, de formación profesional y culturales.
- d) Colaborar con la Asociación Diseñadores de Madrid (DIMAD) en la promoción, gestión y administración de todas aquellas actividades y servicios que, a juicio de ésta, lo requieran.
- e) Cualesquiera otras actividades no mencionadas, que contribuyan a la consecución de los fines fundacionales.

Asimismo, la Fundación realizará todas aquellas tareas subordinadas o accesorias de las actividades principales descritas, incluso las actividades económicas que fueran precisas, y, de modo genérico, podrá llevar a cabo cuantas actuaciones sean conducentes al mejor cumplimiento de sus fines.

1.2. Actividades propias realizadas por la Fundación en el ejercicio 2020

En el Anexo IV se muestran las actividades realizadas por la Fundación en cumplimiento de sus fines fundacionales y del Plan de Actuación aprobado para el ejercicio 2020.

2. BASES DE PRESENTACIÓN DE LAS CUENTAS ANUALES

2.1. Imagen fiel

Las Cuentas Anuales del ejercicio 2020 adjuntas han sido formuladas por la Dirección a partir de los registros contables de la Entidad a 31 de diciembre de 2020 y en ellas se han aplicado los principios contables y criterios de valoración recogidos en el Real Decreto 1491/2011, de 24 de octubre, por el que se aprueban las normas de adaptación del Plan General de Contabilidad a las entidades sin fines lucrativos y el modelo del plan de actuación de las entidades sin fines de lucro, las Resoluciones de 26 de marzo de 2013, del ICAC, por las que se aprueban el Plan de Contabilidad de entidades sin fines lucrativos y el Plan de Contabilidad de pequeñas y medianas entidades sin fines lucrativos, en todo lo no modificado específicamente por las normas anteriores, será de aplicación el Real Decreto 1514/2007, por el que se aprueba el Plan General de Contabilidad, la Ley 50/2002, de 26 de diciembre, de Fundaciones, Ley Orgánica 1/2002, de 22 de marzo, reguladora del Derecho de Asociación y la Ley 49/2002, de 23 de diciembre, de régimen fiscal de las entidades sin fines lucrativos y el resto de disposiciones legales vigentes en materia contable, y muestran la imagen fiel del patrimonio, de la situación financiera y de los resultados de la Entidad.


La Secretaria
La Presidenta

No existen razones excepcionales por las que, para mostrar la imagen fiel, no se hayan aplicado disposiciones legales en materia contable, o en su caso: Existen razones excepcionales por las que, para mostrar la imagen fiel, no se han aplicado disposiciones legales en materia contable (hay que indicar la disposición legal no aplicada, e influencia cualitativa y cuantitativa para cada ejercicio para el que se presenta información de tal proceder sobre el patrimonio, la situación financiera y los resultados de la entidad).

Estas cuentas anuales se someterán a la aprobación del Patronato y el Consejo Rector estima que serán aprobadas sin ninguna modificación. Las cuentas anuales del ejercicio anterior, fueron aprobadas por el Patronato de la Fundación, el 17 de julio de 2020.

Las cuentas anuales se presentan en euros, que es la moneda funcional y de presentación de la Fundación.

2.2. Aspectos críticos de la valoración y estimación de la incertidumbre

La Entidad ha elaborado las cuentas anuales del ejercicio 2020 bajo el principio de entidad en funcionamiento, habiendo tenido en consideración, la situación del ejercicio 2020 y la situación actual del COVID-19, así como sus posibles efectos en la economía en general y en la entidad en particular, no existiendo riesgo de continuidad en su actividad, y detallando a continuación las medidas y efectos que han tenido lugar por dicha pandemia en la entidad, a nuestro juicio más relevantes:

Realización de un ERTE con fecha 20 de marzo de 2020, afectando a toda la plantilla de trabajadores. Con fecha 16 de junio se realizó nuevamente un ERTE que afecta a la plantilla de forma parcial. Circunstancia que se ha venido realizando hasta los momentos actuales, en base a la normativa aprobada por el Gobierno

Los factores mitigantes más relevantes, de la situación anterior, con los que la entidad ha contado y por los que se aplica el principio de entidad en funcionamiento, han sido aplicar un plan de reducción de gastos y búsquedas de nuevos ingresos, que han ayudado, junto con los mecanismos establecidos por los ERTE a que la disminución de los ingresos solamente haya sido de un 27% en relación con los ingresos generados en 2019. La dirección espera que las medidas que se van a establecer en el Plan Director (en proceso de elaboración) posibilitarán que la Fundación obtenga los recursos necesarios que posibiliten su continuidad.

2.3. Comparación de la información

Las cuentas anuales presentan a efectos comparativos, con cada una de las partidas del balance y de la cuenta de resultados, además de las cifras del ejercicio 2020, las correspondientes al ejercicio anterior. Asimismo, la información contenida en esta memoria referida al ejercicio 2019 se presenta, a efectos comparativos con la información del ejercicio 2020.

2.4. Agrupación de partidas.

Determinadas partidas del balance de situación, de la cuenta de pérdidas y ganancias y del estado de cambios en el patrimonio neto se presentan de forma agrupada para facilitar su comprensión, si bien, se ha incluido la información desagregada en las correspondientes notas de la memoria.

2.5. Cambios en criterios contables y corrección de errores.

No se han realizado en el ejercicio, ajustes a las cuentas anuales del ejercicio 2020 por cambios de criterios contables ni corrección de errores.



La Secretaria



La Presidenta

3. APLICACIÓN DE RESULTADOS

Se somete a la aprobación del Patronato la aplicación del excedente positivo obtenido de 9.453 euros que será destinada a reservas.

La aplicación del excedente negativo obtenido en 2019 por importe de -55.572 euros se compensó con reservas

4. NORMAS DE REGISTRO Y VALORACIÓN

Los criterios contables aplicados en relación con las diferentes partidas, son los siguientes:

4.1. Inmovilizado material

El inmovilizado material se valora por su precio de adquisición, deducidas las amortizaciones acumuladas correspondientes y, en su caso, el importe acumulado de las correcciones valorativas por deterioro reconocidas.

La amortización de los elementos del inmovilizado material se realiza sobre los precios de coste siguiendo el método lineal, durante los siguientes periodos de vida útil estimados:

ELEMENTOS DE INMOVILIZADO MATERIAL	Años de vida útil estimada
Mobiliario y enseres	10 años
Equipos para procesos de información	5 años
Otro inmovilizado material	5 años

Los gastos de conservación y mantenimiento incurridos durante el ejercicio se cargan a la cuenta de pérdidas y ganancias.

4.2. Créditos y débitos por la actividad propia

La presente se norma se aplicará a:

- a) **Usuarios (Créditos) por la actividad propia:** son los derechos de cobro que se originan en el desarrollo de la actividad propia frente a los beneficiarios, usuarios, patrocinadores y afiliados.
 - Las cuotas, donativos y otras ayudas similares, procedentes de patrocinadores, afiliados u otros deudores, con vencimiento a corto plazo, originan un derecho de cobro que se contabiliza por su valor nominal. Si el vencimiento supera el citado plazo, se reconocerán por un valor actual. La diferencia entre el valor actual y el nominal del crédito se registra como un ingreso financiero en la cuenta de resultados de acuerdo con el criterio del coste amortizado.
 - Al menos, al cierre del ejercicio, se efectúan las correcciones valorativas necesarias siempre que exista evidencia objetiva de que se ha producido un deterioro de valor en estos activos, que se contabilizan aplicando el criterio de coste amortizado.
- b) **Débitos por la actividad propia:** son las obligaciones que se originan por la concesión de ayudas y otras asignaciones a los beneficiarios de la entidad en cumplimiento de los fines propios.
 - Las ayudas y otras asignaciones concedidas por la entidad a sus beneficiarios, con vencimiento a corto plazo, originan el reconocimiento de un pasivo por su valor nominal. Si el vencimiento supera el citado plazo, se reconocerán por un valor actual. La diferencia entre el valor actual y el nominal del crédito se registra como un ingreso financiero en la cuenta de resultados de acuerdo con el criterio del coste amortizado.


La Secretaria


La Presidenta

4.3. Activos financieros y Pasivos financieros

La entidad tiene registrados en el capítulo de instrumentos financieros, aquellos contratos que dan lugar a un activo financiero en una empresa y, simultáneamente, a un pasivo financiero o a un instrumento de patrimonio en otra empresa. Por tanto, la presente norma resulta de aplicación a los siguientes instrumentos financieros:

a) **Activos financieros:**

- Efectivo y otros activos líquidos equivalentes: recoge el efectivo en caja y bancos
- Créditos por operaciones comerciales: clientes y deudores varios

Los activos financieros se registran inicialmente al valor razonable de la contraprestación entregada más los costes de la transacción que sean directamente atribuibles. Los activos financieros se valoran posteriormente por su coste amortizado.

La Fundación sigue el criterio de reconocer el deterioro de las partidas a cobrar que permitan cubrir los saldos vencidos de cierta antigüedad o en los que concurren circunstancias que permitan razonablemente su calificación como de dudoso cobro.

b) **Pasivos financieros**

- Débitos por operaciones comerciales: proveedores y acreedores y otras cuentas a pagar.
- Deudas con entidades de crédito

Deudas con entidades de crédito se registran inicialmente al valor razonable de la contraprestación recibida, ajustada por los costes de la transacción directamente atribuible. Los mencionados pasivos se valoran posteriormente a su coste amortizado.

Los acreedores y otras cuentas a pagar corrientes son pasivos financieros a corto plazo que se valoran a valor razonable de la contraprestación recibida, no devengan explícitamente intereses y se registran por su valor nominal. Se consideran deudas no corrientes las de vencimiento superior a doce meses.

4.4. Clasificación de saldos entre corriente y no corriente:

En el balance de situación adjunto, los saldos se clasifican en no corriente y corrientes. Los corrientes comprenden aquellos saldos que la Fundación espera vender, consumir, desembolsar o realizar en un plazo inferior a doce meses, aquellos que no correspondan con esta clasificación se considera como no corrientes.

4.5. Impuesto sobre beneficios

La Fundación está acogida al régimen fiscal establecido en el Título II de la Ley 49/2002, de 23 de diciembre de Régimen Fiscal de las Entidades sin Fines Lucrativos y de los Incentivos al Mecenazgo

Según dicha Ley, las fundaciones que cumplan los requisitos establecidos en la misma, estarán exentas del Impuesto de Sociedades por las rentas derivadas de los ingresos sin contraprestación, las procedentes del capital mobiliario o inmobiliario de la entidad, las derivadas de las adquisiciones o transmisiones por cualquier título de bienes o derechos, las obtenidas en las explotaciones económicas exentas, y las que pudieran serles atribuidas o imputadas de acuerdo con la normativa tributaria.

Todas las explotaciones económicas de La Fundación están exentas del impuesto de sociedades. Todas las actividades de la Fundación se encuadran dentro de los fines fundacionales, y no realiza actividades mercantiles



La Secretaria



La Presidenta

4.6. Ingresos y gastos

- Los ingresos y gastos que figuran en la cuenta de pérdidas y ganancias se imputan en función del criterio de devengo, es decir, cuando se produce la corriente real de bienes y servicios que los mismos representan, con independencia del momento en que se produzca la corriente monetaria o financiera derivada de ellos.
- Las ayudas otorgadas se reconocen en el momento se aprueba su concesión.
- Las cuotas de usuarios se reconocen como ingresos en el periodo al que corresponden
- Los ingresos procedentes de promociones para captación de recursos, de patrocinadores y de colaboraciones se reconocen cuando las campañas y actos se producen.

4.7. Provisiones y contingencias

Las obligaciones existentes a la fecha del balance surgidas como consecuencia de sucesos pasados de los que pueden derivarse perjuicios patrimoniales para la Entidad cuyo importe y momento de cancelación son indeterminados se registran en el balance como provisiones por el valor actual del importe mas probable que se estima que la Entidad tendrá que desembolsar para cancelar la obligación.

4.8. Criterios empleados en las transacciones entre partes vinculadas

La Fundación colabora en la gestión de las actividades de la Asociación de Diseñadores de Madrid, entidad de la cual ha recibido donaciones (a la dotación fundacional, y a las actividades) en ejercicios anteriores, siendo ésta la única entidad aportante a su dotación fundacional.

La Asociación de Diseñadores de Madrid forma parte de la Fundación Diseño Madrid a través de su Patronato, y el Presidente, Secretario y Tesorero son patronos natos de esta entidad.

Las prestaciones de servicios realizada por la Fundación a la Asociación se han valorado al precio de mercado y figuran registradas como gasto dentro de la cuenta de pérdidas y ganancias.

4.9. Subvenciones, donaciones y legados

- a) Las subvenciones, donaciones y legados, de capital no reintegrables se valoran por el importe concedido, reconociéndose inicialmente como ingresos directamente imputados al patrimonio neto y se imputan a resultados en proporción a la depreciación experimentada durante el período por los activos financiados por dichas subvenciones, salvo que se trate de activos no depreciables en cuyo caso se imputarán al resultado del ejercicio en que se produzca la enajenación o baja en inventario de los mismos.
- b) Si las subvenciones, donaciones o legados fueran concedidos por los asociados, fundadores o patronos se sigue el mismo criterio que el punto anterior, salvo que se otorguen a título de dotación fundacional o fondo social, en cuyo caso se reconocen directamente en los fondos propios de la entidad.
- c) Las aportaciones efectuadas por un tercero a la dotación fundacional o al fondo social también se reconocen directamente en los fondos propios.
- d) Mientras tienen el carácter de subvenciones, donaciones y legados, reintegrables se contabilizan como deudas a largo plazo transformables en subvenciones.
- e) Cuando las subvenciones, donaciones y legados se concedan para financiar gastos específicos se imputarán como ingresos en el ejercicio en que se devenguen los gastos que están financiando.



La Secretaria



La Presidenta

4.10. Indemnizaciones por cese

De acuerdo con la normativa laboral vigente, existe la obligación de indemnizar a aquellos empleados que sean despedidos sin causa justificada. No existen razones objetivas que hagan necesaria la contabilización de una provisión por este concepto.

5. INMOVILIZADO MATERIAL

5.1. Inmovilizado material

Un resumen del inmovilizado material es como sigue:

Inmovilizado Material	Euros				
	31/12/2018	Altas	31/12/2019	Altas	31/12/2020
Coste					
Mobiliario	10.998		10.998		10.998
Equipos procesos información	19.589		19.589		19.589
Otro inmovilizado material	6.830		6.830		6.830
Total	37.417	0	37.417	0	37.417
Amortización Acumulada					
Mobiliario	-10.998		-10.998		-10.998
Equipos procesos información	-19.589		-19.589		-19.589
Otro inmovilizado material	-6.830		-6.830		-6.830
Total	-37.417	0	-37.417	0	-37.417
Valor Neto	0		0		0

A 31 de diciembre de 2020 el inmovilizado material está totalmente amortizado y en uso.

6. CRÉDITOS DE LAS ACTIVIDADES PROPIAS

6.1. Un detalle de los Usuarios por actividades propias es como sigue:

	31.12.2020	31.12.2019
Usuarios y otros deudores de la actividad propia		
Usuarios de las actividades propias:		
Asociación diseñadores Madrid	2.420	
Ayuntamiento de Madrid	44.703	60.000
Fhecor Ingenieros Consultores, S.A.	3.000	
Unión de Ciudades Capitales Iberoamericanas UCCI	11.000	
Monkey Forest Sl		4.050
AECID	50.000	
Comunidad de Madrid		7.000
Tapicería Gancedo		1.210
Madrid Destino Cultura Turismo Y Negocio		5.445
Fazeta Producciones		10.406
	111.123	88.111

La Secretaria

La Presidenta

Otros deudores:		
HP deudores por IVA	19.048	15.103
	19.048	15.103
Total	130.172	103.214

El movimiento realizado durante 2020 en la cuenta de "usuarios de las actividades propias", es el siguiente

Denominación de la cuenta	Saldo inicial	Aumentos	Disminuciones	Saldo Final
Usuarios deudores 2019	145.129	500.821	557.539	88.111
Usuarios deudores 2020	88.111	394.329	371.317	111.123

Durante el ejercicio 2020 se ha registrado como pérdida por créditos incobrable una deuda de un usuario del año 2019, por un importe de 3.347 euros.

7. ACTIVOS FINANCIEROS

7.1 La Fundación tiene los siguientes activos financieros a corto plazo:

	Euros	
	2020	2019
Efectivo y otros activos líquidos equivalentes	187.738	73.137
TOTAL	187.738	73.137

7.2 Un detalle del epígrafe de Efectivo y otros activos líquidos equivalentes es como sigue:

	Euros	
	31.12.2020	31.12.2019
Caja	111	854
Arquía	76.098	65.562
Banco Santander	111.529	6.721
	187.738	73.137

8. FONDOS PROPIOS

El movimiento de los fondos propios de la Fundación es el siguiente:

Fundación Diseño Madrid
Estado de Patrimonio Neto
correspondientes a los ejercicios terminados en 31 de diciembre de 2020 y 2019
Expresados en euros


La Secretaria


La Presidenta

	Fondos propios	Dotación fundacional	Reservas	Excedente del ejercicio
Saldo inicial 1/1/2017	108.489	30.000	60.830	17.658
Aplicación del excedente			17.658	-17.658
Saldo final 31/12/2018	134.265	30.000	78.489	25.777
Aplicación del excedente			25.777	-25.777
Saldo final 31/12/2019	78.694	30.000	104.265	-55.572
Aplicación del excedente			-55.572	
Ajuste			-250	-250
Saldo final 31/12/2020	87.896	30.000	48.443	9.453

La Fundación Diseño Madrid DIMAD tiene materializado la dotación fundacional de 30.000 euros en cuentas corrientes registradas dentro del epígrafe de Tesorería "Efectivo y otros activos líquidos equivalentes" del balance de situación.

9. DEUDAS CON ENTIDADES DE CRÉDITO

El detalle de las deudas con entidades de crédito es como sigue:

	Fecha de último vencimiento	Interés	Importe original	Largo plazo	Corto plazo
Préstamo ICO 12-06-2020	1.7.2025	2,5%(i)	60.000	52.824	7.176
Total			60.000	52.824	7.176

(i) Referenciado al Euribor.

El detalle de esta deuda por vencimiento es como sigue:

	Cuotas Pendientes	
	Pagos mínimos	Valor actual
2022	15.778	14.634
2023	15.778	14.994
2024	15.778	15.373
2025	7.889	7.822
	55.223	52.824

Durante el año 2020, este préstamo ha devengado un gasto financiero por un importe aproximado de 717 euros.

10. ACREEDORES COMERCIALES Y OTRAS CUENTAS A PAGAR

La Fundación tiene los siguientes acreedores comerciales y otras cuentas a pagar:



La Secretaria



La Presidenta

	Euros	
	2020	2019
Acreedores por prestación de servicios	64.533	78.569
Hacienda Pública acreedora	7.640	8.782
Organismos de la Seguridad Social	5.249	5.109
TOTAL	77.422	92.459

De acuerdo con la Resolución de 29 de diciembre de 2010, del Instituto de Contabilidad y Auditoría de Cuentas, sobre la información a incorporar en la memoria de las cuentas anuales en relación con los aplazamientos de pago a proveedores en operaciones comerciales, las sociedades deberán publicar de forma expresa las informaciones sobre plazos de pago a sus proveedores en la Memorias de sus cuentas anuales para las empresas radicadas en España que formulen cuentas individuales.

El deber de información afecta a las operaciones comerciales de pago. Es decir, a los acreedores comerciales incluidos en el correspondiente epígrafe del pasivo corriente del modelo de balance, por tanto, la norma deja fuera de su ámbito objetivo de aplicación a los acreedores o proveedores que no cumplen tal condición para el sujeto deudor que informa, como son los proveedores de inmovilizado o los acreedores por arrendamiento financiero.

En este sentido, durante los ejercicios 2020 y 2019 todos los pagos realizados por la Entidad se encuentran dentro del plazo máximo legal, y no hay aplazamientos que a la fecha de cierre sobrepasen el plazo máximo legal.

11. PERIODIFICACIONES A CORTO PLAZO

- 11.1. Periodificaciones a corto plazo 2020 recoge las periodificaciones de acuerdo con su devengo, de proyectos cuyos ingresos se han recibido en el ejercicio (ingresos por anticipados) y cuyos gastos se van a incurrir durante los primeros meses del ejercicio siguiente de acuerdo con el programa de ejecución de los proyectos. Su detalle es como sigue:


Ingresos concedidos, pero no devengados de BID	62.888
Ayuntamiento de Madrid concedió el 29.12.2020 una subvención	29.703
	92.592

- 11.2 Periodificaciones a corto plazo 2019 recoge las periodificaciones de acuerdo con su devengo, de aquellos gastos incurridos durante el ejercicio 2019 y que se encuentra pendientes de facturación al 31 de diciembre, por importe de 5.198 euros, por lo que se provisionan hasta su facturación durante el mes de enero de 2020.

12. SITUACIÓN FISCAL

La Fundación está acogida a la Ley 49/2002, de Régimen Fiscal de entidades sin ánimo de lucro y de Incentivos al Mecenazgo, por esta razón no presenta cuotas a pagar en el ejercicio, no habiendo diferencias temporarias en el ejercicio, ya que las diferencias entre el valor contable y valor fiscal de los activos y pasivos de la entidad no tienen efectos en la carga fiscal futura; son diferencias permanentes que no da lugar al reconocimiento de activos y pasivos por impuestos diferidos. La conciliación entre el resultado contable del ejercicio 2020 y 2019 y la base imponible del Impuesto sobre Sociedades es como sigue:


La Secretaria


La Presidenta

Euros					
2020			2019		
Resultado contable del ejercicio:		9.453			-55.572
	Aumentos	Disminuciones		Aumentos	Disminuciones
Diferencias permanentes:					
Resultados exentos	384.163	394.329	9.453	556.393	500.821
Base Imponible (Resultado Fiscal)					0

Al 31 de diciembre de 2020, la Fundación tiene abiertos a inspección por las autoridades fiscales todos los impuestos que le son aplicables para los cuatro últimos ejercicios. La dirección de la Fundación espera no tener contingencias de carácter fiscal por ninguno de los impuestos a los que está sometida

13. INGRESOS DE LA ACTIVIDAD PROPIA.

13.1. CUOTAS DE ASOCIADOS Y AFILIADOS Y APORTACIONES USUARIOS

El detalle de las cuotas de asociados y afiliados y aportaciones de usuarios es como sigue:

Concepto	2020 Importe	Proyecto
Ingresos Inscripciones	42.989	BID
Centro Superior de Diseño de Modas FUNDISMA	3.000	Socios
ESNE, Escuela Universitaria de Diseño, Innovación y Tecnología	3.000	Socios
Instituto Europeo di Design	3.000	Socios
BBVA S.A.	3.000	Convenios
Universidad Antonio de Nebrija	3.000	Socios
Universidad Europea de Madrid	3.000	Socios
Fundación General de la Univ. Politécnica	3.000	Socios
Fhecor Ingenieros Consultores, S.A.	3.000	Socios
Judith Sansó Martínez	11.340	
Colaboración Asociación Diseñadores de Madrid	17.000	Asociación de Diseñadores de Madrid
	95.329	

Concepto	2019 Importe	Proyecto
Centro Superior de Diseño de Moda de Madrid FUNDISMA	3.000	Convenios Socios
ESNE, Escuela Universitaria de Diseño, Innovación y Tecnología	3.000	
Instituto Europeo di Design, S.L.	3.000	
Fhecor Ingenieros Consultores	3.000	
BBVA, S.A.	3.000	
CEI, Escuela de Diseño.	3.000	
Universidad Europea de Madrid	3.000	

La Secretaria

La Presidenta

Fundación General de la Universidad Politécnica	3.000	
Universidad Antonio de Nebrija	3.000	Asociación de Diseñadores de Madrid
Colaboración Asociación Diseñadores Madrid (Nota 15)	24.000	BID
Inscripciones Encuentro BID	33.746	Love Carton
Inscripciones Love Carton	5.445	
	90.191	

13.2. INGRESOS PROMOCIONES, PATROCINADORES Y COLABORADORES

Los convenios de colaboración y patrocinio, con indicación de la entidad colaboradora, el importe y el proyecto que financiaron, se muestran a continuación

Convenios de colaboración y patrocinio en el ejercicio 2020 (en euros)

Nombre o Razón Social	CIF/NIF	Importe	Actividad financiada
Unión de Ciudades Capitales Iberoamericanas	G78293669	8.250	BID
Reale Foundation	G81901266	8.000	Evento Reale
CEI, Escuela de Diseño	B87693347	3.000	Convenio colaboración Fundación DIMAD ANUAL
Asociación Diseñadores de Madrid	G84185073	14.635	Producto Fresco
Fhecor Ingenieros Consultores, S.A.	A78379518	40.400	Diseñar Puentes
Factoría Prisa Noticias, S.L.	B85635878	788	evento Prisa
Driade Comunicación, S.L.	B82223264	140	Evento charla cubo
Asociación Española de Artesanía	G88112529	150	evento ASA
Creamodite	G87694444	1.500	evento desfile
Squarebox	B92165430	125	evento rodaje
TRF. Mutua Universal Mugenat		568	Cobro indemnización
		77.556	

Convenios de colaboración y patrocinio en el ejercicio 2019 (en euros)

Nombre o Razón Social	CIF/NIF	Importe	Actividad financiada
Tapicerías Gancedo, S.L.	B28116358	1.000	BID
Universidad Europea de Madrid	B79122305	1.200	
Fundación Loewe	G78772266	400	
Universidad de Navarra	R316800J	513	
Monkey Forest, S.L.	B86786159	78.007	Mercado de Diseño
Asociación Diseñadores de Madrid(nota 15)	G84185073	3.259	Producto Fresco
Escuela de Arte Nº 10 de Madrid	Q7868250G	12.175	Evento Skills
The Concordia University (Canadá)		1.000	Eventos varios (expo tejidos)

American Hardwood Export Council (AHEC)	648756878	3.000	tecnológicos, Cyclical Branding Day y Navarrete)
Personas físicas	43187745R	2.059	
Driade Comunicación, S.L.	B82223264	140	
De Lorenzo Producciones e Inversiones, S.L. (DLO)	B84600071	1.500	
Mi Prole, S.L.	B86099942	2.000	
Federación Madrileña de Detallistas de la Carne	G2896643	350	
Asociación Profesional de Diseñadores de Iluminación	G65004277	835	
Marc Guitart, S.L.	B63981187	250	
Eduardo Navarrete Cooperativa Valenciana	F42574145	3.836	
Creamodite	G87694444	1.983	
Ephimera, S.L.	B86728599	11.759	Evento MCE
Más y Mejor Emprender, S.L.	B73989790	8.800	Evento Ephimera
Madrid Destino, Cultura, Turismo y Negocio, S.A.	A84073105	70.000	Expo Pepe Cruz
Fazeta Producciones, S.L.	B85863520	8.600	
		212.666	

13.3. SUBVENCIONES, DONACIONES Y LEGADOS

La procedencia y los movimientos de las subvenciones y donaciones del ejercicio es la siguiente:

SUBVENCIONES Y DONACIONES EN 2020 (en euros)

SUBVENCIONES	Proyecto financiado	Saldo inicial	Concesiones en 2020	Traspaso a resultados de 2020	Saldo final	Importe cobrado en 2020
Entidades públicas						
Ayuntamiento de Madrid	Madrid Grafica	0	70.000	70.000	0	70.000
FCT Contrato Menor MG20 37_20	Madrid Grafica	0	12.390	12.390	0	12.390
Ayuntamiento de Madrid	Central de Diseño (i)		29.703		29.703	
Ayuntamiento de Madrid	Bienal BID	0	100.000	82.220	17.780	82.220
Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo	Bienal BID	0	50.000	25.000	0	25.000
Ministerio de Cultura	Bienal BID	0	25.000	18.750	6.250	18.750
Comunidad de Madrid	Bienal BID	0	7.000	5.250	1.750	5.250
Total Entidades públicas			294.093	213.610	55.483	213.610
Entidades privadas						
Gráficas Muriel, S.A.	estructura Dimad			3.000		3.000

La Secretaria

La Presidenta

Brace Consulting Management, S.L.	estructura Dimad			3.000		3.000
Bayssys Technology, S.L.	estructura Dimad			1.000		1.000
OMAN Artes Gráficas S.L.	estructura Dimad			835		835
Total entidades privadas				7.835		7.835
TOTALES		0	294.093	221.445	55.483	221.445

(i) Aprobado por Resolución de 29 de diciembre de 2020

SUBVENCIONES Y DONACIONES EN 2019 (en euros)

SUBVENCIONES	Proyecto financiado	Saldo inicial	Concesiones en 2019	Traspaso a resultados de 2019	Saldo final	Importe cobrado en 2019
Entidades públicas						
Ayuntamiento de Madrid	Madrid Grafica	0	70.000	70.000	0	70.000
Ayuntamiento de Madrid	Bienal BID	0	100.000	100.000	0	100.000
Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo	Bienal BID	0	14.950	14.950	0	14.950
Comunidad de Madrid	Love Carton	0	7.000	7.000	7.000	0
Entidades privadas:						
Una persona física	Expo tejidos tecnológicos	0	3.015	3.015	0	3.015
Gráficas Muriel, S.A.	Estructura Dimad	0	3.000	3.000	0	3.000
TOTALES		0	197.965	197.965	7.000	190.965

13.4. Desglose de gastos

El desglose de los gastos del ejercicio es el siguiente:

	31.12.2020	31.12.2019
Arrendamientos y cánones	20.528	56.338
Reparaciones, materiales y transporte de materiales para proyectos	18.464	75.034
Servicios profesionales independientes	179.376	200.518
Primas de seguros	2.574	1.815
Servicios bancarios y similares	302	518
Suministros y publicidad	18.590	5.167
Otros servicios	8.483	829
Otros gastos de la actividad	248.317	340.219
Sueldos y salarios	100.549	166.563
Otras cargas sociales	31.947	49.610
Gastos de personal	132.496	216.174
Total Gastos	380.813	556.393


La Secretaria


La Presidenta

Arrendamientos y cánones recoge fundamentalmente la cesión de la Central de Diseño, así como el alquiler de otras áreas de la Central de Diseño para eventos, facturados por la empresa Madrid Destino, Cultura, Deporte y Turismo, SA.

Reparaciones, materiales y transporte de materiales para proyectos, recoge fundamentalmente la adquisición y transporte de materiales y artículos para las distintas exposiciones y eventos realizados por la Fundación Dimad.

Servicios de profesionales independientes recoge los servicios de consultoría, asesoría contable, laboral y fiscal, colaboradores, servicios gráficos etc. contratados a terceros según el siguiente resumen:

Proveedor / Acreedor	Importe total	concepto
La Museoteca, S.L.	30.778	Impresión de exposiciones BID y Madrid Gráfica
Natalia Jimenez Cid	17.813	Coordinación Madrid Gráfica 20
Gráficas Muriel, S.L.	17.109	Impresión de exposiciones BID
Alendus Consultores, S.L.	15.360	Consultoría, asesoría y planificación estratégica
Simple	11.505	Asesoría informática
Muvasa Asesoría Integral Empresarial S.L.	8.318	Asesoría fiscal-contable
Brace Consulting Management, S.L.	7.555	Impresión exposiciones Fhecor y Madrid Gráfica
Antonio Pita	7.100	Diseño gráfico material Madrid Gráfica y publicación
Minchu Press, S.L.	6.373	Diseño gráfico material Madrid Gráfica y redacción
Raquel Molina	5.750	Asistencia coordinación BID
Juan Andrés Rojas Pradenas	4.178	Producción exposiciones BID y Madrid Gráfica
Sandra Beltrán	4.150	Comunicación BID20
Sandra Lorena Pardo	3.600	Apoyo BID y Madrid gráfica
Brisna Paulina Zaragoza	3.112	Asistencia coordinación BID
Esperanza Guixeras	3.000	Prensa BID20
Angela Juarranz	3.000	Diseño expositivo BID20
Brizolis, S.A.	2.830	Impresión Madrid Gráfica
Despacho Legal Pinto & Cia, S.L.	2.735	Asesoría laboral
Ángel Ortega Alonso	2.500	Streeming BID20
Adrián Vazquez	2.204	Reportaje fotográfico BID y Madrid gráfica
Marta Muñoz	2.000	Diseño expositivo Fhecor
Stripe Pyments UK, LTD	1.845	Gestión de inscripciones BID
JA Marco Álvarez	1.800	Redacción textos BID
Santiago Santiago Molina	1.677	Producción paneles Fhecor
Iberia	1.652	Vuelos BID20
Servicios Lingüísticos, S.L.	1.384	Traducciones BID20
SEDISA, S.A.	1.346	Merchandising BID20
Macarena Pérez	1.300	Asistencia coordinación BID
Servicios Aux. Mantenimiento y Limpieza	1.211	Alquiler Cineteca BID20
Goodwill, S.L.	1.200	Comunicación Fhecor y BID20

Cecilia Zavala	1.159	Montaje Madrid gráfica y BID20
Bruno Di Lella	800	Producción gráfica web BID20
Pedro Germán Sánchez	675	Desratización Central Diseño
Quirón Prevención SLU	607	Prevención de riesgos laborales y PCR's
Pablo Lozano	560	Producción video BID20
Noelia de Miguel Piñal	551	Montaje Madrid gráfica y BID20
Jacobo Pérez Enciso	500	Diseño expositivo Madrid Gráfica20
Otros	140	
	179.376	

14. Actividad de la entidad. Aplicación de elementos patrimoniales a fines propios. Gastos de administración

14.1. Actividad de la entidad.

De acuerdo con lo dispuesto en la Ley 50/2002, de 26 de diciembre, y en su Reglamento de desarrollo, las actividades realizadas por la entidad, detalladas en la nota 1.2 es como sigue:

	PRESUPUESTO	REALIZADO	DESVIACIÓN	%
INGRESOS				
Cuotas de asociados y afiliados y aportaciones de usuarios	166.000	95.329	-70.671	-42,57%
Ingresos de promociones, patrocinadores y colaboraciones	131.000	77.556	-53.444	-40,80%
Subvenciones, donaciones y legados	200.000	221.445	21.445	10,72%
Ingresos financieros		0		
TOTAL INGRESOS	497.000	394.329	-102.671	-20,66%
GASTOS				
Servicios exteriores y otros	299.925	251.664	-48.261	-16,09%
Gastos de personal	182.800	132.495	-50.305	-27,52%
Gastos financieros		717	-717	
TOTAL GASTOS	482.725	384.876	97.849	-20,27%
RESULTADO	14.275	9.453	4.822	-33,78%

La Fundación no lleva una cuenta de resultados por cada uno de los proyectos individualmente que permita una asignación de la totalidad de los ingresos obtenidos a las distintas actividades que realiza con un mayor detalle del que se recoge en los apartados 13.1 a 13.3 de esta memoria, no siendo posible la presentación del cuadro anterior detallado por actividades. El detalle de la asignación de los gastos a las actividades se recoge en el Anexo IV, sobre el cumplimiento del Plan de Actuación.

14.2. Convenios de colaboración con otras entidades

La Fundación no ha firmado convenios de colaboración con otras entidades para la realización de sus fines fundacionales, sino que realiza las actividades por cuenta propia obteniendo los recursos indicados (nota 13.1 y 13.2.).


La Secretaria


La Presidenta

14.3. Desviaciones entre plan de actuación y datos realizados

A pesar de lo excepcional del ejercicio de 2020, marcado por la crisis sanitaria y económica derivada de la pandemia provocada por el COVID-19, la Fundación ha cumplido una buena parte de los objetivos que se había propuesto para el año 2020 y ha continuado desempeñando su papel fundamental como referente en el mundo del Diseño, dándose a conocer en su ámbito profesional, tanto en la Comunidad de Madrid como en el ámbito nacional e internacional.

Entre sus objetivos para el año 2020 estaba la realización de exposiciones sobre Diseño y la convocatoria dirigida al sector del Diseño, en todas sus facetas, hecho que ha logrado a través de los Proyectos Madrid Gráfica, BID_20, así como de otras exposiciones que han mantenido abierta la Central de Diseño durante la mayor parte del ejercicio; exceptuando aquellos periodos que ha permanecido cerrada por prescripción de las autoridades sanitarias, a raíz de la pandemia derivada del COVID-19 y la consiguiente declaración del Estado de Alarma y el resto de la normativa excepcional derivada de dicha circunstancia.

El Plan de actuación de 2020 preveía una afluencia de visitantes, que se ha conseguido en parte, a pesar de las circunstancias excepcionalmente adversas que se han producido a lo largo del ejercicio, por las razones ya expuestas.

En lo económico, el ejercicio 2020 ha tenido una reducción de la cifra de actividades e ingresos de la actividad propia, hasta los 394.329 euros (un -20,66% inferior a la previsión realizada en el Plan de Actuación).

Los gastos del ejercicio (384.876 euros), han sido un 20,27% inferiores a los presupuestados, como consecuencia de la disminución de la actividad y de la adopción de las medidas de contención del gasto adoptadas para hacer frente a la situación económica y financiera crítica derivada de la contingencia sanitaria provocada por el COVID-19.

14.4. Destino de las rentas e ingresos

El destino de rentas e ingresos a que se refiere la Ley 50/2002, de 26 de diciembre, de Fundaciones, indicando el cumplimiento del destino de rentas e ingresos, se muestran en el Anexo II

14.5. Aplicación de elementos patrimoniales a fines propios.

La dotación fundacional fue mediante aportaciones dinerarias.

Los bienes y derechos vinculados directamente al cumplimiento de los fines propios, se muestran en el Inventario (Anexo III) y no tienen restricciones de uso alguno.

14.6. Detalle de los Gastos de Administración

A los patronos no se les ha resarcido de los gastos incurridos por razón de su cargo.

La Fundación no tiene ningún patrimonio que administrar, por consiguiente, no incurre en gastos directamente ocasionados por la administración de los bienes y derechos, que integran el patrimonio de la Fundación.

15. OPERACIONES CON PARTES VINCULADAS

La Asociación de Diseñadores de Madrid forma parte de Fundación a través de su Patronato, y el Presidente, Secretario y Tesorero lo son también de esta entidad.

La Asociación ha sido la única persona que ha aportado a la Dotación Fundacional de la Fundación (30.000 €), 7.700 cuando se constituyó y 22.500 en el ejercicio 2008 por el desembolso pendiente.



La Secretaria



La Presidenta

Además, en el año 2020 la aportación de la Asociación ha ascendido a 17.000 euros, registrados dentro de Ingresos por cuotas de asociados y afiliados y aportaciones de usuarios y 14.635 euros registrados dentro de ingresos de promociones, patrocinadores y colaboraciones (notas 13.1 y 13.2).

En el año 2019 las aportaciones ascendieron a 24.000 euros, registrados dentro de Ingresos por cuotas de asociados y afiliados y aportaciones de usuarios y 3.259 euros registrados dentro de ingresos de promociones, patrocinadores y colaboraciones (notas 13.1 y 13.2).

Las facturas recibidas son servicios que la Fundación presta por la organización y gestión de las actividades realizadas, valoradas al valor razonable, con idénticos precios que los utilizados por otros proveedores, y correspondientes con el personal, los profesionales y otros gastos de la Fundación dedicado a tareas de la Asociación de Diseñadores de Madrid.

16. INFORMACIÓN MEDIOAMBIENTAL

A 31 de diciembre de 2020, no existen activos dedicados a la protección y mejora del medio ambiente, ni se ha incurrido en gastos relevantes de esta naturaleza durante el ejercicio. Asimismo, durante el ejercicio anual terminado en 31 de diciembre de 2020 no se han recibido subvenciones de naturaleza medioambiental.

La dirección de la Fundación estima que no existen contingencias significativas relacionadas con la protección y mejora del medio ambiente y, por lo tanto, no considera necesario registrar dotación alguna a la provisión de riesgos y gastos de carácter medioambiental a 31 de diciembre de 2020.

17. OTRA INFORMACIÓN

17.1. Número medio de empleados, por categoría y sexo:

Información sobre personas empleadas en el ejercicio y al final del mismo, por categorías	Plantilla media del ejercicio	Plantilla al final del ejercicio, hombres	Plantilla al final del ejercicio, mujeres	Total plantilla al final del ejercicio
Gerencia	1		1	1
Personal de Administración y similares	6	2	4	6
Total plantilla	7	2	5	7

Como consecuencia de los efectos del Covid 19, la Fundación realizó un ERTE con fecha 20 de marzo de 2020, afectando a toda la plantilla de trabajadores. Con fecha 16 de junio se realizó nuevamente un ERTE que afecta de forma parcial a tres empleados. Circunstancia que se ha venido realizando hasta los momentos actuales, en base a la normativa aprobada por el Gobierno

17.2. Retribuciones dinerarias o en especie, satisfechas por la Fundación a los patronos, representantes o miembros del órgano de gobierno

La Fundación no ha satisfecho ninguna cantidad a sus patronos, representantes o miembros del órgano de gobierno en concepto de reembolso por los gastos que les haya ocasionado el desempeño de su función.

17.3. Datos relativos a la participación en sociedades mercantiles

La Fundación no tiene ninguna participación en sociedades mercantiles.

La Secretaria

La Presidenta

17.4. Retribuciones de los administradores que representan a la Fundación en sociedades mercantiles participadas

No hay participaciones en sociedades mercantiles, por tanto, no hay administradores que representen a la Fundación.

17.5. Convenios de colaboración empresarial en actividades de interés general suscritos por la Fundación

Los convenios de colaboración y patrocinio, con indicación de la entidad colaboradora, el importe y el proyecto que financiaron, se muestran en la nota 13.2

17.6. Actividades prioritarias de mecenazgo desarrolladas por la Fundación

La Fundación no ha realizado actividades prioritarias de mecenazgo en el ejercicio 2020

17.7. Previsión estatutaria en el caso de disolución de la Fundación

Los estatutos de la Fundación indican en su artículo 36 lo siguiente:

Artículo 36: Liquidación y adjudicación del haber remanente:

1. La extinción de la Fundación, salvo que ésta se produzca por fusión con otra, determinará la apertura del procedimiento de liquidación, que se realizará por el Patronato constituido en comisión liquidadora y bajo el control del Protectorado.
2. Los bienes y derechos resultantes de la liquidación se destinarán en su totalidad a otras fundaciones o entidades no lucrativas privadas que persigan fines análogos de interés general y que, a su vez, tengan afectados sus bienes, incluso para el supuesto de disolución, a la consecución de aquellos y que tengan la consideración de entidades beneficiarias del mecenazgo, a los efectos previstos en los artículos 16 a 25 de la Ley 49/2002 de Régimen Fiscal de Entidades sin Fines Lucrativos y de los Incentivos Fiscales al Mecenazgo, o a entidades públicas de naturaleza no fundacional que persigan fines de interés general.
3. El destinatario o destinatarios de los bienes y derechos relictos será libremente elegido por el Patronato.
4. La extinción de la Fundación y los cambios de titularidad de los bienes y derechos a que aquélla dé lugar se inscribirán en los oportunos Registros.

18. HECHOS POSTERIORES AL CIERRE

No se ha producido ningún hecho significativo entre la fecha del cierre del ejercicio y la de formulación de las cuentas de la Fundación.



La Secretaria



La Presidenta

ANEXO I. IDENTIFICACIÓN DE INGRESOS, GASTOS E INVERSIONES EN LA ACTIVIDAD FUNDACIONAL 2020 (en euros)

Cuenta	Importe Total de la Cuenta	Importe Exento del Impuesto Sociedades	Ley 49/2002	Importe No Exento
INGRESOS				
Ingresos de la actividad propia				
a. Cuotas de asociados y afiliados y aportaciones de usuarios	95.328,51	95.328,51	artº 7.8	
b. Ingresos de promociones, patrocinadores y colaboraciones	77.555,88	77.555,88	artº 6.1.b	
c) Subvenciones, donaciones y legados	221.444,90	221.444,90	artº 6.1.c	
TOTAL INGRESOS	394.329,16	394.329,16		
GASTOS				
Gastos de explotación y otros	252.380,89	252.380,89		
Gastos de personal	132.495,42	132.495,42		
TOTAL GASTOS	384.876,31	384.876,31		
EXCEDENTE DEL EJERCICIO	9.452,85	9.452,85		


La Secretaria


La Presidenta

CUADROS DE DISTRIBUCIÓN DE INGRESOS Y GASTOS

FUNDACIÓN:	DISEÑO MADRID
EJERCICIO:	2020

DISTRIBUCIÓN INGRESOS	DE	SALDO TOTAL	INGRESOS FUNDACIONALES	EUROS	TOTALES	Ingresos explot. Econ. (accesorias o complementarias)		Otros ingresos	
						%	EUROS	%	EUROS
CUOTAS USUARIOS		95.328,51		95.328,51		0,00	0,00	0,00	0,00
INGRESOS PROMOCIONES		77.555,88		77.555,88		0,00	0,00	0,00	0,00
SUBVENCIONES, DONACIONES		221.444,90		221.444,90		0,00	0,00	0,00	0,00
TOTAL INGRESOS		394.329,29		394.329,29			0,00		0,00

DISTRIBUCIÓN DE GASTOS	SALDO TOTAL	GASTOS FUNDACIONALES	EUROS	TOTALES	Gastos por explotaciones econ. (accesorias o complementarias)		Otros gastos	
					%	EUROS	%	EUROS
OTROS GASTOS EXPLOTACIÓN	252.380,89		252.380,89		0,00	0,00	0,00	0,00
GASTOS PERSONAL	132.495,42		132.495,42		0,00	0,00	0,00	0,00
TOTAL GASTOS	384.876,31		384.876,31			0,00		0,00



La Secretaria



La Presidenta

INFORMACIÓN REFERENTE A LAS INVERSIONES EN BIENES NECESARIOS PARA EL DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD FUNDACIONAL CONSIDERADOS COMO APLICACIÓN A FINES FUNDACIONALES

FUNDACIÓN: DISEÑO MADRID

EJERCICIO: 2020

	DESCRIPCIÓN DEL BIEN	INVERSIÓN	AMORTIZACIONES (euros)													
		(euros)	2007	2008	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
	Mobiliario	6.405,00	217,00	1.281,00	1.281,00	1.281,00	1.281,00	1.064,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
	Equipos para procesos de información	14.508,00	302,00	2.902,00	2.902,00	2.902,00	2.902,00	2.599,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
	Otro inmovilizado material	1.400,00	57,00	280,00	280,00	280,00	280,00	221,00	1,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
	TOTALES AÑO 2007 (2007/2008)	22.313,00	576,00	4.463,00	4.463,00	4.463,00	4.463,00	3.884,00	1,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
	Mobiliario	3.690,00		123,00	738,00	738,00	738,00	738,00	615,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
	Equipos para procesos de información	4.573,00		605,00	914,00	914,00	914,00	1.225,00	1,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
	Otro inmovilizado material	5.430,00		1.086,00	1.086,00	886,00	886,00	886,00	600,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
	TOTALES AÑO 2008 (2008/2009)	13.693,00		6.277,00	7.201,00	7.001,00	7.001,00	6.733,00	1.217,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
	Aplicaciones informáticas	799,00				200,00	200,00	200,00	199,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
	TOTALES AÑO 2009 (2009/2010)	799,00			7.201,00	7.201,00	7.201,00	6.933,00	1.416,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
	TOTALES AÑO 2010 (2010/2011)	0,00				7.201,00	7.201,00	6.933,00	1.416,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
	Mobiliario	903,00						267,00	636,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
	TOTALES AÑO 2011 (2011/2012)	903,00					7.201,00	7.200,00	2.052,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
	Equipos para procesos de información	399,00							399,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
	TOTALES AÑO 2012 (2012/2013)	399,00						7.200,00	2.451,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
	Equipos para procesos de información	109,00							109,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
	TOTALES AÑO 2013	109,00							2.560,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
	TOTALES AÑO 2014	0,00								0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
	TOTALES AÑO 2015	0,00									0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
	TOTALES AÑO 2016	0,00										0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
	TOTALES AÑO 2017	0,00											0,00	0,00	0,00	0,00
	TOTALES AÑO 2018	0,00												0,00	0,00	0,00
	TOTALES AÑO 2019	0,00													0,00	0,00
	TOTALES AÑO 2020	0,00														0,00

Fdo.: La Secretaria

VºBº: La Presidente

DETERMINACIÓN DE LA BASE DE CÁLCULO

FUNDACIÓN: DISEÑO MADRID

EJERCICIO: 2020

Ejercicio Económico	RESULTADO CONTABLE (1)	AJUSTES NEGATIVOS		AJUSTES POSITIVOS	AJUSTE POSIT/NEGAT	BASE DE CÁLCULO
		Beneficio en venta de bienes dotacionales	Beneficio en venta de inmuebles en los que se realiza la actividad fundacional	Importe de gastos de actividades Fundacionales	Importe contabilizado en el PN por cambios de criterios contables o subsanación errores (2)	
2020	9.452,98	0,00	0,00	384.876,31	0,00	394.329,29

Fdo.: La Secretaria

VºBº: La Presidente


La Secretaria


La Presidenta

APLICACIÓN DE LA RENTA DESTINADA A FINES FUNDACIONALES

FUNDACIÓN:	DISEÑO MADRID
EJERCICIO:	2020

EJERCICIO	BASE DE CÁLCULO	RENTA A DESTINAR A FINES PROPUESTA POR EL PATRONATO		RECURSOS DESTINADOS EN EL EJERCICIO A CUMPLIMIENTO DE FINES				APLICACIÓN DE LOS RECURSOS DESTINADOS				IMPORTE PENDIENTE A DESTINAR (1)
		%	Importe	Gastos en la actividad fundacional	Inversiones realizadas en la actividad fundacional	Amortización inversiones en la actividad fundacional	TOTAL RECURSOS DESTINADOS EN EL EJERCICIO (APLICACIONES)	De ejercicios anteriores	2017	2018	2019	
2019		100,00									8.675,47	
2020	394.329,16	100,00	394.329,16	384.876,31	0,00	0,00	384.876,31				376.200,84	18.128,32
TOTAL											384.876,31	18.128,32


La Secretaria


La Presidenta

CUADRO DE CÁLCULO DE LOS GASTOS DE ADMINISTRACIÓN

FUNDACIÓN:	DISEÑO MADRID
EJERCICIO:	2020

GASTOS DE ADMINISTRACIÓN					
Ejercicio	LÍMITES ALTERNATIVOS		GASTOS OCASIONADOS POR LA ADMÓN DE LOS BIENES Y DERECHOS PATRIMONIALES	GASTOS OCASIONADOS POR LOS PATRONOS	TOTAL GASTOS ADMINISTRACIÓN DEVENGADOS EN
	5% de los FONDOS PROPIOS	20 % de la BASE DE CÁLCULO			
2020	3.934,70	78.865,86	0,00	0,00	0,00
					No supera los límites

Fdo.:La Secretaria

VºBº: La Presidente


La Secretaria


La Presidente

ANEXO III

INVENTARIO A 31 DE DICIEMBRE DE 2020

FUNDACIÓN DISEÑO MADRID

(DIMAD)

BIENES Y DERECHOS				
DESCRIPCIÓN DEL ELEMENTO	FECHA DE ADQUISICIÓN	VALOR DE ADQUISICIÓN	AMORTIZACIÓN ACUMULADA 2019	VALOR NETO CONTABLE 2019
MATERIAL				
Mobiliario				
100 Sillas	24/10/2007	4.200	4.200	0
Cajoneras	09/11/2007	207	207	0
Sillones tapizados	21/11/2007	1.170	1.170	0
Tableros de mesas	27/11/2007	828	828	0
Setas de calefacción	29/10/2008	3.690	3.690	0
Mesa de sonido y complementos	08/03/2011	903	903	0
TOTAL MOBILIARIO		10.998	10.998	0
Equipos para procesos de información				
Equipo 1	30/11/2007	4.540	4.540	0
Equipo 2	30/11/2007	1.775	1.775	0
Equipo 3	30/11/2007	4.391	4.391	0
Equipo 4	30/11/2007	3.802	3.802	0
Impresora	17/03/2008	1.818	1.818	0
Ordenador	29/04/2008	1.258	1.258	0
Ordenador e impresora	25/06/2008	699	699	0
Ordenador	09/07/2008	798	798	0
Ordenador	29/11/2012	399	399	0
Disco Duro	15/02/2013	109	109	0
TOTAL EQUIPOS PARA PROCESOS DE INFORMACIÓN		19.589	19.589	0
Otro inmovilizado material				
Proyector 1	07/12/2007	1.400	1.400	0
Proyectores fra 1918 simple informática	01/01/2008	5.430	5.430	0
TOTAL OTRO INMOVILIZADO MATERIAL		6.830	6.830	0
TOTAL INMOVILIZADO MATERIAL		37.417	37.417	0
Usuarios y deudores de la actividad propia (desglose en nota 6 de la Memoria)				111.123
HªPª deudor por diversos conceptos				19.048
Fianzas constituidas				0
Tesorería (desglose en nota 6 de la Memoria)				187.738
TOTAL BIENES Y DERECHOS				317.910
OBLIGACIONES				
Deudas con entidades de credito Largo y corto plazo				60.000
Otros acreedores (desglose en nota 8 de la Memoria)				77.422
Periodificaciones y Provisiones a corto plazo (desglose en nota 9 de la Memoria)				92.592
TOTAL OBLIGACIONES				230.014


La Secretaria


La Presidenta

ANEXO IV

MEMORIA DE ACTIVIDADES REALIZADAS POR FUNDACIÓN DISEÑO MADRID (DIMAD) DURANTE EL EJERCICIO 2020



La Secretaria



La Presidenta

A consecuencia de la pandemia del COVID-19 la Fundación ha tenido que descartar algunos proyectos previstos en su Plan de Actuación 2020, como el Festival Love Cartón 2020, las distintas ediciones de Mercado de Diseño y los programas de talleres específicos de moda y fabricación digital. No obstante, se han realizado otros proyectos y actividades, en la Central de Diseño y vía online, no incluidas en el Plan de Actuación 2020 de la Fundación, en colaboración con la Asociación DIMAD o con otras instituciones o empresas, como puede verse en la relación de actividades de 2020.

ACTIVIDAD 1: 7ª BIENAL IBEROAMERICANA DE DISEÑO (BID20)

A) Identificación

Denominación de la actividad	7ª BIENAL IBEROAMERICANA DE DISEÑO (BID20)
Tipo de actividad	Propia
Identificación de la actividad por sectores	Cultural y economía social
Lugar de desarrollo de la actividad	Madrid

Descripción detallada de la actividad realizada

Jornadas de encuentro, debate, intercambio de experiencias y networking, con la participación de profesionales, empresas, docentes y estudiantes de diseño de los 23 países representados. Presentación de los más de 400 trabajos seleccionados para la 7ª Bienal Iberoamericana de Diseño (BID20) de diseñadores representantes de 23 países latinoamericanos, España y Portugal en la exposición BID20.

B) Recursos humanos empleados en la actividad

TIPO	Número		Nº horas/año	
	Previsto	Realizado	Previsto	Realizado
Personal asalariado	4	3	5.500	3.900
Personal con contrato de servicios	3	1	1.200	600
Personal voluntario	15	10	2.500	2.000

C) Beneficiarios o usuarios de la actividad

Tipo	Número	
	Previsto	Realizado
Personas físicas	Indeterminado	Indeterminado
Personas jurídicas	500	420



La Secretaria



La Presidenta

D) Recursos económicos empleados en la actividad.

Gastos / Inversiones	Importe	
	Previsto	Realizado
Gastos por ayudas y otros	0	0
a) Ayudas monetarias	0	0
b) Ayudas no monetarias	0	0
c) Gastos por colaboraciones y órganos de gobierno	0	0
Variación de existencias de productos terminados y en curso de fabricación	0	0
Aprovisionamientos	0	0
Gastos de personal	90.000	67.380
Otros gastos de la actividad	167.400	123.750
Amortización del inmovilizado	0	0
Deterioro y resultado por enajenación de inmovilizado	0	0
Gastos financieros	0	0
Variaciones de valor razonable en instrumentos financieros	0	0
Diferencias de cambio	0	0
Deterioro y resultado por enajenaciones de instrumentos financieros	0	0
Impuestos sobre beneficios	0	0
Subtotal gastos	257.400	191.130
Inversiones (excepto Bienes Patrimonio Histórico)	0	0
Adquisiciones Bienes Patrimonio Histórico	0	0
Cancelación de deuda no comercial	0	0
Subtotal inversiones	0	0
TOTAL	257.400	191.130

E) Objetivos e indicadores de la actividad

Objetivo	Indicador	Cuantificación	
		Previsto	Realizado
Difusión y promoción de buenas prácticas de diseño	Visitantes a las exposiciones	Nº de visitantes	20.000
Establecer buenas relaciones con instituciones y profesionales de otros países para formar una comunidad iberoamericana del diseño.	Visitantes a las exposiciones y a la Web de DIMAD y BID	Nº de empresas y entidades participantes	438
		Nº de visitantes a las web de DIMAD y BID	160.000
	Repercusiones en medios	Nº de impactos en medios	590



La Secretaria



La Presidenta

Convertir a Madrid en el foco del diseño iberoamericano	Implicación de instituciones y empresas madrileñas	N.º de instituciones y empresas madrileñas implicadas	34
	Interés de instituciones y empresas de otros países en acudir a la Bienal	N.º de instituciones, diseñadores y empresas asistentes o participantes	145
	Interés en las itinerancias	N.º de itinerancias acordadas	No realizado COVID

ACTIVIDAD 2: MADRID GRÁFICA 20

A) Identificación

Denominación de la actividad	MADRID GRÁFICA 20
Tipo de actividad	Propia
Identificación de la actividad por sectores	Cultural
Lugar de desarrollo de la actividad	Madrid. Central de Diseño de Matadero Madrid y otras sedes.

Descripción detallada de la actividad realizada

Conjunto de exposiciones y actividades en torno al diseño gráfico en múltiples espacios de la ciudad de Madrid. La exposición principal será fruto de una convocatoria abierta a diseñadores gráficos e ilustradores de todo el mundo para realizar un cartel relacionado con el lema escogido para el año 2020, relativo a un tema de interés ciudadano. Tendrá lugar en la Central de Diseño. Los mejores carteles, seleccionados por un comité de expertos internacionales, serán expuestos en mobiliario urbano en espacios públicos de la ciudad. Se producirán asimismo otras exposiciones de diseño gráfico y se realizarán actividades paralelas en distintos espacios culturales. Esta actividad se organiza junto al Ayuntamiento de Madrid y el Foro de Empresas por Madrid.

B) Recursos humanos empleados en la actividad

TIPO	Número		Nº horas/año	
	Previsto	Realizado	Previsto	Realizado
Personal asalariado	3	2	1.620	1.000
Personal con contrato de servicios	1	1	700	700
Personal voluntario	2	7	800	1.500


La Secretaria


La Presidenta

C) Beneficiarios o usuarios de la actividad

Tipo	Número	
	Previsto	Realizado
Personas físicas	Indeterminado	Indeterminado
Personas jurídicas	20	30

D) Recursos económicos empleados en la actividad

Gastos / Inversiones	Importe	
	Previsto	Realizado
Gastos por ayudas y otros	0	0
a) Ayudas monetarias	0	0
b) Ayudas no monetarias	0	0
c) Gastos por colaboraciones y órganos de gobierno	0	0
Variación de existencias de productos terminados y en curso de fabricación	0	0
Aprovisionamientos	0	0
Gastos de personal	34.800	25.685
Otros gastos de la actividad	82.450	51.875
Amortización del inmovilizado	0	0
Deterioro y resultado por enajenación de inmovilizado	0	0
Gastos financieros	0	0
Variaciones de valor razonable en instrumentos financieros	0	0
Diferencias de cambio	0	0
Deterioro y resultado por enajenaciones de instrumentos financieros	0	0
Impuestos sobre beneficios	0	0
Subtotal gastos	117.250	77.560
Inversiones (excepto Bienes Patrimonio Histórico)	0	0
Adquisiciones Bienes Patrimonio Histórico	0	0
Cancelación de deuda no comercial	0	0
Subtotal inversiones	0	0
TOTAL	117.250	77.560

E) Objetivos e indicadores de la actividad

Objetivo	Indicador	Cuantificación	
		Previsto	Realizado
Difusión y promoción de buenas prácticas del diseño gráfico	Visitantes a las exposiciones	Nº de visitantes	25.000
Difusión del diseño como dinamizador de la conciencia ciudadana	Visitantes a las exposiciones	Nº de visitantes	25.000


 La Secretaria


 La Presidenta

Promoción y proyección de la ciudad de Madrid y de los diseñadores madrileños como referentes en diseño	Grado de participación de diseñadores de todo el mundo	Nº de diseñadores participantes de otros países	482
		Nº de trabajos presentados	596
	Implicación de instituciones y empresas madrileñas	Nº de instituciones y empresas madrileñas colaboradoras	30
		Repercusión en medios de comunicación	350

ACTIVIDAD 3: FESTIVAL “LOVE CARTÓN 2020”

NO REALIZADA

ACTIVIDAD 4: TALLERES MUTANTES

A) Identificación

Denominación de la actividad	TALLERES MUTANTES
Tipo de actividad	Propia
Identificación de la actividad por sectores	Formativo y cultural, social
Lugar de desarrollo de la actividad	Madrid. Central de Diseño de Matadero Madrid.

Descripción detallada de la actividad realizada

Talleres Mutantes son un conjunto de talleres, realizados con grupos de alumnos de los principales centros de formación en diseño de Madrid, tutorizados por profesores de dichos centros y dirigidos por diseñadores y artistas de prestigio. Su objetivo es la participación en un proceso colectivo de ideación para la búsqueda de soluciones naturales, sostenibles y reeditables para la mejora de la habitabilidad de las zonas exteriores de Matadero, dentro de un proyecto liderado por Matadero Madrid llamado “Acción Mutante”, en el que participan múltiples actores ligados a la universidad, la investigación, el arte, el diseño, etc.

Además, es objetivo de la Fundación la organización de más actividades formativas a lo largo del año, en colaboración con empresas dedicadas a la formación extracurricular de los diseñadores.


La Secretaria


La Presidenta

B) Recursos humanos empleados en la actividad

TIPO	Número		Nº horas/año	
	Previsto	Realizado	Previsto	Realizado
Personal asalariado	2	1	810	175
Personal con contrato de servicios	0	0	0	0
Personal voluntario	10	1	400	40

C) Beneficiarios o usuarios de la actividad

Tipo	Número	
	Previsto	Realizado
Personas físicas	180	138
Personas jurídicas	14	15

D) Recursos económicos empleados en la actividad

Gastos / Inversiones	Importe	
	Previsto	Realizado
Gastos por ayudas y otros	0	0
a) Ayudas monetarias	0	0
b) Ayudas no monetarias	0	0
c) Gastos por colaboraciones y órganos de gobierno	0	0
Variación de existencias de productos terminados y en curso de fabricación	0	0
Aprovisionamientos	0	0
Gastos de personal	17.400	2.600
Otros gastos de la actividad	11.475	4.800
Amortización del inmovilizado	0	0
Deterioro y resultado por enajenación de inmovilizado	0	0
Gastos financieros	0	0
Variaciones de valor razonable en instrumentos financieros	0	0
Diferencias de cambio	0	0
Deterioro y resultado por enajenaciones de instrumentos financieros	0	0
Impuestos sobre beneficios	0	0
Subtotal gastos	28.875	7.400
Inversiones (excepto Bienes Patrimonio Histórico)	0	0
Adquisiciones Bienes Patrimonio Histórico	0	0
Cancelación de deuda no comercial	0	0
Subtotal inversiones	0	0
TOTAL	28.875	7.400



La Secretaria



La Presidenta

E) Objetivos e indicadores de la actividad

Objetivo	Indicador	Cuantificación	
		Previsto	Realizado
Preparación de los futuros diseñadores para la co-creación en procesos multidisciplinares	Interés de alumnos y escuelas en la participación	Nº de alumnos participantes	120
		Nº de escuelas participantes	10
Participación de alumnos y centros de formación en un proyecto colectivo de mejora de los espacios públicos	Interés de alumnos y escuelas en la participación	Nº de alumnos participantes	120
Complementar la formación de los estudiantes de últimos cursos y los jóvenes profesionales del diseño	Interés de los diseñadores y estudiantes de diseño por participar en los diferentes cursos	Nº de alumnos inscritos en cada curso	120

ACTIVIDAD 5: MERCADO DE DISEÑO

NO REALIZADA

ACTIVIDAD 6: OTRAS EXPOSICIONES EN LA CENTRAL DE DISEÑO

A) Identificación

Denominación de la actividad	OTRAS EXPOSICIONES EN LA CENTRAL DE DISEÑO
Tipo de actividad	Propia
Identificación de la actividad por sectores	Cultural
Lugar de desarrollo de la actividad	Madrid. Central de Diseño de Matadero Madrid.

Descripción detallada de la actividad realizada

A lo largo del año 2020, se han realizado también otras exposiciones, en colaboración con entidades colaboradoras de DIMAD, en las que la Fundación ha aportado total o parcialmente sus recursos.

- Exposición "FHECOR. Diseñar puentes" (julio)
- Exposición "Complementarios 2020" (enero), en colaboración con la Asociación Diseñadores de Madrid.
- Exposición "Dialogando en clave Slow Fashion" (enero), en colaboración con la Asociación Diseñadores de Madrid.
- Exposición "Producto Fresco 2020" (febrero), en colaboración con la Asociación Diseñadores de Madrid.

La Secretaria

La Presidenta

B) Recursos humanos empleados en la actividad

TIPO	Número		Nº horas/año	
	Previsto	Realizado	Previsto	Realizado
Personal asalariado	-	6	-	1.600
Personal con contrato de servicios	-	0	-	0
Personal voluntario	-	6	-	700

C) Beneficiarios o usuarios de la actividad

Tipo	Número	
	Previsto	Realizado
Personas físicas	-	Indeterminado
Personas jurídicas	-	64

D) Recursos económicos empleados en la actividad

Gastos / Inversiones	Importe	
	Previsto	Realizado
Gastos por ayudas y otros	-	0
a) Ayudas monetarias	-	0
b) Ayudas no monetarias	-	0
c) Gastos por colaboraciones y órganos de gobierno	-	0
Variación de existencias de productos terminados y en curso de fabricación	-	0
Aprovisionamientos	-	0
Gastos de personal	-	23.858
Otros gastos de la actividad	-	56.556
Amortización del inmovilizado	-	0
Deterioro y resultado por enajenación de inmovilizado	-	0
Gastos financieros	-	0
Variaciones de valor razonable en instrumentos financieros	-	0
Diferencias de cambio	-	0
Deterioro y resultado por enajenaciones de instrumentos financieros	-	0
Impuestos sobre beneficios	-	0
Subtotal gastos	-	80.414
Inversiones (excepto Bienes Patrimonio Histórico)	-	0
Adquisiciones Bienes Patrimonio Histórico	-	0
Cancelación de deuda no comercial	-	0
Subtotal inversiones	-	0
TOTAL	-	80.414



La Secretaria



La Presidenta

E) Objetivos e indicadores de la realización de la actividad

Objetivo	Indicador	Cuantificación	
		Previsto	Realizado
Dar a conocer buenas prácticas de diseño de profesionales y estudiantes a los ciudadanos	Visitantes a las exposiciones	Número de visitantes	>40.000


La Secretaria


La Presidenta

RECURSOS ECONÓMICOS TOTALES EMPLEADOS POR LA ENTIDAD

GASTOS / INVERSIONES	Act. 1	Act. 2	Act. 3	Act. 4	Act. 5	Act. 6	Total actividades	No imputados a actividades	TOTAL
Gastos por ayudas y otros	0	0	0	0	0	0	0	0	0
a) Ayudas monetarias	0	0	0	0	0	0	0	0	0
b) Ayudas no monetarias	0	0	0	0	0	0	0	0	0
c) Gastos por colaboraciones y órganos de gobierno	0	0	0	0	0	0	0	0	0
d) Reintegro de subvenciones, donaciones y legados	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Variación de existencias de productos terminados y en curso de fabricación	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Aprovisionamientos	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Gastos de personal	67.380	25.685	0	2.600	0	23.858	119.523	12.972	132.495
Otros gastos de la actividad	123.750	51.875	0	4.800	0	56.556	236.981	24.853	261.834
Amortización del inmovilizado	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Deterioro y resultado por enajenación de inmovilizado	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Gastos financieros	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Variaciones de valor razonable en instrumentos financieros	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Diferencias de cambio	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Deterioro y resultado por enajenaciones de instrumentos financieros	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Impuestos sobre beneficios	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Subtotal gastos	191.130	77.560	0	7.400	0	80.414	356.504	37.825	394.329

La Secretaria

La Presidenta

GASTOS / INVERSIONES	Act. 1	Act. 2	Act. 3	Act. 4	Act. 5	Act. 6	Total actividades	No imputados a actividades	TOTAL
Inversiones (excepto Bienes Patrimonio Histórico)	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Adquisiciones Bienes Patrimonio Histórico	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Cancelación deuda no comercial	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Subtotal Inversiones	0	0	0	0	0	0	0	0	0
TOTAL RECURSOS EMPLEADOS	191.130	77.560	0	7.400	0	80.414	356.504	37.825	394.329


La Secretaria


La Presidenta

RECURSOS ECONÓMICOS TOTALES OBTENIDOS POR LA ENTIDAD

a. Ingresos obtenidos por la entidad

INGRESOS	Previsto	Realizado
Rentas y otros ingresos derivados del patrimonio	0	0
Ventas y Prestación de servicios de las actividades propias	136.000	82.419
Ingresos de la actividad mercantil	0	0
Subvenciones del sector público	200.000	187.000
Aportaciones privadas (patrocinios)	131.000	94.910
Otro tipo de ingresos	30.000	30.000
TOTAL INGRESOS	546.000	394.329

b. Otros recursos económicos obtenidos por la entidad

INGRESOS	Previsto	Realizado
Deudas contraídas	0	0
Otras obligaciones financieras asumidas	0	0
TOTAL OTROS RECURSOS	0	0


La Secretaria


El Presidente

REPORT OF THE COMMISSIONER OF THE GENERAL LAND OFFICE

IN RESPONSE TO THE REQUEST OF THE HOUSE OF COMMONS

LANDS IN THE POSSESSION OF THE CROWN		LANDS IN THE POSSESSION OF THE SEVERAL LORDS	
1	2	3	4
100,000	100,000	100,000	100,000
100,000	100,000	100,000	100,000
100,000	100,000	100,000	100,000
100,000	100,000	100,000	100,000
100,000	100,000	100,000	100,000
100,000	100,000	100,000	100,000
100,000	100,000	100,000	100,000
100,000	100,000	100,000	100,000
100,000	100,000	100,000	100,000

IN RESPONSE TO THE REQUEST OF THE HOUSE OF COMMONS

LANDS IN THE POSSESSION OF THE CROWN		LANDS IN THE POSSESSION OF THE SEVERAL LORDS	
1	2	3	4
100,000	100,000	100,000	100,000
100,000	100,000	100,000	100,000
100,000	100,000	100,000	100,000
100,000	100,000	100,000	100,000
100,000	100,000	100,000	100,000
100,000	100,000	100,000	100,000
100,000	100,000	100,000	100,000
100,000	100,000	100,000	100,000
100,000	100,000	100,000	100,000

100,000

100,000

100,000

CUENTAS ANUALES DE 2020
FUNDACIÓN DISEÑO MADRID
(DIMAD)

**BALANCE DE SITUACIÓN
A 31 DE DICIEMBRE DE 2020
FUNDACIÓN DISEÑO MADRID
(DIMAD)**



La Secretaria



La Presidenta

Fundación Diseño Madrid
Balances de Situación correspondiente a los ejercicios terminados a 31 de diciembre de 2020 y 2019
Expresado en euros

ACTIVO	Notas memoria	31.12.2020	31.12.2019	PATRIMONIO NETO Y PASIVO	Notas memoria	31.12.2020	31.12.2019
ACTIVO NO CORRIENTE	Nota 5	0	0	PATRIMONIO NETO	Nota 8	87.896	78.694
Inmovilizado material		0	0	Dotación fundacional		30.000	30.000
				Reserva		48.443	104.265
				Excedente del ejercicio		9.453	-55.572
ACTIVO CORRIENTE		317.910	176.351	PASIVO NO CORRIENTE		52.824	
				Deudas con Entidades de crédito	Nota 9	52.824	
				PASIVO CORRIENTE		177.190	97.657
Usuarios de las actividades propias	Nota 6	111.123	88.111	Deudas con Entidades de crédito	Nota 9	7.176	
Deudores varios	Nota 7	19.048	15.103	Acreedores comerciales y otras cuentas a pagar	Nota 8	77.422	92.459
Efectivo y otros activos líquidos equivalentes	Nota 7	187.738	73.137	Periodificaciones a corto plazo	Nota 9	92.592	5.198
ACTIVO		317.910	176.351	PATRIMONIO NETO Y PASIVO		317.910	78.694

Las notas 1 a 18 descritas en la Memoria forman parte del Estado de Cambios en el Patrimonio Neto del ejercicio 2020



La Secretaria



La Presidenta

**CUENTA DE RESULTADOS
DEL EJERCICIO 2020**

FUNDACIÓN DISEÑO MADRID

(DIMAD)



La Secretaria



La Presidenta

INGRESOS Y GASTOS	Nota memoria	31.12.2020	31.12.2019
1. Ingresos de la actividad propia		394.329	500.821
a. Cuotas de asociados y afiliados y aportaciones de usuarios		95.329	90.191
b. Ingresos de promociones, patrocinadores y colaboraciones	nota 13.1	77.556	212.666
c. Subvenciones, donaciones y legados imputados al excedente del ejercicio	nota 13.1	221.445	197.965
3. Gastos de personal	nota 13.2. y 17.	-132.495	-216.174
a. Sueldos y salarios		-100.549	-166.563
b. Otras cargas sociales		-31.947	-49.610
4. Otros gastos de la actividad	nota.13.2	-248.317	-340.219
5. Exceso de provisiones	nota.6	-3.347	
EXCEDENTE DE LA ACTIVIDAD		10.170	-55.572
6. Ingresos financieros			
7. Gastos financieros	nota.9	-717	
EXCEDENTE DE LAS OPERACIONES FINANCIERAS		-717	0
C) EXCEDENTE ANTES DE IMPUESTOS		9.453	-55.572
7. Impuestos sobre beneficios	nota 12		0
EXCEDENTE DEL PERIODO		9.453	-55.572

Las notas 1 a 18 descritas en la Memoria forman parte del Estado de Cambios en el Patrimonio Neto del ejercicio 2020


La Secretaria


La Presidenta

ESTADO DE CAMBIOS EN EL PATRIMONIO NETO DEL EJERCICIO 2020

**FUNDACIÓN DISEÑO MADRID
(DIMAD)**



La Secretaria



La Presidenta

Fundación Diseño Madrid				
Estado de Patrimonio Neto				
correspondientes a los ejercicios terminados en 31 de diciembre de 2020 y 2019				
Expresados en euros				
	Fondos propios	Dotación fundacional	Reservas	Excedente del ejercicio
Saldo inicial 1/1/2017	108.489	30.000	60.830	17.658
Aplicación del excedente			17.658	-17.658
Saldo final 31/12/2018	134.265	30.000	78.489	25.777
Aplicación del excedente			25.777	-25.777
Saldo final 31/12/2019	78.694	30.000	104.265	-55.572
Aplicación del excedente			-55.572	
Ajuste			-250	-250
Saldo final 31/12/2020	87.896	30.000	48.443	9.453

Las notas 1 a 18 descritas en la Memoria forman parte del Estado de Cambios en el Patrimonio Neto del ejercicio 2020



La Secretaria



La Presidenta

MEMORIA DEL EJERCICIO 2020

FUNDACIÓN DISEÑO MADRID

(DIMAD)



La Secretaria



La Presidenta

**MEMORIA DE LAS CUENTAS ANUALES
DE LA FUNDACIÓN DISEÑO MADRID
CORRESPONDIENTE AL EJERCICIO 2020
(Modelo Abreviado)**

1. ACTIVIDAD DE LA FUNDACIÓN

DOMICILIO SOCIAL:	PASEO DE LA CHOPERA, 14
LOCALIDAD:	MADRID
PROVINCIA:	MADRID
CÓDIGO POSTAL:	28045
N.I.F.:	G84913698
Protectorado:	Consejería de Cultura y Turismo
Nº de Registro	Hoja personal 471
TELEFONO:	914746787
FAX:	914746368
DIRECCIÓN DE CORREO ELECTRÓNICO:	info@dimad.org
PÁGINA WEB:	www.dimad.org


La Secretaria


La Presidenta

1.1. Fines de la entidad

La FUNDACIÓN DISEÑO MADRID (DIMAD) tiene como fines el fomento, la promoción, proyección, formación, investigación, edición, conservación, documentación, exhibición y divulgación del Diseño como valor cultural, social y económico que debe tener al conjunto de la sociedad como destinatario final.

Para la consecución de este fin la Fundación impulsará la creación, promoción y gestión del Centro de Diseño, en Madrid, para contribuir a que el Diseño pueda ser considerado como un valor indiscutible de progreso social, cultural y económico. Y para convertir a Madrid en una ciudad referente en el diseño actual.

En particular, serán actividades de la Fundación:

- a) Promover la colaboración entre todos los agentes que participan en la cultura del diseño o que puedan estar interesados en su desarrollo y, en particular, entre todas aquellas personas, empresas, entidades o instituciones que realicen actividades profesionales en este ámbito, con el objeto de crear, impulsar y gestionar el Centro de Diseño de Madrid.
- b) Promover organizar y dirigir la celebración de todo tipo de actividades, de carácter estable, periódico o circunstancial, que contribuyan a dotar de contenido el Centro de Diseño de Madrid.
- c) Promover, organizar y dirigir en el Centro de Diseño tareas educativas, de formación profesional y culturales.
- d) Colaborar con la Asociación Diseñadores de Madrid (DIMAD) en la promoción, gestión y administración de todas aquellas actividades y servicios que, a juicio de ésta, lo requieran.
- e) Cualesquiera otras actividades no mencionadas, que contribuyan a la consecución de los fines fundacionales.

Asimismo, la Fundación realizará todas aquellas tareas subordinadas o accesorias de las actividades principales descritas, incluso las actividades económicas que fueran precisas, y, de modo genérico, podrá llevar a cabo cuantas actuaciones sean conducentes al mejor cumplimiento de sus fines.

1.2. Actividades propias realizadas por la Fundación en el ejercicio 2020

En el Anexo IV se muestran las actividades realizadas por la Fundación en cumplimiento de sus fines fundacionales y del Plan de Actuación aprobado para el ejercicio 2020.

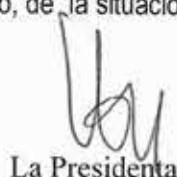
2. BASES DE PRESENTACIÓN DE LAS CUENTAS ANUALES

2.1. Imagen fiel

Las Cuentas Anuales del ejercicio 2020 adjuntas han sido formuladas por la Dirección a partir de los registros contables de la Entidad a 31 de diciembre de 2020 y en ellas se han aplicado los principios contables y criterios de valoración recogidos en el Real Decreto 1491/2011, de 24 de octubre, por el que se aprueban las normas de adaptación del Plan General de Contabilidad a las entidades sin fines lucrativos y el modelo del plan de actuación de las entidades sin fines de lucro, las Resoluciones de 26 de marzo de 2013, del ICAC, por las que se aprueban el Plan de Contabilidad de entidades sin fines lucrativos y el Plan de Contabilidad de pequeñas y medianas entidades sin fines lucrativos, en todo lo no modificado específicamente por las normas anteriores, será de aplicación el Real Decreto 1514/2007, por el que se aprueba el Plan General de Contabilidad, la Ley 50/2002, de 26 de diciembre, de Fundaciones, Ley Orgánica 1/2002, de 22 de marzo, reguladora del Derecho de Asociación y la Ley 49/2002, de 23 de diciembre, de régimen fiscal de las entidades sin fines lucrativos y el resto de disposiciones legales vigentes en materia contable, y muestran la imagen fiel del patrimonio, de la situación financiera y de los resultados de la Entidad.



La Secretaria



La Presidenta

No existen razones excepcionales por las que, para mostrar la imagen fiel, no se hayan aplicado disposiciones legales en materia contable, o en su caso: Existen razones excepcionales por las que, para mostrar la imagen fiel, no se han aplicado disposiciones legales en materia contable (hay que indicar la disposición legal no aplicada, e influencia cualitativa y cuantitativa para cada ejercicio para el que se presenta información de tal proceder sobre el patrimonio, la situación financiera y los resultados de la entidad).

Estas cuentas anuales se someterán a la aprobación del Patronato y el Consejo Rector estima que serán aprobadas sin ninguna modificación. Las cuentas anuales del ejercicio anterior, fueron aprobadas por el Patronato de la Fundación, el 17 de julio de 2020.

Las cuentas anuales se presentan en euros, que es la moneda funcional y de presentación de la Fundación.

2.2. Aspectos críticos de la valoración y estimación de la incertidumbre

La Entidad ha elaborado las cuentas anuales del ejercicio 2020 bajo el principio de entidad en funcionamiento, habiendo tenido en consideración, la situación del ejercicio 2020 y la situación actual del COVID-19, así como sus posibles efectos en la economía en general y en la entidad en particular, no existiendo riesgo de continuidad en su actividad, y detallando a continuación las medidas y efectos que han tenido lugar por dicha pandemia en la entidad, a nuestro juicio más relevantes:

Realización de un ERTE con fecha 20 de marzo de 2020, afectando a toda la plantilla de trabajadores. Con fecha 16 de junio se realizó nuevamente un ERTE que afecta a la plantilla de forma parcial. Circunstancia que se ha venido realizando hasta los momentos actuales, en base a la normativa aprobada por el Gobierno

Los factores mitigantes más relevantes, de la situación anterior, con los que la entidad ha contado y por los que se aplica el principio de entidad en funcionamiento, han sido aplicar un plan de reducción de gastos y búsquedas de nuevos ingresos, que han ayudado, junto con los mecanismos establecidos por los ERTE a que la disminución de los ingresos solamente haya sido de un 27% en relación con los ingresos generados en 2019. La dirección espera que las medidas que se van a establecer en el Plan Director (en proceso de elaboración) posibilitarán que la Fundación obtenga los recursos necesarios que posibiliten su continuidad.

2.3. Comparación de la información

Las cuentas anuales presentan a efectos comparativos, con cada una de las partidas del balance y de la cuenta de resultados, además de las cifras del ejercicio 2020, las correspondientes al ejercicio anterior. Asimismo, la información contenida en esta memoria referida al ejercicio 2019 se presenta, a efectos comparativos con la información del ejercicio 2020.

2.4. Agrupación de partidas.

Determinadas partidas del balance de situación, de la cuenta de pérdidas y ganancias y del estado de cambios en el patrimonio neto se presentan de forma agrupada para facilitar su comprensión, si bien, se ha incluido la información desagregada en las correspondientes notas de la memoria.

2.5. Cambios en criterios contables y corrección de errores.

No se han realizado en el ejercicio, ajustes a las cuentas anuales del ejercicio 2020 por cambios de criterios contables ni corrección de errores.


La Secretaria
La Presidenta

3. APLICACIÓN DE RESULTADOS

Se somete a la aprobación del Patronato la aplicación del excedente positivo obtenido de 9.453 euros que será destinada a reservas.

La aplicación del excedente negativo obtenido en 2019 por importe de -55.572 euros se compensó con reservas

4. NORMAS DE REGISTRO Y VALORACIÓN

Los criterios contables aplicados en relación con las diferentes partidas, son los siguientes:

4.1. Inmovilizado material

El inmovilizado material se valora por su precio de adquisición, deducidas las amortizaciones acumuladas correspondientes y, en su caso, el importe acumulado de las correcciones valorativas por deterioro reconocidas.

La amortización de los elementos del inmovilizado material se realiza sobre los precios de coste siguiendo el método lineal, durante los siguientes periodos de vida útil estimados:

ELEMENTOS DE INMOVILIZADO MATERIAL	Años de vida útil estimada
Mobiliario y enseres	10 años
Equipos para procesos de información	5 años
Otro inmovilizado material	5 años

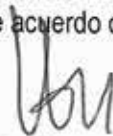
Los gastos de conservación y mantenimiento incurridos durante el ejercicio se cargan a la cuenta de pérdidas y ganancias.

4.2. Créditos y débitos por la actividad propia

La presente se norma se aplicará a:

- a) **Usuarios (Créditos) por la actividad propia:** son los derechos de cobro que se originan en el desarrollo de la actividad propia frente a los beneficiarios, usuarios, patrocinadores y afiliados.
 - Las cuotas, donativos y otras ayudas similares, procedentes de patrocinadores, afiliados u otros deudores, con vencimiento a corto plazo, originan un derecho de cobro que se contabiliza por su valor nominal. Si el vencimiento supera el citado plazo, se reconocerán por un valor actual. La diferencia entre el valor actual y el nominal del crédito se registra como un ingreso financiero en la cuenta de resultados de acuerdo con el criterio del coste amortizado.
 - Al menos, al cierre del ejercicio, se efectúan las correcciones valorativas necesarias siempre que exista evidencia objetiva de que se ha producido un deterioro de valor en estos activos, que se contabilizan aplicando el criterio de coste amortizado.
- b) **Débitos por la actividad propia:** son las obligaciones que se originan por la concesión de ayudas y otras asignaciones a los beneficiarios de la entidad en cumplimiento de los fines propios.
 - Las ayudas y otras asignaciones concedidas por la entidad a sus beneficiarios, con vencimiento a corto plazo, originan el reconocimiento de un pasivo por su valor nominal. Si el vencimiento supera el citado plazo, se reconocerán por un valor actual. La diferencia entre el valor actual y el nominal del crédito se registra como un ingreso financiero en la cuenta de resultados de acuerdo con el criterio del coste amortizado.


La Secretaria


La Presidenta

4.3. Activos financieros y Pasivos financieros

La entidad tiene registrados en el capítulo de instrumentos financieros, aquellos contratos que dan lugar a un activo financiero en una empresa y, simultáneamente, a un pasivo financiero o a un instrumento de patrimonio en otra empresa. Por tanto, la presente norma resulta de aplicación a los siguientes instrumentos financieros:

a) Activos financieros:

- Efectivo y otros activos líquidos equivalentes: recoge el efectivo en caja y bancos
- Créditos por operaciones comerciales: clientes y deudores varios

Los activos financieros se registran inicialmente al valor razonable de la contraprestación entregada más los costes de la transacción que sean directamente atribuibles. Los activos financieros se valoran posteriormente por su coste amortizado.

La Fundación sigue el criterio de reconocer el deterioro de las partidas a cobrar que permitan cubrir los saldos vencidos de cierta antigüedad o en los que concurren circunstancias que permitan razonablemente su calificación como de dudoso cobro.

b) Pasivos financieros

- Débitos por operaciones comerciales: proveedores y acreedores y otras cuentas a pagar.
- Deudas con entidades de crédito

Deudas con entidades de crédito se registran inicialmente al valor razonable de la contraprestación recibida, ajustada por los costes de la transacción directamente atribuible. Los mencionados pasivos se valoran posteriormente a su coste amortizado.

Los acreedores y otras cuentas a pagar corrientes son pasivos financieros a corto plazo que se valoran a valor razonable de la contraprestación recibida, no devengan explícitamente intereses y se registran por su valor nominal. Se consideran deudas no corrientes las de vencimiento superior a doce meses.

4.4. Clasificación de saldos entre corriente y no corriente:

En el balance de situación adjunto, los saldos se clasifican en no corriente y corrientes. Los corrientes comprenden aquellos saldos que la Fundación espera vender, consumir, desembolsar o realizar en un plazo inferior a doce meses, aquellos que no correspondan con esta clasificación se considera como no corrientes.

4.5. Impuesto sobre beneficios

La Fundación está acogida al régimen fiscal establecido en el Título II de la Ley 49/2002, de 23 de diciembre de Régimen Fiscal de las Entidades sin Fines Lucrativos y de los Incentivos al Mecenazgo

Según dicha Ley, las fundaciones que cumplan los requisitos establecidos en la misma, estarán exentas del Impuesto de Sociedades por las rentas derivadas de los ingresos sin contraprestación, las procedentes del capital mobiliario o inmobiliario de la entidad, las derivadas de las adquisiciones o transmisiones por cualquier título de bienes o derechos, las obtenidas en las explotaciones económicas exentas, y las que pudieran serles atribuidas o imputadas de acuerdo con la normativa tributaria.

Todas las explotaciones económicas de La Fundación están exentas del impuesto de sociedades. Todas las actividades de la Fundación se encuadran dentro de los fines fundacionales, y no realiza actividades mercantiles


La Secretaria
La Presidenta

4.6. Ingresos y gastos

- Los ingresos y gastos que figuran en la cuenta de pérdidas y ganancias se imputan en función del criterio de devengo, es decir, cuando se produce la corriente real de bienes y servicios que los mismos representan, con independencia del momento en que se produzca la corriente monetaria o financiera derivada de ellos.
- Las ayudas otorgadas se reconocen en el momento se aprueba su concesión.
- Las cuotas de usuarios se reconocen como ingresos en el periodo al que corresponden
- Los ingresos procedentes de promociones para captación de recursos, de patrocinadores y de colaboraciones se reconocen cuando las campañas y actos se producen.

4.7. Provisiones y contingencias

Las obligaciones existentes a la fecha del balance surgidas como consecuencia de sucesos pasados de los que pueden derivarse perjuicios patrimoniales para la Entidad cuyo importe y momento de cancelación son indeterminados se registran en el balance como provisiones por el valor actual del importe mas probable que se estima que la Entidad tendrá que desembolsar para cancelar la obligación.

4.8. Criterios empleados en las transacciones entre partes vinculadas

La Fundación colabora en la gestión de las actividades de la Asociación de Diseñadores de Madrid, entidad de la cual ha recibido donaciones (a la dotación fundacional, y a las actividades) en ejercicios anteriores, siendo ésta la única entidad aportante a su dotación fundacional.

La Asociación de Diseñadores de Madrid forma parte de la Fundación Diseño Madrid a través de su Patronato, y el Presidente, Secretario y Tesorero son patronos natos de esta entidad.

Las prestaciones de servicios realizada por la Fundación a la Asociación se han valorado al precio de mercado y figuran registradas como gasto dentro de la cuenta de pérdidas y ganancias.

4.9. Subvenciones, donaciones y legados

- a) Las subvenciones, donaciones y legados, de capital no reintegrables se valoran por el importe concedido, reconociéndose inicialmente como ingresos directamente imputados al patrimonio neto y se imputan a resultados en proporción a la depreciación experimentada durante el periodo por los activos financiados por dichas subvenciones, salvo que se trate de activos no depreciables en cuyo caso se imputarán al resultado del ejercicio en que se produzca la enajenación o baja en inventario de los mismos.
- b) Si las subvenciones, donaciones o legados fueran concedidos por los asociados, fundadores o patronos se sigue el mismo criterio que el punto anterior, salvo que se otorguen a título de dotación fundacional o fondo social, en cuyo caso se reconocen directamente en los fondos propios de la entidad.
- c) Las aportaciones efectuadas por un tercero a la dotación fundacional o al fondo social también se reconocen directamente en los fondos propios.
- d) Mientras tienen el carácter de subvenciones, donaciones y legados, reintegrables se contabilizan como deudas a largo plazo transformables en subvenciones.
- e) Cuando las subvenciones, donaciones y legados se concedan para financiar gastos específicos se imputarán como ingresos en el ejercicio en que se devenguen los gastos que están financiando.



La Secretaria



La Presidenta

4.10. Indemnizaciones por cese

De acuerdo con la normativa laboral vigente, existe la obligación de indemnizar a aquellos empleados que sean despedidos sin causa justificada. No existen razones objetivas que hagan necesaria la contabilización de una provisión por este concepto.

5. INMOVILIZADO MATERIAL

5.1. Inmovilizado material

Un resumen del inmovilizado material es como sigue:

Inmovilizado Material	Euros				
	31/12/2018	Altas	31/12/2019	Altas	31/12/2020
Coste					
Mobiliario	10.998		10.998		10.998
Equipos procesos información	19.589		19.589		19.589
Otro inmovilizado material	6.830		6.830		6.830
Total	37.417	0	37.417	0	37.417
Amortización Acumulada					
Mobiliario	-10.998		-10.998		-10.998
Equipos procesos información	-19.589		-19.589		-19.589
Otro inmovilizado material	-6.830		-6.830		-6.830
Total	-37.417	0	-37.417	0	-37.417
Valor Neto	0		0		0

A 31 de diciembre de 2020 el inmovilizado material está totalmente amortizado y en uso.

6. CRÉDITOS DE LAS ACTIVIDADES PROPIAS

6.1. Un detalle de los Usuarios por actividades propias es como sigue:

	31.12.2020	31.12.2019
Usuarios y otros deudores de la actividad propia		
Usuarios de las actividades propias:		
Asociación diseñadores Madrid	2.420	
Ayuntamiento de Madrid	44.703	60.000
Fhecor Ingenieros Consultores, S.A.	3.000	
Unión de Ciudades Capitales Iberoamericanas UCCI	11.000	
Monkey Forest Sl		4.050
AECID	50.000	
Comunidad de Madrid		7.000
Tapicería Gancedo		1.210
Madrid Destino Cultura Turismo Y Negocio		5.445
Fazeta Producciones		10.406
	111.123	88.111

La Secretaria

La Presidenta

Otros deudores:		
HP deudores por IVA	19.048	15.103
	19.048	15.103
Total	130.172	103.214

El movimiento realizado durante 2020 en la cuenta de "usuarios de las actividades propias", es el siguiente

Denominación de la cuenta	Saldo inicial	Aumentos	Disminuciones	Saldo Final
Usuarios deudores 2019	145.129	500.821	557.539	88.111
Usuarios deudores 2020	88.111	394.329	371.317	111.123

Durante el ejercicio 2020 se ha registrado como pérdida por créditos incobrable una deuda de un usuario del año 2019, por un importe de 3.347 euros.

7. ACTIVOS FINANCIEROS

7.1 La Fundación tiene los siguientes activos financieros a corto plazo:

	Euros	
	2020	2019
Efectivo y otros activos líquidos equivalentes	187.738	73.137
TOTAL	187.738	73.137

7.2 Un detalle del epígrafe de Efectivo y otros activos líquidos equivalentes es como sigue:

	Euros	
	31.12.2020	31.12.2019
Caja	111	854
Arquía	76.098	65.562
Banco Santander	111.529	6.721
	187.738	73.137

8. FONDOS PROPIOS

El movimiento de los fondos propios de la Fundación es el siguiente:

Fundación Diseño Madrid
Estado de Patrimonio Neto
correspondientes a los ejercicios terminados en 31 de diciembre de 2020 y 2019
Expresados en euros


La Secretaria


La Presidenta

	Fondos propios	Dotación fundacional	Reservas	Excedente del ejercicio
Saldo inicial 1/1/2017	108.489	30.000	60.830	17.658
Aplicación del excedente			17.658	-17.658
Saldo final 31/12/2018	134.265	30.000	78.489	25.777
Aplicación del excedente			25.777	-25.777
Saldo final 31/12/2019	78.694	30.000	104.265	-55.572
Aplicación del excedente			-55.572	
Ajuste			-250	-250
Saldo final 31/12/2020	87.896	30.000	48.443	9.453

La Fundación Diseño Madrid DIMAD tiene materializado la dotación fundacional de 30.000 euros en cuentas corrientes registradas dentro del epígrafe de Tesorería "Efectivo y otros activos líquidos equivalentes" del balance de situación.

9. DEUDAS CON ENTIDADES DE CRÉDITO

El detalle de las deudas con entidades de crédito es como sigue:

	Fecha de último vencimiento	Interés	Importe original	Largo plazo	Corto plazo
Préstamo ICO 12-06-2020	1.7.2025	2,5%(i)	60.000	52.824	7.176
Total			60.000	52.824	7.176

(i) Referenciado al Euribor.

El detalle de esta deuda por vencimiento es como sigue:

	Cuotas Pendientes	
	Pagos mínimos	Valor actual
2022	15.778	14.634
2023	15.778	14.994
2024	15.778	15.373
2025	7.889	7.822
	55.223	52.824

Durante el año 2020, este préstamo ha devengado un gasto financiero por un importe aproximado de 717 euros.

10. ACREEDORES COMERCIALES Y OTRAS CUENTAS A PAGAR

La Fundación tiene los siguientes acreedores comerciales y otras cuentas a pagar:


La Secretaria


La Presidenta

	Euros	
	2020	2019
Acreedores por prestación de servicios	64.533	78.569
Hacienda Pública acreedora	7.640	8.782
Organismos de la Seguridad Social	5.249	5.109
TOTAL	77.422	92.459

De acuerdo con la Resolución de 29 de diciembre de 2010, del Instituto de Contabilidad y Auditoría de Cuentas, sobre la información a incorporar en la memoria de las cuentas anuales en relación con los aplazamientos de pago a proveedores en operaciones comerciales, las sociedades deberán publicar de forma expresa las informaciones sobre plazos de pago a sus proveedores en la Memorias de sus cuentas anuales para las empresas radicadas en España que formulen cuentas individuales.

El deber de información afecta a las operaciones comerciales de pago. Es decir, a los acreedores comerciales incluidos en el correspondiente epígrafe del pasivo corriente del modelo de balance, por tanto, la norma deja fuera de su ámbito objetivo de aplicación a los acreedores o proveedores que no cumplen tal condición para el sujeto deudor que informa, como son los proveedores de inmovilizado o los acreedores por arrendamiento financiero.

En este sentido, durante los ejercicios 2020 y 2019 todos los pagos realizados por la Entidad se encuentran dentro del plazo máximo legal, y no hay aplazamientos que a la fecha de cierre sobrepasen el plazo máximo legal.

11. PERIODIFICACIONES A CORTO PLAZO

- 11.1. Periodificaciones a corto plazo 2020 recoge las periodificaciones de acuerdo con su devengo, de proyectos cuyos ingresos se han recibido en el ejercicio (ingresos por anticipados) y cuyos gastos se van a incurrir durante los primeros meses del ejercicio siguiente de acuerdo con el programa de ejecución de los proyectos. Su detalle es como sigue:

Ingresos concedidos, pero no devengados de BID	62.888
Ayuntamiento de Madrid concedió el 29.12.2020 una subvención	29.703
	92.592

- 11.2 Periodificaciones a corto plazo 2019 recoge las periodificaciones de acuerdo con su devengo, de aquellos gastos incurridos durante el ejercicio 2019 y que se encuentra pendientes de facturación al 31 de diciembre, por importe de 5.198 euros, por lo que se provisionan hasta su facturación durante el mes de enero de 2020.

12. SITUACIÓN FISCAL

La Fundación está acogida a la Ley 49/2002, de Régimen Fiscal de entidades sin ánimo de lucro y de Incentivos al Mecenazgo, por esta razón no presenta cuotas a pagar en el ejercicio, no habiendo diferencias temporarias en el ejercicio, ya que las diferencias entre el valor contable y valor fiscal de los activos y pasivos de la entidad no tienen efectos en la carga fiscal futura; son diferencias permanentes que no da lugar al reconocimiento de activos y pasivos por impuestos diferidos. La conciliación entre el resultado contable del ejercicio 2020 y 2019 y la base imponible del Impuesto sobre Sociedades es como sigue:


La Secretaria


La Presidenta

Euros					
2020			2019		
Resultado contable del ejercicio:			9.453		-55.572
	Aumentos	Disminuciones		Aumentos	Disminuciones
Diferencias permanentes:					
Resultados exentos	384.163	394.329	9.453	556.393	500.821
Base Imponible (Resultado Fiscal)					0

Al 31 de diciembre de 2020, la Fundación tiene abiertos a inspección por las autoridades fiscales todos los impuestos que le son aplicables para los cuatro últimos ejercicios. La dirección de la Fundación espera no tener contingencias de carácter fiscal por ninguno de los impuestos a los que está sometida

13. INGRESOS DE LA ACTIVIDAD PROPIA.

13.1. CUOTAS DE ASOCIADOS Y AFILIADOS Y APORTACIONES USUARIOS

El detalle de las cuotas de asociados y afiliados y aportaciones de usuarios es como sigue:

Concepto	2020 Importe	Proyecto
Ingresos Inscripciones	42.989	BID
Centro Superior de Diseño de Modas FUNDISMA	3.000	Socios
ESNE, Escuela Universitaria de Diseño, Innovación y Tecnología	3.000	Socios
Instituto Europeo di Design	3.000	Socios
BBVA S.A.	3.000	Convenios
Universidad Antonio de Nebrija	3.000	Socios
Universidad Europea de Madrid	3.000	Socios
Fundación General de la Univ. Politécnica	3.000	Socios
Fhecor Ingenieros Consultores, S.A.	3.000	Socios
Judith Sansó Martínez	11.340	
Colaboración Asociación Diseñadores de Madrid	17.000	Asociación de Diseñadores de Madrid
	95.329	

Concepto	2019 Importe	Proyecto
Centro Superior de Diseño de Moda de Madrid FUNDISMA	3.000	Convenios Socios
ESNE, Escuela Universitaria de Diseño, Innovación y Tecnología	3.000	
Instituto Europeo di Design, S.L.	3.000	
Fhecor Ingenieros Consultores	3.000	
BBVA, S.A.	3.000	
CEI, Escuela de Diseño.	3.000	
Universidad Europea de Madrid	3.000	

La Secretaria

La Presidenta

Fundación General de la Universidad Politécnica	3.000	
Universidad Antonio de Nebrija	3.000	Asociación de Diseñadores de Madrid
Colaboración Asociación Diseñadores Madrid (Nota 15)	24.000	BID
Inscripciones Encuentro BID	33.746	Love Carton
Inscripciones Love Carton	5.445	
	90.191	

13.2. INGRESOS PROMOCIONES, PATROCINADORES Y COLABORADORES

Los convenios de colaboración y patrocinio, con indicación de la entidad colaboradora, el importe y el proyecto que financiaron, se muestran a continuación

Convenios de colaboración y patrocinio en el ejercicio 2020 (en euros)

Nombre o Razón Social	CIF/NIF	Importe	Actividad financiada
Unión de Ciudades Capitales Iberoamericanas	G78293669	8.250	BID
Reale Foundation	G81901266	8.000	Evento Reale
CEI, Escuela de Diseño	B87693347	3.000	Convenio colaboración Fundación DIMAD ANUAL
Asociación Diseñadores de Madrid	G84185073	14.635	Producto Fresco
Fhecor Ingenieros Consultores, S.A.	A78379518	40.400	Diseñar Puentes
Factoría Prisa Noticias, S.L.	B85635878	788	evento Prisa
Driade Comunicación, S.L.	B82223264	140	Evento charla cubo
Asociación Española de Artesanía	G88112529	150	evento ASA
Creamodite	G87694444	1.500	evento desfile
Squarebox	B92165430	125	evento rodaje
TRF. Mutua Universal Mugenat		568	Cobro indemnización
		77.556	

Convenios de colaboración y patrocinio en el ejercicio 2019 (en euros)

Nombre o Razón Social	CIF/NIF	Importe	Actividad financiada
Tapicerías Gancedo, S.L.	B28116358	1.000	BID
Universidad Europea de Madrid	B79122305	1.200	
Fundación Loewe	G78772266	400	
Universidad de Navarra	R316800J	513	
Monkey Forest, S.L.	B86786159	78.007	Mercado de Diseño
Asociación Diseñadores de Madrid(nota 15)	G84185073	3.259	Producto Fresco
Escuela de Arte N° 10 de Madrid	Q7868250G	12.175	Evento Skills
The Concordia University (Canadá)	.	1.000	Eventos varios (expo tejidos)

La Secretaria

La Presidenta

American Hardwood Export Council (AHEC)	648756878	3.000	tecnológicos, Cyclical Branding Day y Navarrete)
Personas físicas	43187745R	2.059	
Driade Comunicación, S.L.	B82223264	140	
De Lorenzo Producciones e Inversiones, S.L. (DLO)	B84600071	1.500	
Mi Prole, S.L.	B86099942	2.000	
Federación Madrileña de Detallistas de la Carne	G2896643	350	
Asociación Profesional de Diseñadores de Iluminación	G65004277	835	
Marc Guitart, S.L.	B63981187	250	
Eduardo Navarrete Cooperativa Valenciana	F42574145	3.836	
Creamodite	G87694444	1.983	
Ephimera, S.L.	B86728599	11.759	Evento MCE
Más y Mejor Emprender, S.L.	B73989790	8.800	Evento Ephimera
Madrid Destino, Cultura, Turismo y Negocio, S.A.	A84073105	70.000	Expo Pepe Cruz
Fazeta Producciones, S.L.	B85863520	8.600	
		212.666	

13.3. SUBVENCIONES, DONACIONES Y LEGADOS

La procedencia y los movimientos de las subvenciones y donaciones del ejercicio es la siguiente:

SUBVENCIONES Y DONACIONES EN 2020 (en euros)

SUBVENCIONES	Proyecto financiado	Saldo inicial	Concesiones en 2020	Traspaso a resultados de 2020	Saldo final	Importe cobrado en 2020
Entidades públicas						
Ayuntamiento de Madrid	Madrid Grafica	0	70.000	70.000	0	70.000
FCT Contrato Menor MG20 37_20	Madrid Grafica	0	12.390	12.390	0	12.390
Ayuntamiento de Madrid	Central de Diseño (i)		29.703		29.703	
Ayuntamiento de Madrid	Bienal BID	0	100.000	82.220	17.780	82.220
Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo	Bienal BID	0	50.000	25.000	0	25.000
Ministerio de Cultura	Bienal BID	0	25.000	18.750	6.250	18.750
Comunidad de Madrid	Bienal BID	0	7.000	5.250	1.750	5.250
Total Entidades públicas			294.093	213.610	55.483	213.610
Entidades privadas						
Gráficas Muriel, S.A.	estructura Dimad			3.000		3.000

La Secretaria

La Presidenta

Brace Consulting Management, S.L.	estructura Dimad			3.000		3.000
Bayssys Technology, S.L.	estructura Dimad			1.000		1.000
OMAN Artes Gráficas S.L.	estructura Dimad			835		835
Total entidades privadas				7.835		7.835
TOTALES		0	294.093	221.445	55.483	221.445

(i) Aprobado por Resolución de 29 de diciembre de 2020

SUBVENCIONES Y DONACIONES EN 2019 (en euros)

SUBVENCIONES	Proyecto financiado	Saldo inicial	Concesiones en 2019	Traspaso a resultados de 2019	Saldo final	Importe cobrado en 2019
Entidades públicas						
Ayuntamiento de Madrid	Madrid Grafica	0	70.000	70.000	0	70.000
Ayuntamiento de Madrid	Bienal BID	0	100.000	100.000	0	100.000
Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo	Bienal BID	0	14.950	14.950	0	14.950
Comunidad de Madrid	Love Carton	0	7.000	7.000	7.000	0
Entidades privadas:						
Una persona física	Expo tejidos tecnológicos	0	3.015	3.015	0	3.015
Gráficas Muriel, S.A.	Estructura Dimad	0	3.000	3.000	0	3.000
TOTALES		0	197.965	197.965	7.000	190.965

13.4. Desglose de gastos

El desglose de los gastos del ejercicio es el siguiente:

	31.12.2020	31.12.2019
Arrendamientos y cánones	20.528	56.338
Reparaciones, materiales y transporte de materiales para proyectos	18.464	75.034
Servicios profesionales independientes	179.376	200.518
Primas de seguros	2.574	1.815
Servicios bancarios y similares	302	518
Suministros y publicidad	18.590	5.167
Otros servicios	8.483	829
Otros gastos de la actividad	248.317	340.219
Sueldos y salarios	100.549	166.563
Otras cargas sociales	31.947	49.610
Gastos de personal	132.496	216.174
Total Gastos	380.813	556.393

La Secretaria

La Presidenta

Arrendamientos y cánones recoge fundamentalmente la cesión de la Central de Diseño, así como el alquiler de otras áreas de la Central de Diseño para eventos, facturados por la empresa Madrid Destino, Cultura, Deporte y Turismo, SA.

Reparaciones, materiales y transporte de materiales para proyectos, recoge fundamentalmente la adquisición y transporte de materiales y artículos para las distintas exposiciones y eventos realizados por la Fundación Dimad.

Servicios de profesionales independientes recoge los servicios de consultoría, asesoría contable, laboral y fiscal, colaboradores, servicios gráficos etc. contratados a terceros según el siguiente resumen:

Proveedor / Acreedor	Importe total	concepto
La Museoteca, S.L.	30.778	Impresión de exposiciones BID y Madrid Gráfica
Natalia Jimenez Cid	17.813	Coordinación Madrid Gráfica 20
Gráficas Muriel, S.L.	17.109	Impresión de exposiciones BID
Alendus Consultores, S.L.	15.360	Consultoría, asesoría y planificación estratégica
Simple	11.505	Asesoría informática
Muvasa Asesoría Integral Empresarial S.L.	8.318	Asesoría fiscal-contable
Brace Consulting Management, S.L.	7.555	Impresión exposiciones Fhecor y Madrid Gráfica
Antonio Pita	7.100	Diseño gráfico material Madrid Gráfica y publicación
Minchu Press, S.L.	6.373	Diseño gráfico material Madrid Gráfica y redacción
Raquel Molina	5.750	Asistencia coordinación BID
Juan Andrés Rojas Pradenas	4.178	Producción exposiciones BID y Madrid Gráfica
Sandra Beltrán	4.150	Comunicación BID20
Sandra Lorena Pardo	3.600	Apoyo BID y Madrid gráfica
Brisna Paulina Zaragoza	3.112	Asistencia coordinación BID
Esperanza Guixeras	3.000	Prensa BID20
Angela Juarranz	3.000	Diseño expositivo BID20
Brizolis, S.A.	2.830	Impresión Madrid Gráfica
Despacho Legal Pinto & Cia, S.L.	2.735	Asesoría laboral
Ángel Ortega Alonso	2.500	Streaming BID20
Adrián Vazquez	2.204	Reportaje fotográfico BID y Madrid gráfica
Marta Muñoz	2.000	Diseño expositivo Fhecor
Stripe Pyments UK, LTD	1.845	Gestión de inscripciones BID
JA Marco Álvarez	1.800	Redacción textos BID
Santiago Santiago Molina	1.677	Producción paneles Fhecor
Iberia	1.652	Vuelos BID20
Servicios Lingüísticos, S.L.	1.384	Traducciones BID20
SEDISA, S.A.	1.346	Merchandising BID20
Macarena Pérez	1.300	Asistencia coordinación BID
Servicios Aux. Mantenimiento y Limpieza	1.211	Alquiler Cineteca BID20
Goodwill, S.L.	1.200	Comunicación Fhecor y BID20

La Secretaria

La Presidenta

Cecilia Zavala	1.159	Montaje Madrid gráfica y BID20
Bruno Di Lella	800	Producción gráfica web BID20
Pedro Germán Sánchez	675	Desratización Central Diseño
Quirón Prevención SLU	607	Prevención de riesgos laborales y PCR's
Pablo Lozano	560	Producción video BID20
Noelia de Miguel Piñal	551	Montaje Madrid gráfica y BID20
Jacobo Pérez Enciso	500	Diseño expositivo Madrid Gráfica20
Otros	140	
	179.376	

14. Actividad de la entidad. Aplicación de elementos patrimoniales a fines propios. Gastos de administración

14.1. Actividad de la entidad.

De acuerdo con lo dispuesto en la Ley 50/2002, de 26 de diciembre, y en su Reglamento de desarrollo, las actividades realizadas por la entidad, detalladas en la nota 1.2 es como sigue:

	PRESUPUESTO	REALIZADO	DESVIACIÓN	%
INGRESOS				
Cuotas de asociados y afiliados y aportaciones de usuarios	166.000	95.329	-70.671	-42,57%
Ingresos de promociones, patrocinadores y colaboraciones	131.000	77.556	-53.444	-40,80%
Subvenciones, donaciones y legados	200.000	221.445	21.445	10,72%
Ingresos financieros		0		
TOTAL INGRESOS	497.000	394.329	-102.671	-20,66%
GASTOS				
Servicios exteriores y otros	299.925	251.664	-48.261	-16,09%
Gastos de personal	182.800	132.495	-50.305	-27,52%
Gastos financieros		717	-717	
TOTAL GASTOS	482.725	384.876	97.849	-20,27%
RESULTADO	14.275	9.453	4.822	-33,78%

La Fundación no lleva una cuenta de resultados por cada uno de los proyectos individualmente que permita una asignación de la totalidad de los ingresos obtenidos a las distintas actividades que realiza con un mayor detalle del que se recoge en los apartados 13.1 a 13.3 de esta memoria, no siendo posible la presentación del cuadro anterior detallado por actividades. El detalle de la asignación de los gastos a las actividades se recoge en el Anexo IV, sobre el cumplimiento del Plan de Actuación.

14.2. Convenios de colaboración con otras entidades

La Fundación no ha firmado convenios de colaboración con otras entidades para la realización de sus fines fundacionales, sino que realiza las actividades por cuenta propia obteniendo los recursos indicados (nota 13.1 y 13.2.).

La Secretaria

La Presidenta

14.3. Desviaciones entre plan de actuación y datos realizados

A pesar de lo excepcional del ejercicio de 2020, marcado por la crisis sanitaria y económica derivada de la pandemia provocada por el COVID-19, la Fundación ha cumplido una buena parte de los objetivos que se había propuesto para el año 2020 y ha continuado desempeñando su papel fundamental como referente en el mundo del Diseño, dándose a conocer en su ámbito profesional, tanto en la Comunidad de Madrid como en el ámbito nacional e internacional.

Entre sus objetivos para el año 2020 estaba la realización de exposiciones sobre Diseño y la convocatoria dirigida al sector del Diseño, en todas sus facetas, hecho que ha logrado a través de los Proyectos Madrid Gráfica, BID_20, así como de otras exposiciones que han mantenido abierta la Central de Diseño durante la mayor parte del ejercicio; exceptuando aquellos periodos que ha permanecido cerrada por prescripción de las autoridades sanitarias, a raíz de la pandemia derivada del COVID-19 y la consiguiente declaración del Estado de Alarma y el resto de la normativa excepcional derivada de dicha circunstancia.

El Plan de actuación de 2020 preveía una afluencia de visitantes, que se ha conseguido en parte, a pesar de las circunstancias excepcionalmente adversas que se han producido a lo largo del ejercicio, por las razones ya expuestas.

En lo económico, el ejercicio 2020 ha tenido una reducción de la cifra de actividades e ingresos de la actividad propia, hasta los 394.329 euros (un -20,66% inferior a la previsión realizada en el Plan de Actuación).

Los gastos del ejercicio (384.876 euros), han sido un 20,27% inferiores a los presupuestados, como consecuencia de la disminución de la actividad y de la adopción de las medidas de contención del gasto adoptadas para hacer frente a la situación económica y financiera crítica derivada de la contingencia sanitaria provocada por el COVID-19.

14.4. Destino de las rentas e ingresos

El destino de rentas e ingresos a que se refiere la Ley 50/2002, de 26 de diciembre, de Fundaciones, indicando el cumplimiento del destino de rentas e ingresos, se muestran en el Anexo II

14.5. Aplicación de elementos patrimoniales a fines propios.

La dotación fundacional fue mediante aportaciones dinerarias.

Los bienes y derechos vinculados directamente al cumplimiento de los fines propios, se muestran en el Inventario (Anexo III) y no tienen restricciones de uso alguno.

14.6. Detalle de los Gastos de Administración

A los patronos no se les ha resarcido de los gastos incurridos por razón de su cargo.

La Fundación no tiene ningún patrimonio que administrar, por consiguiente, no incurre en gastos directamente ocasionados por la administración de los bienes y derechos, que integran el patrimonio de la Fundación.

15. OPERACIONES CON PARTES VINCULADAS

La Asociación de Diseñadores de Madrid forma parte de Fundación a través de su Patronato, y el Presidente, Secretario y Tesorero lo son también de esta entidad.

La Asociación ha sido la única persona que ha aportado a la Dotación Fundacional de la Fundación (30.000 €), 7.700 cuando se constituyó y 22.500 en el ejercicio 2008 por el desembolso pendiente.


La Secretaria

La Presidenta



Además, en el año 2020 la aportación de la Asociación ha ascendido a 17.000 euros, registrados dentro de Ingresos por cuotas de asociados y afiliados y aportaciones de usuarios y 14.635 euros registrados dentro de ingresos de promociones, patrocinadores y colaboraciones (notas 13.1 y 13.2).

En el año 2019 las aportaciones ascendieron a 24.000 euros, registrados dentro de Ingresos por cuotas de asociados y afiliados y aportaciones de usuarios y 3.259 euros registrados dentro de ingresos de promociones, patrocinadores y colaboraciones (notas 13.1 y 13.2).

Las facturas recibidas son servicios que la Fundación presta por la organización y gestión de las actividades realizadas, valoradas al valor razonable, con idénticos precios que los utilizados por otros proveedores, y correspondientes con el personal, los profesionales y otros gastos de la Fundación dedicado a tareas de la Asociación de Diseñadores de Madrid.

16. INFORMACIÓN MEDIOAMBIENTAL

A 31 de diciembre de 2020, no existen activos dedicados a la protección y mejora del medio ambiente, ni se ha incurrido en gastos relevantes de esta naturaleza durante el ejercicio. Asimismo, durante el ejercicio anual terminado en 31 de diciembre de 2020 no se han recibido subvenciones de naturaleza medioambiental.

La dirección de la Fundación estima que no existen contingencias significativas relacionadas con la protección y mejora del medio ambiente y, por lo tanto, no considera necesario registrar dotación alguna a la provisión de riesgos y gastos de carácter medioambiental a 31 de diciembre de 2020.

17. OTRA INFORMACIÓN

17.1. Número medio de empleados, por categoría y sexo:

Información sobre personas empleadas en el ejercicio y al final del mismo, por categorías	Plantilla media del ejercicio	Plantilla al final del ejercicio, hombres	Plantilla al final del ejercicio, mujeres	Total plantilla al final del ejercicio
Gerencia	1		1	1
Personal de Administración y similares	6	2	4	6
Total plantilla	7	2	5	7

Como consecuencia de los efectos del Covid 19, la Fundación realizó un ERTE con fecha 20 de marzo de 2020, afectando a toda la plantilla de trabajadores. Con fecha 16 de junio se realizó nuevamente un ERTE que afecta de forma parcial a tres empleados. Circunstancia que se ha venido realizando hasta los momentos actuales, en base a la normativa aprobada por el Gobierno

17.2. Retribuciones dinerarias o en especie, satisfechas por la Fundación a los patronos, representantes o miembros del órgano de gobierno

La Fundación no ha satisfecho ninguna cantidad a sus patronos, representantes o miembros del órgano de gobierno en concepto de reembolso por los gastos que les haya ocasionado el desempeño de su función.

17.3. Datos relativos a la participación en sociedades mercantiles

La Fundación no tiene ninguna participación en sociedades mercantiles.

La Secretaria

La Presidenta

17.4. Retribuciones de los administradores que representan a la Fundación en sociedades mercantiles participadas

No hay participaciones en sociedades mercantiles, por tanto, no hay administradores que representen a la Fundación.

17.5. Convenios de colaboración empresarial en actividades de interés general suscritos por la Fundación

Los convenios de colaboración y patrocinio, con indicación de la entidad colaboradora, el importe y el proyecto que financiaron, se muestran en la nota 13.2

17.6. Actividades prioritarias de mecenazgo desarrolladas por la Fundación

La Fundación no ha realizado actividades prioritarias de mecenazgo en el ejercicio 2020

17.7. Previsión estatutaria en el caso de disolución de la Fundación

Los estatutos de la Fundación indican en su artículo 36 lo siguiente:

Artículo 36: Liquidación y adjudicación del haber remanente:

1. La extinción de la Fundación, salvo que ésta se produzca por fusión con otra, determinará la apertura del procedimiento de liquidación, que se realizará por el Patronato constituido en comisión liquidadora y bajo el control del Protectorado.
2. Los bienes y derechos resultantes de la liquidación se destinarán en su totalidad a otras fundaciones o entidades no lucrativas privadas que persigan fines análogos de interés general y que, a su vez, tengan afectados sus bienes, incluso para el supuesto de disolución, a la consecución de aquellos y que tengan la consideración de entidades beneficiarias del mecenazgo, a los efectos previstos en los artículos 16 a 25 de la Ley 49/2002 de Régimen Fiscal de Entidades sin Fines Lucrativos y de los Incentivos Fiscales al Mecenazgo, o a entidades públicas de naturaleza no fundacional que persigan fines de interés general.
3. El destinatario o destinatarios de los bienes y derechos relictos será libremente elegido por el Patronato.
4. La extinción de la Fundación y los cambios de titularidad de los bienes y derechos a que aquélla dé lugar se inscribirán en los oportunos Registros.

18. HECHOS POSTERIORES AL CIERRE

No se ha producido ningún hecho significativo entre la fecha del cierre del ejercicio y la de formulación de las cuentas de la Fundación.



La Secretaria



La Presidenta

ANEXO I. IDENTIFICACIÓN DE INGRESOS, GASTOS E INVERSIONES EN LA ACTIVIDAD FUNDACIONAL 2020 (en euros)

Cuenta	Importe Total de la Cuenta	Importe Exento del Impuesto Sociedades	Ley 49/2002	Importe No Exento
INGRESOS				
Ingresos de la actividad propia				
a. Cuotas de asociados y afiliados y aportaciones de usuarios	95.328,51	95.328,51	artº 7.8	
b. Ingresos de promociones, patrocinadores y colaboraciones	77.555,88	77.555,88	artº 6.1.b	
c) Subvenciones, donaciones y legados	221.444,90	221.444,90	artº 6.1.c	
TOTAL INGRESOS	394.329,16	394.329,16		
GASTOS				
Gastos de explotación y otros	252.380,89	252.380,89		
Gastos de personal	132.495,42	132.495,42		
TOTAL GASTOS	384.876,31	384.876,31		
EXCEDENTE DEL EJERCICIO	9.452,85	9.452,85		


La Secretaria


La Presidenta

CUADROS DE DISTRIBUCIÓN DE INGRESOS Y GASTOS

FUNDACIÓN:	DISEÑO MADRID
EJERCICIO:	2020

DISTRIBUCIÓN INGRESOS	DE	SALDO TOTAL	INGRESOS FUNDACIONALES	TOTALES	Ingresos explot. Econ. (accesorias o complementarias)		Otros ingresos	
					%	EUROS	%	EUROS
CUOTAS USUARIOS		95.328,51		95.328,51	0,00	0,00	0,00	0,00
INGRESOS PROMOCIONES		77.555,88		77.555,88	0,00	0,00	0,00	0,00
SUBVENCIONES, DONACIONES		221.444,90		221.444,90	0,00	0,00	0,00	0,00
TOTAL INGRESOS		394.329,29		394.329,29		0,00		0,00

DISTRIBUCIÓN DE GASTOS	SALDO TOTAL	GASTOS FUNDACIONALES	TOTALES	Gastos por explotaciones econ. (accesorias o complementarias)		Otros gastos	
				%	EUROS	%	EUROS
OTROS GASTOS EXPLOTACIÓN	252.380,89		252.380,89	0,00	0,00	0,00	0,00
GASTOS PERSONAL	132.495,42		132.495,42	0,00	0,00	0,00	0,00
TOTAL GASTOS	384.876,31		384.876,31		0,00		0,00



La Secretaria



La Presidenta

INFORMACIÓN REFERENTE A LAS INVERSIONES EN BIENES NECESARIOS PARA EL DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD FUNDACIONAL CONSIDERADOS COMO APLICACIÓN A FINES FUNDACIONALES

FUNDACIÓN: DISEÑO MADRID
EJERCICIO: 2020

DESCRIPCIÓN DEL BIEN	INVERSIÓN (euros)	AMORTIZACIONES (euros)															
		2007	2008	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020		
Mobiliario	6.405,00	217,00	1.281,00	1.281,00	1.281,00	1.281,00	1.064,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Equipos para procesos de información	14.508,00	302,00	2.902,00	2.902,00	2.902,00	2.902,00	2.599,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Otro inmovilizado material	1.400,00	57,00	280,00	280,00	280,00	280,00	221,00	1,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
TOTALES AÑO 2007 (2007/2008)	22.313,00	575,00	4.463,00	4.463,00	4.463,00	4.463,00	3.884,00	1,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Mobiliario	3.690,00		123,00	738,00	738,00	738,00	738,00	615,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Equipos para procesos de información	4.573,00		605,00	914,00	914,00	914,00	1.225,00	1,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Otro inmovilizado material	5.430,00		1.086,00	1.086,00	886,00	886,00	886,00	600,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
TOTALES AÑO 2008 (2008/2009)	13.693,00		6.277,00	7.201,00	7.001,00	7.001,00	6.733,00	1.217,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Aplicaciones informáticas	799,00				200,00	200,00	200,00	199,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
TOTALES AÑO 2009 (2009/2010)	799,00			7.201,00	7.201,00	7.201,00	6.933,00	1.415,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
TOTALES AÑO 2010 (2010/2011)	0,00				7.201,00	7.201,00	6.933,00	1.415,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Mobiliario	903,00						267,00	636,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
TOTALES AÑO 2011 (2011/2012)	903,00					7.201,00	7.200,00	2.052,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Equipos para procesos de información	399,00							399,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
TOTALES AÑO 2012 (2012/2013)	399,00						7.200,00	2.451,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Equipos para procesos de información	109,00							109,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
TOTALES AÑO 2013	109,00							2.560,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
TOTALES AÑO 2014	0,00								0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
TOTALES AÑO 2015	0,00									0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
TOTALES AÑO 2016	0,00										0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
TOTALES AÑO 2017	0,00											0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
TOTALES AÑO 2018	0,00												0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
TOTALES AÑO 2019	0,00													0,00	0,00	0,00	0,00
TOTALES AÑO 2020	0,00															0,00	0,00

Fdo.:La Secretaria

VºBº: La Presidente

DETERMINACIÓN DE LA BASE DE CÁLCULO

FUNDACIÓN: DISEÑO MADRID
EJERCICIO: 2020

Ejercicio Económico	RESULTADO CONTABLE (1)	AJUSTES NEGATIVOS		AJUSTES POSITIVOS	AJUSTE POSIT/NEGAT	BASE DE CÁLCULO
		Beneficio en venta de bienes dotacionales	Beneficio en venta de inmuebles en los que se realiza la actividad fundacional	Importe de gastos de actividades Fundacionales	Importe contabilizado en el PN por cambios de criterios contables o subsanación errores (2)	
2020	9.452,98	0,00	0,00	384.876,31	0,00	394.329,29

Fdo.:La Secretaria

VºBº: La Presidente


La Secretaria


La Presidenta

APLICACIÓN DE LA RENTA DESTINADA A FINES FUNDACIONALES

FUNDACIÓN:	DISEÑO MADRID
EJERCICIO:	2020

EJERCICIO	BASE DE CÁLCULO	RENTA A DESTINAR A FINES PROPUESTA POR EL PATRONATO		RECURSOS DESTINADOS EN EL EJERCICIO A CUMPLIMIENTO DE FINES				APLICACIÓN DE LOS RECURSOS DESTINADOS				IMPORTE PENDIENTE A DESTINAR (1)
		%	Importe	Gastos en la actividad fundacional	Inversiones realizadas en la actividad fundacional	Amortización inversiones en la actividad fundacional	TOTAL RECURSOS DESTINADOS EN EL EJERCICIO (APLICACIONES)	De ejercicios anteriores	2017	2018	2019	
2019		100,00									8.675,47	
2020	394.329,16	100,00	394.329,16	384.876,31	0,00	0,00	384.876,31				376.200,84	18.128,32
TOTAL											384.876,31	18.128,32


La Secretaria


La Presidenta

CUADRO DE CÁLCULO DE LOS GASTOS DE ADMINISTRACIÓN

FUNDACIÓN:	DISEÑO MADRID	
EJERCICIO:	2020	

GASTOS DE ADMINISTRACIÓN						
Ejercicio	LÍMITES ALTERNATIVOS		GASTOS OCASIONADOS POR LA ADMÓN DE LOS BIENES Y DERECHOS PATRIMONIALES	GASTOS OCASIONADOS POR LOS PATRONOS	TOTAL GASTOS ADMINISTRACIÓN DEVENGADOS EN	CUMPLIMIENTO DE LÍMITES
	5% de los FONDOS PROPIOS	20 % de la BASE DE CÁLCULO				
	2020	3.934,70				

Fdo.:La Secretaria

VºBº: La Presidente



La Secretaria

La Presidente

ANEXO III

INVENTARIO A 31 DE DICIEMBRE DE 2020

FUNDACIÓN DISEÑO MADRID

(DIMAD)

BIENES Y DERECHOS				
DESCRIPCIÓN DEL ELEMENTO	FECHA DE ADQUISICIÓN	VALOR DE ADQUISICIÓN	AMORTIZACIÓN ACUMULADA 2019	VALOR NETO CONTABLE 2019
MATERIAL				
Mobiliario				
100 Sillas	24/10/2007	4.200	4.200	0
Cajoneras	09/11/2007	207	207	0
Sillones tapizados	21/11/2007	1.170	1.170	0
Tableros de mesas	27/11/2007	828	828	0
Setas de calefacción	29/10/2008	3.690	3.690	0
Mesa de sonido y complementos	08/03/2011	903	903	0
TOTAL MOBILIARIO		10.998	10.998	0
Equipos para procesos de información				
Equipo 1	30/11/2007	4.540	4.540	0
Equipo 2	30/11/2007	1.775	1.775	0
Equipo 3	30/11/2007	4.391	4.391	0
Equipo 4	30/11/2007	3.802	3.802	0
Impresora	17/03/2008	1.818	1.818	0
Ordenador	29/04/2008	1.258	1.258	0
Ordenador e impresora	25/06/2008	699	699	0
Ordenador	09/07/2008	798	798	0
Ordenador	29/11/2012	399	399	0
Disco Duro	15/02/2013	109	109	0
TOTAL EQUIPOS PARA PROCESOS DE INFORMACIÓN		19.589	19.589	0
Otro inmovilizado material				
Proyector 1	07/12/2007	1.400	1.400	0
Proyectores fra 1918 simple informática	01/01/2008	5.430	5.430	0
TOTAL OTRO INMOVILIZADO MATERIAL		6.830	6.830	0
TOTAL INMOVILIZADO MATERIAL		37.417	37.417	0
Usuarios y deudores de la actividad propia (desglose en nota 6 de la Memoria)				111.123
H²P² deudor por diversos conceptos				19.048
Fianzas constituidas				0
Tesorería (desglose en nota 6 de la Memoria)				187.738
TOTAL BIENES Y DERECHOS				317.910
OBLIGACIONES				
Deudas con entidades de crédito Largo y corto plazo				60.000
Otros acreedores (desglose en nota 8 de la Memoria)				77.422
Periodificaciones y Provisiones a corto plazo (desglose en nota 9 de la Memoria)				92.592
TOTAL OBLIGACIONES				230.014


La Secretaria


La Presidenta

ANEXO IV

MEMORIA DE ACTIVIDADES REALIZADAS POR FUNDACIÓN DISEÑO MADRID (DIMAD) DURANTE EL EJERCICIO 2020



La Secretaria



La Presidenta

A consecuencia de la pandemia del COVID-19 la Fundación ha tenido que descartar algunos proyectos previstos en su Plan de Actuación 2020, como el Festival Love Cartón 2020, las distintas ediciones de Mercado de Diseño y los programas de talleres específicos de moda y fabricación digital. No obstante, se han realizado otros proyectos y actividades, en la Central de Diseño y vía online, no incluidas en el Plan de Actuación 2020 de la Fundación, en colaboración con la Asociación DIMAD o con otras instituciones o empresas, como puede verse en la relación de actividades de 2020.

ACTIVIDAD 1: 7ª BIENAL IBEROAMERICANA DE DISEÑO (BID20)

A) Identificación

Denominación de la actividad	7ª BIENAL IBEROAMERICANA DE DISEÑO (BID20)
Tipo de actividad	Propia
Identificación de la actividad por sectores	Cultural y economía social
Lugar de desarrollo de la actividad	Madrid

Descripción detallada de la actividad realizada

Jornadas de encuentro, debate, intercambio de experiencias y networking, con la participación de profesionales, empresas, docentes y estudiantes de diseño de los 23 países representados. Presentación de los más de 400 trabajos seleccionados para la 7ª Bienal Iberoamericana de Diseño (BID20) de diseñadores representantes de 23 países latinoamericanos, España y Portugal en la exposición BID20.

B) Recursos humanos empleados en la actividad

TIPO	Número		Nº horas/año	
	Previsto	Realizado	Previsto	Realizado
Personal asalariado	4	3	5.500	3.900
Personal con contrato de servicios	3	1	1.200	600
Personal voluntario	15	10	2.500	2.000

C) Beneficiarios o usuarios de la actividad

Tipo	Número	
	Previsto	Realizado
Personas físicas	Indeterminado	Indeterminado
Personas jurídicas	500	420


 La Secretaria


 La Presidenta

D) Recursos económicos empleados en la actividad.

Gastos / Inversiones	Importe	
	Previsto	Realizado
Gastos por ayudas y otros	0	0
a) Ayudas monetarias	0	0
b) Ayudas no monetarias	0	0
c) Gastos por colaboraciones y órganos de gobierno	0	0
Variación de existencias de productos terminados y en curso de fabricación	0	0
Aprovisionamientos	0	0
Gastos de personal	90.000	67.380
Otros gastos de la actividad	167.400	123.750
Amortización del inmovilizado	0	0
Deterioro y resultado por enajenación de inmovilizado	0	0
Gastos financieros	0	0
Variaciones de valor razonable en instrumentos financieros	0	0
Diferencias de cambio	0	0
Deterioro y resultado por enajenaciones de instrumentos financieros	0	0
Impuestos sobre beneficios	0	0
Subtotal gastos	257.400	191.130
Inversiones (excepto Bienes Patrimonio Histórico)	0	0
Adquisiciones Bienes Patrimonio Histórico	0	0
Cancelación de deuda no comercial	0	0
Subtotal inversiones	0	0
TOTAL	257.400	191.130

E) Objetivos e indicadores de la actividad

Objetivo	Indicador	Cuantificación	
		Previsto	Realizado
Difusión y promoción de buenas prácticas de diseño	Visitantes a las exposiciones	Nº de visitantes	20.000
Establecer buenas relaciones con instituciones y profesionales de otros países para formar una comunidad iberoamericana del diseño.	Visitantes a las exposiciones y a la Web de DIMAD y BID	Nº de empresas y entidades participantes	438
		Nº de visitantes a las web de DIMAD y BID	160.000
	Repercusiones en medios	Nº de impactos en medios	590


La Secretaria


La Presidenta

Convertir a Madrid en el foco del diseño iberoamericano	Implicación de instituciones y empresas madrileñas	N.º de instituciones y empresas madrileñas implicadas	34
	Interés de instituciones y empresas de otros países en acudir a la Bienal	N.º de instituciones, diseñadores y empresas asistentes o participantes	145
	Interés en las itinerancias	N.º de itinerancias acordadas	No realizado COVID

ACTIVIDAD 2: MADRID GRÁFICA 20

A) Identificación

Denominación de la actividad	MADRID GRÁFICA 20
Tipo de actividad	Propia
Identificación de la actividad por sectores	Cultural
Lugar de desarrollo de la actividad	Madrid. Central de Diseño de Matadero Madrid y otras sedes.

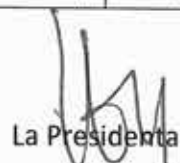
Descripción detallada de la actividad realizada

Conjunto de exposiciones y actividades en torno al diseño gráfico en múltiples espacios de la ciudad de Madrid. La exposición principal será fruto de una convocatoria abierta a diseñadores gráficos e ilustradores de todo el mundo para realizar un cartel relacionado con el lema escogido para el año 2020, relativo a un tema de interés ciudadano. Tendrá lugar en la Central de Diseño. Los mejores carteles, seleccionados por un comité de expertos internacionales, serán expuestos en mobiliario urbano en espacios públicos de la ciudad. Se producirán asimismo otras exposiciones de diseño gráfico y se realizarán actividades paralelas en distintos espacios culturales. Esta actividad se organiza junto al Ayuntamiento de Madrid y el Foro de Empresas por Madrid.

B) Recursos humanos empleados en la actividad

TIPO	Número		Nº horas/año	
	Previsto	Realizado	Previsto	Realizado
Personal asalariado	3	2	1.620	1.000
Personal con contrato de servicios	1	1	700	700
Personal voluntario	2	7	800	1.500


La Secretaría


La Presidenta

C) Beneficiarios o usuarios de la actividad

Tipo	Número	
	Previsto	Realizado
Personas físicas	Indeterminado	Indeterminado
Personas jurídicas	20	30

D) Recursos económicos empleados en la actividad

Gastos / Inversiones	Importe	
	Previsto	Realizado
Gastos por ayudas y otros	0	0
a) Ayudas monetarias	0	0
b) Ayudas no monetarias	0	0
c) Gastos por colaboraciones y órganos de gobierno	0	0
Variación de existencias de productos terminados y en curso de fabricación	0	0
Aprovisionamientos	0	0
Gastos de personal	34.800	25.685
Otros gastos de la actividad	82.450	51.875
Amortización del inmovilizado	0	0
Deterioro y resultado por enajenación de inmovilizado	0	0
Gastos financieros	0	0
Variaciones de valor razonable en instrumentos financieros	0	0
Diferencias de cambio	0	0
Deterioro y resultado por enajenaciones de instrumentos financieros	0	0
Impuestos sobre beneficios	0	0
Subtotal gastos	117.250	77.560
Inversiones (excepto Bienes Patrimonio Histórico)	0	0
Adquisiciones Bienes Patrimonio Histórico	0	0
Cancelación de deuda no comercial	0	0
Subtotal inversiones	0	0
TOTAL	117.250	77.560

E) Objetivos e indicadores de la actividad

Objetivo	Indicador	Cuantificación	
		Previsto	Realizado
Difusión y promoción de buenas prácticas del diseño gráfico	Visitantes a las exposiciones	Nº de visitantes	25.000
Difusión del diseño como dinamizador de la conciencia ciudadana	Visitantes a las exposiciones	Nº de visitantes	25.000



La Secretaria



La Presidenta

Promoción y proyección de la ciudad de Madrid y de los diseñadores madrileños como referentes en diseño	Grado de participación de diseñadores de todo el mundo	Nº de diseñadores participantes de otros países	482
		Nº de trabajos presentados	596
	Implicación de instituciones y empresas madrileñas	Nº de instituciones y empresas madrileñas colaboradoras	30
		Repercusión en medios de comunicación	350

ACTIVIDAD 3: FESTIVAL “LOVE CARTÓN 2020”

NO REALIZADA

ACTIVIDAD 4: TALLERES MUTANTES

A) Identificación

Denominación de la actividad	TALLERES MUTANTES
Tipo de actividad	Propia
Identificación de la actividad por sectores	Formativo y cultural, social
Lugar de desarrollo de la actividad	Madrid. Central de Diseño de Matadero Madrid.

Descripción detallada de la actividad realizada

Talleres Mutantes son un conjunto de talleres, realizados con grupos de alumnos de los principales centros de formación en diseño de Madrid, tutorizados por profesores de dichos centros y dirigidos por diseñadores y artistas de prestigio. Su objetivo es la participación en un proceso colectivo de ideación para la búsqueda de soluciones naturales, sostenibles y reeditables para la mejora de la habitabilidad de las zonas exteriores de Matadero, dentro de un proyecto liderado por Matadero Madrid llamado “Acción Mutante”, en el que participan múltiples actores ligados a la universidad, la investigación, el arte, el diseño, etc.

Además, es objetivo de la Fundación la organización de más actividades formativas a lo largo del año, en colaboración con empresas dedicadas a la formación extracurricular de los diseñadores.


 La Secretaria


 La Presidenta

B) Recursos humanos empleados en la actividad

TIPO	Número		Nº horas/año	
	Previsto	Realizado	Previsto	Realizado
Personal asalariado	2	1	810	175
Personal con contrato de servicios	0	0	0	0
Personal voluntario	10	1	400	40

C) Beneficiarios o usuarios de la actividad

Tipo	Número	
	Previsto	Realizado
Personas físicas	180	138
Personas jurídicas	14	15

D) Recursos económicos empleados en la actividad

Gastos / Inversiones	Importe	
	Previsto	Realizado
Gastos por ayudas y otros	0	0
a) Ayudas monetarias	0	0
b) Ayudas no monetarias	0	0
c) Gastos por colaboraciones y órganos de gobierno	0	0
Variación de existencias de productos terminados y en curso de fabricación	0	0
Aprovisionamientos	0	0
Gastos de personal	17.400	2.600
Otros gastos de la actividad	11.475	4.800
Amortización del inmovilizado	0	0
Deterioro y resultado por enajenación de inmovilizado	0	0
Gastos financieros	0	0
Variaciones de valor razonable en instrumentos financieros	0	0
Diferencias de cambio	0	0
Deterioro y resultado por enajenaciones de instrumentos financieros	0	0
Impuestos sobre beneficios	0	0
Subtotal gastos	28.875	7.400
Inversiones (excepto Bienes Patrimonio Histórico)	0	0
Adquisiciones Bienes Patrimonio Histórico	0	0
Cancelación de deuda no comercial	0	0
Subtotal inversiones	0	0
TOTAL	28.875	7.400



La Secretaria



La Presidenta

E) Objetivos e indicadores de la actividad

Objetivo	Indicador	Cuantificación	
		Previsto	Realizado
Preparación de los futuros diseñadores para la co-creación en procesos multidisciplinares	Interés de alumnos y escuelas en la participación	Nº de alumnos participantes	120
		Nº de escuelas participantes	10
Participación de alumnos y centros de formación en un proyecto colectivo de mejora de los espacios públicos	Interés de alumnos y escuelas en la participación	Nº de alumnos participantes	120
Complementar la formación de los estudiantes de últimos cursos y los jóvenes profesionales del diseño	Interés de los diseñadores y estudiantes de diseño por participar en los diferentes cursos	Nº de alumnos inscritos en cada curso	120

ACTIVIDAD 5: MERCADO DE DISEÑO

NO REALIZADA

ACTIVIDAD 6: OTRAS EXPOSICIONES EN LA CENTRAL DE DISEÑO

A) Identificación

Denominación de la actividad	OTRAS EXPOSICIONES EN LA CENTRAL DE DISEÑO
Tipo de actividad	Propia
Identificación de la actividad por sectores	Cultural
Lugar de desarrollo de la actividad	Madrid. Central de Diseño de Matadero Madrid.

Descripción detallada de la actividad realizada

A lo largo del año 2020, se han realizado también otras exposiciones, en colaboración con entidades colaboradoras de DIMAD, en las que la Fundación ha aportado total o parcialmente sus recursos.

- Exposición "FHECOR. Diseñar puentes" (julio)
- Exposición "Complementarios 2020" (enero), en colaboración con la Asociación Diseñadores de Madrid.
- Exposición "Dialogando en clave Slow Fashion" (enero), en colaboración con la Asociación Diseñadores de Madrid.
- Exposición "Producto Fresco 2020" (febrero), en colaboración con la Asociación Diseñadores de Madrid.

La Secretaria

La Presidenta

B) Recursos humanos empleados en la actividad

TIPO	Número		Nº horas/año	
	Previsto	Realizado	Previsto	Realizado
Personal asalariado	-	6	-	1.600
Personal con contrato de servicios	-	0	-	0
Personal voluntario	-	6	-	700

C) Beneficiarios o usuarios de la actividad

Tipo	Número	
	Previsto	Realizado
Personas físicas	-	Indeterminado
Personas jurídicas	-	64

D) Recursos económicos empleados en la actividad

Gastos / Inversiones	Importe	
	Previsto	Realizado
Gastos por ayudas y otros	-	0
a) Ayudas monetarias	-	0
b) Ayudas no monetarias	-	0
c) Gastos por colaboraciones y órganos de gobierno	-	0
Variación de existencias de productos terminados y en curso de fabricación	-	0
Aprovisionamientos	-	0
Gastos de personal	-	23.858
Otros gastos de la actividad	-	56.556
Amortización del inmovilizado	-	0
Deterioro y resultado por enajenación de inmovilizado	-	0
Gastos financieros	-	0
Variaciones de valor razonable en instrumentos financieros	-	0
Diferencias de cambio	-	0
Deterioro y resultado por enajenaciones de instrumentos financieros	-	0
Impuestos sobre beneficios	-	0
Subtotal gastos	-	80.414
Inversiones (excepto Bienes Patrimonio Histórico)	-	0
Adquisiciones Bienes Patrimonio Histórico	-	0
Cancelación de deuda no comercial	-	0
Subtotal inversiones	-	0
TOTAL	-	80.414


 La Secretaria


 La Presidenta

E) Objetivos e indicadores de la realización de la actividad

Objetivo	Indicador	Cuantificación	
		Previsto	Realizado
Dar a conocer buenas prácticas de diseño de profesionales y estudiantes a los ciudadanos	Visitantes a las exposiciones	Número de visitantes	>40.000



La Secretaria



La Presidenta

RECURSOS ECONÓMICOS TOTALES EMPLEADOS POR LA ENTIDAD

GASTOS / INVERSIONES	Act. 1	Act. 2	Act. 3	Act. 4	Act. 5	Act. 6	Total actividades	No imputados a actividades	TOTAL
Gastos por ayudas y otros	0	0	0	0	0	0	0	0	0
a) Ayudas monetarias	0	0	0	0	0	0	0	0	0
b) Ayudas no monetarias	0	0	0	0	0	0	0	0	0
c) Gastos por colaboraciones y órganos de gobierno	0	0	0	0	0	0	0	0	0
d) Reintegro de subvenciones, donaciones y legados	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Variación de existencias de productos terminados y en curso de fabricación	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Aprovisionamientos	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Gastos de personal	67.380	25.685	0	2.600	0	23.858	119.523	12.972	132.495
Otros gastos de la actividad	123.750	51.875	0	4.800	0	56.556	236.981	24.853	261.834
Amortización del inmovilizado	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Deterioro y resultado por enajenación de inmovilizado	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Gastos financieros	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Variaciones de valor razonable en instrumentos financieros	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Diferencias de cambio	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Deterioro y resultado por enajenaciones de instrumentos financieros	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Impuestos sobre beneficios	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Subtotal gastos	191.130	77.560	0	7.400	0	80.414	356.504	37.825	394.329

La Secretaria

La Presidenta

GASTOS / INVERSIONES	Act. 1	Act. 2	Act. 3	Act. 4	Act. 5	Act. 6	Total actividades	No imputados a actividades	TOTAL
Inversiones (excepto Bienes Patrimonio Histórico)	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Adquisiciones Bienes Patrimonio Histórico	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Cancelación deuda no comercial	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Subtotal Inversiones	0	0	0	0	0	0	0	0	0
TOTAL RECURSOS EMPLEADOS	191.130	77.560	0	7.400	0	80.414	356.504	37.825	394.329



La Secretaria



La Presidenta

RECURSOS ECONÓMICOS TOTALES OBTENIDOS POR LA ENTIDAD

a. Ingresos obtenidos por la entidad

INGRESOS	Previsto	Realizado
Rentas y otros ingresos derivados del patrimonio	0	0
Ventas y Prestación de servicios de las actividades propias	136.000	82.419
Ingresos de la actividad mercantil	0	0
Subvenciones del sector público	200.000	187.000
Aportaciones privadas (patrocinios)	131.000	94.910
Otro tipo de ingresos	30.000	30.000
TOTAL INGRESOS	546.000	394.329

b. Otros recursos económicos obtenidos por la entidad

INGRESOS	Previsto	Realizado
Deudas contraídas	0	0
Otras obligaciones financieras asumidas	0	0
TOTAL OTROS RECURSOS	0	0


La Secretaria


El Presidente