

CUENTAS ANUALES DE 2012

FUNDACIÓN DISEÑO MADRID

**BALANCE DE SITUACIÓN
A 31 DE DICIEMBRE DE 2012
FUNDACIÓN DISEÑO MADRID**

Fundación Diseño Madrid							
Balances de Situación							
correspondientes al ejercicio terminado en 31 de diciembre de 2012							
Expresado en euros							
ACTIVO	Notas memoria	2012	2011		Notas memoria	2012	2011
A) ACTIVO NO CORRIENTE	Nota 5	2.450	9.251	A) PATRIMONIO NETO	Nota 7	39.085	48.170
Inmovilizado intangible		199	399	Dotación fundacional		30.000	30.000
Inmovilizado material		2.251	8.852	Reserva		18.170	55.568
				Excedente del ejercicio		-9.085	-37.398
B) ACTIVO CORRIENTE	Nota 6	113.409	119.732	B) PASIVO CORRIENTE		76.774	80.813
Usuarios y otros deudores de la actividad propia		53.937	52.544	Acreedores comerciales y otras cuentas a pagar	Nota 8	76.774	50.813
Inversiones financieras a corto plazo		22.851	23.086	Otros acreedores.		76.774	50.813
Efectivo y otros activos líquidos equivalentes		36.621	44.103	Periodificaciones a corto plazo	Nota 9	0	30.000
ACTIVO		115.859	128.983	PATRIMONIO NETO Y PASIVO		115.859	128.983

Las notas 1 a 20 descritas en la Memoria forman parte del Balance de Situación a 31 de diciembre de 2012

**CUENTA DE RESULTADOS
DEL EJERCICIO 2012**

FUNDACIÓN DISEÑO MADRID

Fundación Diseño Madrid			
Cuenta de Resultados correspondientes al ejercicio terminado en 31 de diciembre de 2012 expresada en euros			
	Notas de la Memoria	<u>2012</u>	<u>2011</u>
INGRESOS Y GASTOS			
1. Ingresos de la actividad propia		371.006	191.086
a. Cuotas de asociados y afiliados y aportaciones de usuarios	Nota 13.1	57.881	12.721
b. Ingresos de promociones, patrocinadores y colaboraciones	Nota 13.2	283.124	144.690
c. Subvenciones, donaciones y legados imputados al excedente del ejercicio	Nota 12	30.000	33.675
2. Aprovisionamientos	Nota 13.3	0	-244
3. Gastos de personal	Nota 13.3	-145.007	-128.621
a. Sueldos y salarios		-108.713	-95.465
b. Otras cargas sociales		-36.293	-33.156
4. Otros gastos de la actividad	Nota 13.3	-227.884	-92.418
5. Amortización del inmovilizado	Notas 5 y 13.3	-7.200	-7.201
A) EXCEDENTE DE LA ACTIVIDAD		-9.085	-37.398
B) EXCEDENTE DE LAS OPERACIONES FINANCIERAS		0	0
C) EXCEDENTE ANTES DE IMPUESTOS		-9.085	-37.398
7. Impuestos sobre beneficios	Nota 11	0	0
D) EXCEDENTE DEL EJERCICIO		-9.085	-37.398
Las notas 1 a 20 descritas en la Memoria forman parte de la cuenta de Resultados correspondiente al ejercicio terminado en 31 de diciembre de 2012			

**ESTADO DE CAMBIOS EN EL
PATRIMONIO NETO
DEL EJERCICIO 2012**

FUNDACIÓN DISEÑO MADRID

Fundación Diseño Madrid				
Estado de Patrimonio Neto				
correspondientes a los ejercicios terminados en 31 de diciembre de 2012				
Expresados en euros				
	Fondos propios	Dotación fundacional	Reservas	Excedente del ejercicio
31/12/2010	85.567	30.000	29.906	25.661
Aplicación del excedente			25.661	-25.661
31/12/2011	48.169	30.000	55.567	-37.398
Aplicación del excedente			-37.398	37.398
31/12/2012	39.085	30.000	18.170	-9.085
Las notas 1 a 20 descritas en la Memoria forman parte del Estado de Cambios en el Patrimonio Neto del ejercicio 2012				

MEMORIA DEL EJERCICIO 2012

FUNDACIÓN DISEÑO MADRID

MEMORIA DE LAS CUENTAS ANUALES
DE LA FUNDACIÓN DISEÑO MADRID
CORRESPONDIENTE AL EJERCICIO 2012
(Modelo Abreviado)

1. ACTIVIDAD DE LA FUNDACIÓN

DOMICILIO SOCIAL:	DIEGO DE LEON, 51
LOCALIDAD:	MADRID
PROVINCIA:	MADRID
CÓDIGO POSTAL:	28006
N.I.F.:	G84913698
Protectorado: Nº de Registro	Consejería de Cultura y Turismo Hoja personal 471
TELEFONO:	914746787
FAX:	914746368
DIRECCIÓN DE CORREO ELECTRÓNICO:	info@dimad.org
PÁGINA WEB:	www.dimad.org

1.1. Fines de la entidad

La FUNDACIÓN DISEÑO MADRID (DIMAD) tiene como fines el fomento, la promoción, proyección, formación, investigación, edición, conservación, documentación, exhibición y divulgación del Diseño como valor cultural, social y económico que debe tener al conjunto de la sociedad como destinatario final.

Para la consecución de este fin la Fundación impulsará la creación, promoción y gestión del Centro de Diseño, en Madrid, para contribuir a que el Diseño pueda ser considerado como un valor indiscutible de progreso social, cultural y económico. Y para convertir a Madrid en una ciudad referente en el diseño actual.

En particular, serán actividades de la Fundación:

- a) Promover la colaboración entre todos los agentes que participan en la cultura del diseño o que puedan estar interesados en su desarrollo y, en particular, entre todas aquellas personas, empresas, entidades o instituciones que realicen actividades profesionales en este ámbito, con el objeto de crear, impulsar y gestionar el Centro de Diseño de Madrid.
- b) Promover organizar y dirigir la celebración de todo tipo de actividades, de carácter estable, periódico o circunstancial, que contribuyan a dotar de contenido el Centro de Diseño de Madrid.
- c) Promover, organizar y dirigir en el Centro de Diseño tareas educativas, de formación profesional y culturales.
- d) Colaborar con la Asociación Diseñadores de Madrid (DIMAD) en la promoción, gestión y administración de todas aquellas actividades y servicios que, a juicio de ésta, lo requieran.
- e) Cualesquiera otras actividades no mencionadas, que contribuyan a la consecución de los fines fundacionales.

Así mismo, la Fundación realizará todas aquellas tareas subordinadas o accesorias de las actividades principales descritas, incluso las actividades económicas que fueran precisas, y, de modo genérico, podrá llevar a cabo cuantas actuaciones sean conducentes al mejor cumplimiento de sus fines.

1.2. Actividades propias realizadas por la Fundación en el ejercicio 2012

La Fundación ha realizado las siguientes actividades en cumplimiento de sus fines fundacionales:

I. ACTIVIDAD CULTURAL

La Actividad cultural de la Fundación, mediante la realización de exposiciones, seminarios y jornadas internacionales difunde la cultura del DISEÑO proyectando en la sociedad las tendencias nacionales e internacionales en las variables disciplinas en las que se manifiesta.

Con estas actividades culturales la Fundación promueve la colaboración entre todos los agentes que participan en la cultura del diseño o que puedan estar interesados en su desarrollo y, en particular, entre todas aquellas personas, empresas, entidades o instituciones que realicen actividades profesionales en este ámbito. Además de acercar a la sociedad y muy particularmente a la ciudad de Madrid el conocimiento y difusión del DISEÑO en su ámbito económico, cultural y social.

EXPOSICIONES

- Tableaux Tables (hasta el 22 de enero)
- Exposición de textiles "Reciclaje y expresividad. Un método de enseñanza" (1- 26 febrero)
- Exposición Francia Diseña Hoy (7 de marzo-30 de mayo)
- 20 Iconos del Diseño Francés (7 de marzo-30 de mayo)
- Diseño Joven. La incubadora de Les Ateliers de Paris (7 de marzo-30 de mayo)
- Producto fresco. Diseño de producto recién hecho en Madrid (26 de junio - 29 de julio)
- Ensamble: An Inside Look at Mexican Fashion (10 al 21 de julio)
- Exposición Shaping Silestone® by Campanas (19 al 30 de septiembre)
- Typo_mad Fest 2012 (a partir del 28 de septiembre)
- TDC 58, Type Directors Club de Nueva York (a partir del 28 de septiembre)
- Exposición BID 12. III Bienal Iberoamericana de Diseño (26 noviembre al 28 de febrero de 2013)

FESTIVALES

- D_Fest 2012. Do it your Fest! (22 al 24 de junio)
- Fiesta de verano DIMAD (19 de julio)
- Typo_mad Fest 2012: Festival de Tipografía de Madrid (A partir del 28 de septiembre)
- Festival VALIENTE INVERSO (13 de octubre)

CONGRESOS, ENCUENTROS

- BID 12 | III Bienal Iberoamericana de Diseño (26 al 30 de noviembre)
- X Encuentros con Ilustradores Profesionales (13 de diciembre)

CONFERENCIAS, JORNADAS...

- Di_álogos... con Luis Corbella. "Existo... luego Insisto. Crónica de un tentetieso" (23 de febrero)
- Conferencia de Erwan Bouroullec. Presentación de trabajos del estudio (7 de marzo)
- Jornada: "Francia. Tres miradas sobre el diseño" (marzo)
- Conferencia Gilles Clément: "Jardín: artificio y genio natural" (20 de marzo)
- Jornada: "Barrios habitables: diseño y arquitectura en la regeneración de barrios de Holanda" (24 de abril)
- Presentación de Etienne Robial (29 de mayo)
- Di_álogos... con José Luis Sánchez, socio de honor de DIMAD. "Paleodiseño | Escultura diseñada" (7 de junio)
- Conferencia de Susan Taber (20 de junio)
- VI Jornada Perspectivas Urbanas. "Nueve lugares, una estrategia (9x1)" (3 de octubre)
- Conferencia Oyer Corazón y visita a la Casa del Lector (23 de octubre)

OTRAS ACTIVIDADES CULTURALES

- Show-cooking. En el marco de la exposición "Tableaux-Table" (12 de enero)
- Chocolat! En el marco de la exposición "Tableaux-Tables" (18 de enero)
- Rueda de prensa e inauguración nuevas exposiciones L'Émoi du Design. Diseño de Francia en Madrid (7 de marzo)
- Recorrido por espacios de diseño de Francia en Madrid (8 de marzo)
- Acto de clausura de L'Émoi du Design (29 de mayo)
- El Ayuntamiento de Madrid y DIMAD impulsan el diseño. Firma de protocolo de colaboración. (28 de septiembre)
- Typo_mad Fest 12: Café Tipográfico (25 de octubre)

II. ACTIVIDADES FORMATIVAS

Mediante estas actividades la Fundación colabora y organiza, junto con la Asociación Diseñadores de Madrid, con la colaboración de otras Escuelas de Arte y Diseño y Universidades, cursos formativos, seminarios, conferencias, talleres educativos en materia de diseño y de gestión empresarial, que contribuyen a que los profesionales del DISEÑO amplíen sus conocimientos, con actividades no incluidas en las enseñanzas regladas, y tengan en la Central de Diseño de Matadero Madrid una referencia profesional y social.

TALLERES, WORKSHOPS, CURSOS

- (R)EvolutionDesign. Seminario para la implementación de productos y servicios innovadores (26-28 de enero). En colaboración con la Asociación Diseñadores de Madrid
- Cursos de Formación Empresarial para diseñadores 2011-2012 (hasta julio). En colaboración con la Asociación Diseñadores de Madrid
- Taller "Ilusiones vs Realidades". Escenografías con materiales reflectantes (22 de febrero)
- Workshop Product Design Jam (29 de junio al 1 de julio)

CONFERENCIAS Y ACTIVIDADES CON ESCUELAS DE DISEÑO

- Acto de presentación de la exposición "Reciclaje y expresividad. Un método de enseñanza" (7 de febrero)
- Presentación de Michel Bouvet y Stephanie Dupont & Maxime Barbier en la Escuela Superior de Diseño de Madrid (marzo)
- Conferencia de Pascal Beucler, "Experiencia de marca y edad de la conversación" en la Escuela de Arte 4 (marzo)
- Pasarela de fin de curso 2011-2012 del CSDMM (Centro Superior de Diseño de Moda de Madrid) (8 de junio)
- Desfile de fin de curso 2011-2012 de la Escuela de Arte 2 (15 de junio)

ENCUENTROS

- Encuentro Escuelas de diseño. Les Ateliers de Paris (8 de marzo)
- BID 12. | Cuarto Encuentro BID de Enseñanza y Diseño (27 y 28 de noviembre)

TALLERES INFANTILES DE DISEÑO Y CREATIVIDAD

- Teji_clando y Entreteje y teje tu sombrero (25-26 febrero)
- "La ruta misteriosa del diseño emocionante" (24 y 25 de marzo)
- "Nos vamos a luz_ir!!" (21-22 abril)
- "Rodando voy, rodando vengo..." (26 y 27 de mayo)
- "Con D de diseño" (30 de julio y 1 de julio)
- "¿Qué typo de typo eres?" (29 y 30 de septiembre)
- "Qué bonita estampa" (28 de octubre y 4 de noviembre)
- "Destino Bienal" (1 y 2 de diciembre)

OTRAS ACTIVIDADES LIGADAS A LA FORMACIÓN

- Entrega de premios Concurso Design Challenge Cosentino (19 de septiembre)

III. ACTIVIDADES DE PROMOCIÓN EMPRESARIAL Y SERVICIOS A PROFESIONALES

Se agrupan aquí actividades que facilitan el intercambio entre profesionales y entre éstos y las empresas, de promoción, networking y difusión.

JORNADAS ECONOMÍA Y DISEÑO

- "Invertir en éxito. Empresa et design / Diseño y Enterprise". Catherine Grenier y Stone Design. (En Roca Gallery) (11 de abril)
- BID12 | Jornada "Diseño y éxito empresarial" (29 de noviembre)

ACTIVIDADES DE NETWORKING Y DEBATE CON EMPRESAS: LOVE MONDAYS

- "El árbol estratégico: gestión visual del plan de empresa" (18 de enero)
- "Pequeñas claves jurídicas para el diseño: creación y derechos de autor en el entorno digital" (16 de febrero)
- "Proyectos en equipo: ¿cómo organizarse?" (14 de marzo)
- "No planning, No timing". Herramientas de productividad profesional (18 de abril)
- "Comunicación low cost a máximo rendimiento. Aprende a jugar (bien) tus cartas" (17 de mayo)
- II Aniversario: "Engancha y Emprende" (6 de julio)
- "Crowdsourcing con alma: Cómo hacer que la tecnología ayude a unir pasiones" (13 de junio)
- "¿Sólo o en colectivo?" (7 de octubre)

- “Si no lo veo no lo creo” (15 de noviembre)
- “Moviethinking. Let’s move!” (12 de diciembre)

OTRAS ACTIVIDADES CON EMPRESAS

- Presentación de Finsa: Soluciones en madera (29 de junio)
- Conferencia “CalKulator” (22 de mayo)
- Primer concurso Bolon Show con Novadecor Group (13 de junio)
- Feria Estampa Design Partners (25 al 28 de octubre)

IV.- RECURSOS HUMANOS EMPLEADOS

El detalle del personal de la Fundación, a 31 de diciembre en el conjunto de sus actividades es el siguiente:

Tipo de personal	TOTAL
Personal laboral	8
Personal con contrato mercantil	1
Personal voluntario	3
Becarios en prácticas docentes	6

V.- NÚMERO DE BENEFICIARIOS

Clase de beneficiario	Número
Visitantes exposiciones	110.000
Participantes en Talleres	500
Participantes en Programas Pymes	42
Participantes en otras charlas y conferencias	5.000
Media visitantes/mes	9.167

VI.-OTRA INFORMACIÓN DE INTERÉS

Las actividades que Fundación Diseño Madrid ha desarrollado este año han generado una importante comunidad de diseñadores y estudiantes de diseño a nivel, tanto nacional como internacional, a través de los distintos proyectos, han convertido a la Central de Diseño de Matadero Madrid, espacio que la Fundación gestiona por cesión del Área de las Artes del Ayuntamiento de Madrid, en un referente del diseño madrileño y español.

VI.- CUADRO DE DISTRIBUCIÓN DE INGRESOS POR ACTIVIDADES

El Anexo I, que forma parte de este epígrafe de la memoria, muestra la información de los ingresos, gastos e inversiones de las actividades de la Fundación durante el ejercicio 2012.

2. BASES DE PRESENTACIÓN DE LAS CUENTAS ANUALES

2.1. Imagen fiel

Las cuentas anuales del ejercicio 2012 han sido obtenidas a partir de los registros contables de la Fundación. Las cuentas anuales del ejercicio 2012 se han preparado de acuerdo con el Real Decreto 1491/2011, de 24 de octubre, por el que se aprueban las Normas de Adaptación del Plan General de Contabilidad de PYMES a las Entidades sin Fines Lucrativos, de forma que muestran la imagen fiel del patrimonio, de la situación financiera y de los resultados de la Entidad habidos durante el correspondiente ejercicio.

Estas cuentas anuales se someterán a la aprobación del Patronato y el Consejo Rector estima que serán aprobadas sin ninguna modificación.

Las cuentas anuales se presentan en euros, que es la moneda funcional y de presentación de la Asociación.

2.2. Comparación de la información.

A los efectos de la obligación establecida en el art. 35.6 del Código de Comercio y a los efectos derivados de la aplicación del principio de uniformidad y del requisito de comparabilidad, las cuentas anuales correspondientes al ejercicio terminado el 31 de diciembre de 2012 se consideran como cuentas anuales iniciales, por lo que no es obligatorio reflejar cifras comparativas. No obstante, la Asociación muestra la información comparativa debido al escaso efecto de las nuevas normas contables sobre las cuentas anuales del ejercicio 2011.

2.3. Agrupación de partidas.

Determinadas partidas del balance de situación, de la cuenta de pérdidas y ganancias y del estado de cambios en el patrimonio neto se presentan de forma agrupada para facilitar su comprensión, si bien, se ha incluido la información desagregada en las correspondientes notas de la memoria.

2.4. Cambios en criterios contables.

No se han realizado en el ejercicio, ajustes a las cuentas anuales del ejercicio 2012 por cambios de criterios contables.

2.5. Corrección de errores.

En la elaboración de las cuentas anuales adjuntas no se han detectado ningún error significativo que haya supuesto la reexpresión de los importes incluidos en las cuentas anuales del ejercicio 2011.

3. APLICACIÓN DE RESULTADOS

Se somete a la aprobación del Patronato la aplicación del excedente negativo obtenido de -9.085 euros que se destina a reservas.

La aplicación del excedente negativo del ejercicio 2011 por importe de -37.398 euros destinados a reservas fue aprobado por el Patronato junto con las Cuentas Anuales del mencionado ejercicio.

4. NORMAS DE REGISTRO Y VALORACIÓN

Los criterios contables aplicados en relación con las diferentes partidas, son los siguientes:

4.1. Inmovilizado intangible

El inmovilizado intangible se valora por su precio de adquisición, deducidas las amortizaciones acumuladas correspondientes y, en su caso, el importe acumulado de las correcciones valorativas por deterioro reconocidas.

La amortización de los elementos del inmovilizado intangible se realiza sobre los precios de coste siguiendo el método lineal, durante los siguientes periodos de vida útil estimados:

ELEMENTOS DE INMOVILIZADO MATERIAL	Años de vida útil estimada
Aplicaciones informáticas	En 4 años

Los gastos de conservación y mantenimiento incurridos durante el ejercicio se cargan a la cuenta de pérdidas y ganancias.

4.2. Inmovilizado material

El inmovilizado material se valora por su precio de adquisición, deducidas las amortizaciones acumuladas correspondientes y, en su caso, el importe acumulado de las correcciones valorativas por deterioro reconocidas.

La amortización de los elementos del inmovilizado material se realiza sobre los precios de coste siguiendo el método lineal, durante los siguientes periodos de vida útil estimados:

ELEMENTOS DE INMOVILIZADO MATERIAL	Años de vida útil estimada
Mobiliario y enseres	10 años
Equipos para procesos de información	5 años
Otro inmovilizado material	5 años

Los gastos de conservación y mantenimiento incurridos durante el ejercicio se cargan a la cuenta de pérdidas y ganancias.

4.3. Activos financieros

Los activos financieros mantenidos por la Entidad se clasifican como:

- Usuarios y otros deudores de la actividad propia
- Inversiones financieras a corto plazo: recoge las fianzas constituidas a corto plazo
- Efectivo y otros activos líquidos equivalentes: recoge el efectivo en caja y bancos

Los activos financieros se registran inicialmente al valor razonable de la contraprestación entregada más los costes de la transacción que sean directamente atribuibles. Los activos financieros se valoran posteriormente por su coste amortizado.

La Fundación sigue el criterio de reconocer el deterioro de las partidas a cobrar que permitan cubrir los saldos vencidos de cierta antigüedad o en los que concurren circunstancias que permitan razonablemente su calificación como de dudoso cobro.

4.4. Pasivos financieros

Los acreedores y otras cuentas a pagar corrientes son pasivos financieros a corto plazo que se valoran a valor razonable de la contraprestación recibida, no devengan explícitamente intereses y se registran por su valor nominal. Se consideran deudas no corrientes las de vencimiento superior a doce meses.

4.5. Clasificación de saldos entre corriente y no corriente:

En el balance de situación adjunto, los saldos se clasifican en no corriente y corrientes. Los corrientes comprenden aquellos saldos que la Asociación espera vender, consumir, desembolsar o realizar en un plazo inferior a doce meses, aquellos que no correspondan con esta clasificación se consideran como no corrientes.

4.6. Impuesto sobre beneficios

La Fundación está acogida al régimen fiscal establecido en el Título II de la Ley 49/2002, de 23 de diciembre de Régimen Fiscal de las Entidades sin Fines Lucrativos y de los Incentivos al Mecenazgo

Según dicha Ley, las fundaciones que cumplan los requisitos establecidos en la misma, estarán exentas del Impuesto de Sociedades por las rentas derivadas de los ingresos sin contraprestación, las procedentes del capital mobiliario o inmobiliario de la entidad, las derivadas de las adquisiciones o transmisiones por cualquier título de bienes o derechos, las obtenidas en las explotaciones económicas exentas, y las que pudieran serles atribuidas o imputadas de acuerdo con la normativa tributaria.

Todas las explotaciones económicas de La Fundación están exentas del impuesto de sociedades. Todas las actividades de la Fundación se encuadran dentro de los fines fundacionales, y no realiza actividades mercantiles

4.7. Ingresos y gastos

Los ingresos y gastos que figuran en la cuenta de pérdidas y ganancias se imputan en función del criterio de devengo, es decir, cuando se produce la corriente real de bienes y servicios que los mismos representan, con independencia del momento en que se produzca la corriente monetaria o financiera derivada de ellos.

4.8. Criterios empleados en las transacciones entre partes vinculadas

La Fundación colabora en la gestión de las actividades de la Asociación de Diseñadores de Madrid, entidad de la cual ha recibido donaciones (a la dotación fundacional, y a las actividades) en ejercicios anteriores, siendo ésta la única entidad aportante a su dotación fundacional.

La Asociación de Diseñadores de Madrid forma parte de la Fundación Diseño Madrid a través de su Patronato, y el Presidente, Secretario y Tesorero lo son también de esta entidad.

La Asociación ha firmado un convenio de colaboración con la FUNDACIÓN, por el cual, se ha comprometido a realizar aportaciones económicas a los programas de esta entidad. Las prestaciones de servicios realizada por la Fundación a la Asociación se han valorado al precio de mercado y figuran registradas como gasto dentro de la cuenta de pérdidas y ganancias.

4.9. Subvenciones, donaciones y legados

Las subvenciones, donaciones y legados recibidos para financiar las actividades de la Fundación se imputan a resultados en función del grado de ejecución de los proyectos financiados por éstas, mientras tanto figuran dentro del Patrimonio Neto de la Fundación.

Las donaciones a la dotación fundacional figuran en esta rúbrica del Balance.

5. INMOVILIZADO MATERIAL e INTANGIBLE

5.1. Inmovilizado intangible

Inmovilizado Intangible	Euros				
	31/12/2010	Altas	31/12/2011	Altas	31/12/2012
Coste					
Aplicaciones informáticas	799		799		799
Total	799		799		799
Amortización Acumulada					
Aplicaciones informáticas	-200	-200	-400	-200	-600
Total	-200	-200	-400	-200	-600
Valor Neto	599		399		199

A 31 de diciembre de 2012 y 2011, no existe inmovilizado intangible totalmente amortizado y en uso.

5.2. Inmovilizado material

Inmovilizado Material	Euros				
	31/12/2010	Altas	31/12/2011	Altas	31/12/2012
Coste					
Mobiliario	10.095	903	10.998		10.998
Equipos procesos información	19.081		19.081	399	19.480
Otro inmovilizado material	6.830		6.830		6.830
Total	36.006	903	36.909	399	37.308
Amortización Acumulada					
Mobiliario	-5.658	-2.019	-7.677	-2.068	-9.745
Equipos procesos información	-11.442	-3.816	-15.258	-3.824	-19.082
Otro inmovilizado material	-3.956	-1.166	-5.122	-1.108	-6.230
Total	-21.056	-7.001	-28.057	-7.000	-35.057
Valor Neto	14.949		8.852		2.251

A 31 de diciembre de 2012 existe inmovilizado material totalmente amortizado y en uso por importe de 26.887 euros.

6. ACTIVOS FINANCIEROS

La Fundación tiene los siguientes activos financieros a corto plazo:

	Euros	
	2012	2011
Usuarios y otros deudores de la actividad propia (nota 10)	53.937	52.544
Inversiones financieras corto plazo (fianzas constituidas a corto plazo)	22.851	23.086
Efectivo y otros activos líquidos equivalentes	36.621	44.103
TOTAL	113.409	119.732

Fianzas constituidas a corto plazo incluye fundamentalmente el depósito por la fianza constituida en el Ayuntamiento de Madrid, que garantiza la buena utilización de los locales de la CENTRAL DE DISEÑO, cuya cesión de uso le fue concedida a la Fundación en el ejercicio 2008, por importe de 21.351 euros.

No existen deterioros de valor por riesgos de crédito derivados de los activos financieros de la Fundación, por considerar que todos los saldos van a ser cobrados.

7. FONDOS PROPIOS

El movimiento de los fondos propios de la Fundación es el siguiente:

	Euros			
	Fondos propios	Dotación fundacional	Reservas	Excedente del ejercicio
31/12/2010	85.567	30.000	29.906	25.661
Aplicación del excedente			25.661	-25.661
31/12/2011	48.169	30.000	55.567	-37.398

Aplicación del excedente		-37.398	37.398
31/12/2012	39.085	30.000	18.170
			-9.085

8. ACREEDORES COMERCIALES Y OTRAS CUENTAS A PAGAR

La Fundación tiene los siguientes acreedores comerciales y otras cuentas a pagar:

	Euros	
	2012	2011
Proveedores	0	0
Acreedores por prestación de servicios	67.687	37.285
Hacienda Pública acreedora	4.474	8.858
Organismos de la Seguridad Social	4.613	4.670
TOTAL	76.774	50.813

Acreedores por prestación de servicios incluye un saldo con la Asociación de Diseñadores de Madrid por 42.635 euros en 2012 y 28.325 euros en 2011, derivada de prestaciones de servicios que ha realizado la Fundación y valorada al valor razonable. El detalle del movimiento con la Asociación se muestra en la nota 16.

De acuerdo con la Resolución de 29 de diciembre de 2010, del Instituto de Contabilidad y Auditoría de Cuentas, sobre la información a incorporar en la memoria de las cuentas anuales en relación con los aplazamientos de pago a proveedores en operaciones comerciales, las sociedades deberán publicar de forma expresa las informaciones sobre plazos de pago a sus proveedores en la Memorias de sus cuentas anuales para las empresas radicadas en España que formulen cuentas individuales.

El deber de información afecta a las operaciones comerciales de pago. Es decir, a los acreedores comerciales incluidos en el correspondiente epígrafe del pasivo corriente del modelo de balance, por tanto, la norma deja fuera de su ámbito objetivo de aplicación a los acreedores o proveedores que no cumplen tal condición para el sujeto deudor que informa, como son los proveedores de inmovilizado o los acreedores por arrendamiento financiero.

En este sentido, durante los ejercicios 2012 y 2011 todos los pagos realizados por la Entidad se encuentran dentro del plazo máximo legal (75 días para 2012 y 85 días para 2011), y no hay aplazamientos que a la fecha de cierre sobrepasen el plazo máximo legal.

9. PERIODIFICACIONES A CORTO PLAZO

El saldo a 31 de diciembre de 2011 está formado por la ayuda de la Agencia Española de Cooperación Internacional y Desarrollo (AECID), por importe total de 45.000 euros para el proyecto BID2012, y de los que durante los ejercicios 2012 y 2011 se han traspasado a la cuenta de pérdidas y ganancias 30.000 y 15.000 euros respectivamente, correspondientes a los gastos incurridos en el año 2012 y 2011 en el mencionado proyecto (nota 12).

10. USUARIOS Y OTROS DEUDORES DE LA ACTIVIDAD PROPIA

El movimiento de estas partidas del balance, en euros, es el siguiente:

Denominación de la cuenta	Saldo inicial	Aumentos	Disminuciones	Saldo Final
Usuarios deudores 2011	36.050	191.086	174.592	52.544
Usuarios deudores 2012	52.544	341.006	339.612	53.937

11. SITUACIÓN FISCAL

La Fundación está acogida a la Ley 49/2002, de Régimen Fiscal de entidades sin ánimo de lucro y de Incentivos al Mecenazgo, por esta razón no presenta cuotas a pagar en el ejercicio, no habiendo diferencias temporarias en el ejercicio, ya que las diferencias entre el valor contable y valor fiscal de los activos y pasivos de la entidad no tienen efectos en la carga fiscal futura; son diferencias permanentes que no da lugar al reconocimiento de activos y pasivos por impuestos diferidos. La conciliación entre el resultado contable del ejercicio 2012 y 2011 y la base imponible del Impuesto sobre Sociedades es como sigue:

	Euros					
	2.012			2.011		
Resultado contable del ejercicio:			-9.085			-37.398
	Aumentos	Disminuciones		Aumentos	Disminuciones	
Diferencias permanentes:						
- Resultados exentos	380.091	371.006	9.085	228.484	191.086	37.398
Base Imponible (Resultado Fiscal)			0			0

Al 31 de diciembre de 2012, la Fundación tiene abiertos a inspección por las autoridades fiscales todos los impuestos que le son aplicables para los cuatro últimos ejercicios. La Dirección de la Fundación espera no tener contingencias de carácter fiscal por ninguno de los impuestos a los que está sometida

12. SUBVENCIONES, DONACIONES Y LEGADOS

La procedencia y los movimientos de las subvenciones y donaciones del ejercicio es la siguiente:

SUBVENCIONES Y DONACIONES EN 2012 (en euros)						
SUBVENCIONES	Proyecto financiado	Saldo inicial	Concesiones en 2012	Traspaso al resultado de 2012	Saldo final	Importe cobrado en 2012
Entidades públicas						
AECID	Bienal Iberoamericana	30.000		30.000	0	0
TOTALES		30.000	0	30.000	0	0
SUBVENCIONES Y DONACIONES EN 2011 (en euros)						
SUBVENCIONES	Proyecto financiado	Saldo inicial	Concesiones en 2011	Traspaso al resultado de 2011	Saldo final	Importe cobrado en 2011
Entidades públicas						
AECID			45.000	15.000	30.000	45.000
Ministerio de Cultura	Bienal Iberoamericana		13.000	13.000		13.000
Embajada Países Bajos			1.400	1.400		1.400
Embajada de Dinamarca			550	550		550
Embajada Países Bajos	Jornada el Valor del Diseño		1.200	1.200		1.200
Embajada Países Bajos	Jornada Economía-Diseño		800	800		800
Seguridad Social	Formación		675	675		675
Entidades y profesionales privados						
Donaciones por inscripción BID	Bienal Iberoamericana		1.050	1.050		1.050
TOTALES		0	63.675	33.675	30.000	63.675

13. INGRESOS Y GASTOS

13.1. Ingresos por cuotas de asociados y afiliados y aportaciones de usuarios

En el ejercicio 2012, el epígrafe "cuotas de asociados, afiliados y aportaciones de usuarios" recoge fundamentalmente las cuotas cobradas a distintos usuarios por exposiciones realizadas en la Central de Diseño, fundamentalmente Bienal Iberoamericana de Diseño. Su detalle es como sigue:

Concepto	Importe	Proyecto
776 inscripciones BID cobradas por PayPal, tarjeta de crédito y transferencia bancaria	52.378	Cuotas inscripción BID
Indemnización pieza dañada	2.476	Mes francés 2012
Otros ingresos por caja	3.027	
Cuotas de asociados, afiliados y aportaciones de usuarios	57.881	

En el ejercicio 2011, el epígrafe "cuotas de asociados, afiliados y aportaciones de usuarios" recoge cuotas cobradas a distintos usuarios por exposiciones realizadas en la Central de Diseño, fundamentalmente BID, Alquiler de luminarias para exposición IKEA, Servicios en la Semana Arquitectura y Diseño Verde, Servicios en exposición "Madrid,

Diseño Urbano Sostenible", Servicios Fiesta Semana de la Arquitectura y Ponencia Lita Talarico.

Entidad	Importe	Proyecto
Escola d'Art i Superior de Disseny de València	17	BID
André Alves	13	BID
Pedro Silva	13	BID
Escuela Superior de Diseño Antonio Fallde	17	BID
Dommo Creative Center SA	1.800	Evento (IKEA)
Fazeta Producciones SL	104	Evento Desfile Escuela Arte 2
Green Building Council España	1.500	Evento Semana Verde
Empresa Municipal de la Vivienda y Suelo	1.760	Evento "Madrid, diseño urbano sostenible"
Fundación Arquitectura COAM	3.800	Evento Fiesta COAM
Fac. Bellas Artes Universidad de Lisboa	42	BID
Escuela Universitaria de Diseño ESNE	1.800	BID
Ingresos por caja	570	BID
Ingresos por caja	85	BID
Ingresos por caja	1.000	BID
Ingresos por caja	201	BID
Cuotas de asociados, afiliados y aportaciones de usuarios	12.721	

13.2. Detalle de los ingresos de promociones, patrocinadores y colaboraciones

Los convenios de colaboración y patrocinio, con indicación de la entidad colaboradora, el importe y el proyecto que financiaron, se muestran a continuación.

Convenios de colaboración y patrocinio en el ejercicio 2012 (en euros)

NOMBRE O RAZÓN SOCIAL	CIF	Importe	Actividad financiada
Cosentino, S.A.	A04117297	25.000	BID12
Empresa Nacional de Innovación	A28749885	10.000	BID12
Universidad Antonio de Nebrija	A78094158	3.000	Cuota colaborador
Madrid Arte y Cultura, S.A.	A84073105	119	Ingresos Almacén
Exclusivas Novadecor, S.L.	B48806236	4.000	Evento Novadecor
Universidad Europea de Madrid	B79122305	3.000	Cuota colaborador
Centro Superior de Publicidad	B82357823	3.000	Cuota colaborador
Euxenita Dieciséis, S.L.	B84645639	4.775	Evento Estampa
ESNE, Escuela de Diseño	B984014265	3.000	Cuota colaborador
Fundación General de la Universidad Politécnica	G28826055	3.000	Cuota colaborador
Centro Superior de Diseño de Moda de Madrid	G78380151	3.000	Cuota colaborador
Centro Superior de Diseño de Moda de Madrid	G78380151	550	Evento Escuelas
Universidad Francisco de Vitoria	G80480197	6.000	Cuota colaborador
Asociación Diseñadores de Madrid	G84185073	35.000	Colaboración Asociación DIMAD
Fundación ONCE	G78661923	20.000	BID12

Institut français en España	N0011504H	141.340	Mes francés 2012
AECID. Ministerio de Asuntos Exteriores y Coop.	Q2812001B	10.000	BID12
Escuela de Arte Nº 2 de Madrid	Q2868035C	52	Evento Escuelas
Escuela de Arte y Superior de Diseño de Soria	Q4268004A	29	TDC57
Ministerio de Educación, Cultura y Deporte	S2800239B	8.260	BID12
TOTALES		283.124	

Convenios de colaboración y patrocinio en el ejercicio 2011 (en euros)

NOMBRE O RAZÓN SOCIAL	CIF	Importe	Actividad financiada
Universidad Antonio de Nebrija	A78094158	3.000	General
Universidad Europea de Madrid	B792122305	3.000	General
Asociación Diseñadores de Madrid	G84185073	25.000	General
Empresa Nacional de Innovación SA	A28749885	21.240	BID11
Fundación ONCE	G78661923	5.085	BID11
Institut français en España	N0011504H	17.340	Mes francés 2011 Jornada
Delegación de Flandes en España	N0021144A	800	Economía/Diseño Jornada
Embajada de Finlandia en España	N0321008E	600	Economía/Diseño Jornada
Instituto Iberoamericano de Finlandia	N0321369A	200	Economía/Diseño
IKEA Iberica SA	A28812618	12.000	Evento
Universidad Antonio de Nebrija	A78094158	1.000	Evento
Ogilvy Action SAU	A78095577	6.100	Evento
Hermès Iberica SA	A79489514	12.000	Evento
Marketing Land Solutions SL	B43757640	5.000	Evento
Borromei SL	B78947868	225	Evento
Universidad Europea de Madrid	B792122305	3.100	Evento
Centro Superior de Publicidad SL	B82357823	1.000	Evento
Escuela Universitaria de Diseño ESNE	B84014265	1.000	Evento
Fundación Española para la Innovación de la Artesanía	G28801777	2.500	Evento
Fundación General de la Univ Politécnica de Madrid	G28826055	1.000	Evento
Universidad Francisco de Vitoria	G80480197	1.000	Evento
Fundación Síndrome de Down de Madrid	G81854283	11.000	Evento
Escuela Técnica Superior de Arquitectura de la UPM	Q2818015F	1.000	Evento
Escuela de Arte Nº 2 de Madrid	Q2868035C	1.000	Evento
Escuela de Arte Nº 12 Diseño Industrial	Q2868066H	1.000	Evento
Escuela de Arte Nº 10	Q7868250G	1.000	Evento
Dir Gral de Política de la PYME (MITyC)	S2800214E	7.500	Evento
TOTALES		144.690	

13.3. Desglose de gastos

El desglose de los gastos del ejercicio es el siguiente:

	Euros	
	2012	2011
Aprovisionamientos	0	244
Otros gastos de explotación	227.884	92.418
Arrendamientos y cánones	12.402	1.132
Reparaciones y conservación	5.640	88
Servicios de profesionales independientes	63.470	46.287
Seguros	3.640	339
Suministros	10.295	11.309
Servicios bancarios y similares	700	274
Publicidad propaganda y relaciones públicas	2.058	3.580
Otros servicios	129.680	29.211
Otros tributos		198
Gastos de personal	145.007	128.621
Sueldos y salarios	108.713	95.465
Seguridad social a cargo empresa	36.293	33.156
Amortización del inmovilizado	7.200	7.201
TOTAL	380.091	228.484

Arrendamientos y cánones recoge 10.906 euros en concepto de Cesión de Central de Diseño, facturados a la Fundación por la empresa Madrid Arte y Cultura SA.

14. Actividad de la entidad. Aplicación de elementos patrimoniales a fines propios. Gastos de administración

14.1. Actividad de la entidad.

De acuerdo con lo dispuesto en la Ley 50/2002, de 26 de diciembre, y en su Reglamento de desarrollo, las actividades realizadas por la entidad, detalladas en la nota 1.2 es como sigue:

	PRESUPUESTO	REALIZADO	DESVIACIÓN	%
EXPOSICIONES				
INGRESOS				
Cuotas de asociados y afiliados y aportaciones de usuarios		57.881		
Ingresos de promociones, patrocinadores y colaboraciones		214.747		
Subvenciones donaciones y legados		30.000		
TOTAL INGRESOS	215.500	302.629	87.129	40,43%

GASTOS				
Aprovisionamientos				
Servicios exteriores		219.031		
Gastos de personal		118.905		
Amortización del inmovilizado		5.904		
TOTAL GASTOS	215.500	343.840	128.340	59,55%
RESULTADO	0	-41.212	-41.212	
ACTIVIDADES CULTURALES				
INGRESOS				
Cuotas de asociados y afiliados y aportaciones de usuarios				
Ingresos de promociones, patrocinadores y colaboraciones		9.377		
Subvenciones donaciones y legados				
TOTAL INGRESOS	18.300	9.377	-8.923	-48,76%
GASTOS				
Aprovisionamientos				
Servicios exteriores		2.009		
Gastos de personal		2.900		
Amortización del inmovilizado		144		
TOTAL GASTOS	18.300	5.053	-13.247	-72,39%
RESULTADO	0	4.324	4.324	
GENERALES				
INGRESOS				
Cuotas de asociados y afiliados y aportaciones de usuarios				
Ingresos de promociones, patrocinadores y colaboraciones		59.000		
Subvenciones donaciones y legados				
TOTAL INGRESOS	102.200	59.000	-43.200	
GASTOS				
Aprovisionamientos				
Servicios exteriores		6.844		
Gastos de personal		23.201		
Amortización del inmovilizado		1.152		
TOTAL GASTOS	100.000	31.197	-68.803	-68,80%
RESULTADO	2.200	27.803	25.603	

14.2. Recursos económicos totales obtenidos y empleados por la entidad

	PRESUPUESTO	REALIZADO	DESVIACIÓN	%
INGRESOS				
Cuotas de asociados y afiliados y aportaciones de usuarios		57.881		
Ingresos de promociones, patrocinadores y colaboraciones		283.124		
Subvenciones donaciones y legados		30.000		
TOTAL INGRESOS	336.000	371.006	35.006	10,42%
GASTOS				
Aprovisionamientos		0		
Servicios exteriores		227.884		
Gastos de personal		145.007		
Amortización del inmovilizado		7.200		
TOTAL GASTOS	333.800	380.091	46.291	13,87%
RESULTADO	2.200	-9.085	-11.285	

14.3. Convenios de colaboración con otras entidades

La Fundación no ha firmado convenios de colaboración con otras entidades para la realización de sus fines fundacionales, sino que realiza las actividades por cuenta propia obteniendo los recursos indicados (nota 13.1 y 13.2.)

14.4. Desviaciones entre plan de actuación y datos realizados

La Fundación a través de la Central de Diseño ha logrado cumplir parte de sus objetivos del año 2012 de conseguir ser un referente en el mundo del Diseño, dándose a conocer en su ámbito profesional, tanto nacional como internacional.

Entre sus objetivos para el año 2012 estaba la realización de exposiciones sobre Diseño, en todas sus facetas, hecho que ha logrado a través de las exposiciones que han mantenido abierta la Central de Diseño durante todo el ejercicio.

El Plan de actuación de 2012 preveía una afluencia de visitantes, que se ha conseguido sólo en parte.

En lo económico, el ejercicio 2012 ha tenido un incremento de la cifra de actividades e ingresos típicos de la actividad propia, hasta los 371.006 euros (un 10% superior a la previsión realizada).

Los gastos del ejercicio (380.091 euros), han sido un 13% superiores a los presupuestados, debido a la mayor necesidad de inversión para la realización de las actividades de la Fundación.

Cada actividad ha recogido los ingresos y gastos en los que ha incurrido más el reparto de los gastos comunes en función de los ingresos de cada actividad.

14.5. Aplicación de elementos patrimoniales a fines propios.

La dotación fundacional fue mediante aportaciones dinerarias.

Los bienes y derechos vinculados directamente al cumplimiento de los fines propios, se muestran en el Inventario (Anexo II) y no tienen restricciones de uso alguno.

14.6. Destino de las rentas e ingresos

El destino de rentas e ingresos a que se refiere la Ley 50/2002, de 26 de diciembre, de Fundaciones, indicando el cumplimiento del destino de rentas e ingresos es como sigue:

Tabla 1. Base de Cálculo (en euros)

RESULTADO CONTABLE	AJUSTES NEGATIVOS		AJUSTES POSITIVOS	BASE DE CÁLCULO
	Beneficio en venta de bienes dotacionales	Beneficio en venta de inmuebles en los que se realiza la actividad fundacional	Importe de gastos de las actividades fundacionales	
-9.085	0	0	380.091	371.006

Tabla 2. Cálculo recursos destinados a cumplimiento de los fines (en euros)

Año	RECURSOS DESTINADOS EN EL EJERCICIO A CUMPLIMIENTO DE FINES			
	Gastos en la actividad fundacional	Inversiones realizadas en la actividad fundacional	Amortización inversiones en la actividad fundacional	Total recursos destinados en el ejercicio
2008	758.546	13.693	6.277	765.962
2009	374.574	799	7.201	368.172
2010	293.031	0	7.201	285.830
2011	228.484	903	7.201	222.185
2012	380.091	399	7.200	373.290
TOTAL	2.034.726	15.794	35.080	2.015.439

Tabla 3. Aplicación de la renta destinada a la actividad fundacional (en euros)

Año	Base de cálculo (tabla 1)	RENTA A DESTINAR A FINES PROPUESTA POR EL PATRONATO		RECURSOS DESTINADOS EN EL EJERCICIO A CUMPLIMIENTO DE FINES (Tabla 2)	APLICACIÓN DE LOS RECURSOS DESTINADOS AL CUMPLIMIENTO DE FINES					IMPORTE PENDIENTE A DESTINAR
		%	Importe		2008	2009	2010	2011	2012	
2008	850.493	100	850.493	765.962	850.493					84.531
2009	230.881	100	230.881	368.172		230.881				-137.291
2010	318.693	100	318.693	285.830			318.693			32.863
2011	191.085	100	191.085	222.185				191.085		-31.100
2012	371.006	100	371.006	373.290					371.006	-2.284
TOTAL	1.962.158		1.962.158	2.015.439	850.493	230.881	318.693	191.085	371.006	-53.281

14.7. Detalle de los Gastos de Administración

A los patronos no se les ha resarcido de los gastos incurridos por razón de su cargo.

La Fundación no tiene ningún patrimonio que administrar, por consiguiente, no incurre en gastos directamente ocasionados por la administración de los bienes y derechos, que integran el patrimonio de la Fundación.

GASTOS DE ADMINISTRACIÓN						
Ejercicio	LÍMITES ALTERNATIVOS (Art. 33 Reglamento R.D.1337/2005)		GASTOS COMUNES ASIGNADOS A LA ADMÓN DEL PATRIMONIO	GASTOS RESARCIBLES A LOS PATRONOS	TOTAL GASTOS ADMINISTRACIÓN DEVENGADOS EN EL EJERCICIO	CUMPLIMIENTO DE LÍMITES
	5% de los FONDOS PROPIOS	20 % de la BASE DE CÁLCULO				
2008	8.060	19.739	0,00	0,00	0,00	No supera límites
2009	885	-27.524	0,00	0,00	0,00	No supera límites
2010	4.278	6.066	0,00	0,00	0,00	No supera límites
2011	2.408	38.217	0,00	0,00	0,00	No supera límites
2012	1.954	74.201	0,00	0,00	0,00	No supera límites

15. OPERACIONES CON PARTES VINCULADAS

La Asociación de Diseñadores de Madrid forma parte de Fundación a través de su Patronato, y el Presidente, Secretario y Tesorero lo son también de esta entidad.

La Asociación ha sido la única persona que ha aportado a la Dotación Fundacional de la Fundación (30.000 €), 7.700 € cuando se constituyó y 22.500 € en el ejercicio 2008 por el desembolso pendiente.

Además la Asociación ha firmado un convenio de colaboración con la Fundación, por el cual, se ha comprometido a realizar aportaciones económicas a los programas de esta entidad. En el año 2012 y 2011 la aportación, registrada como ingreso en la cuenta de resultados, ha ascendido a 35.000 euros y 25.000 euros respectivamente.

Las facturas emitidas son servicios que la Fundación presta por la organización y gestión de los talleres realizados, valoradas al valor razonable, con idénticos precios que los utilizados por otros proveedores, y correspondientes con el personal, los profesionales y otros gastos de la Fundación dedicado a tareas de la Asociación de Diseñadores de Madrid.

Las operaciones realizadas con la Asociación, en los ejercicios 2012 y 2011, así como los saldos recogidos en el epígrafe de acreedores del balance de situación, han sido las siguientes:

Movimientos en 2011	Aumentos	Disminuciones	Saldo final
Apertura	28.325		28.325
Facturas por convenios de colaboración		25.000	3.325
Cobros de convenios de colaboración	25.000		28.325
Saldo a 31/12/2011	53.325	25.000	28.325

Movimientos en 2012	Aumentos	Disminuciones	Saldo final
Apertura	28.325		28.325
Facturas por convenios de colaboración		35.000	-6.675
Facturas por convenios de colaboración	8.886		2.211
Facturas por convenios de colaboración	14.310		7.635
Pagos de convenios de colaboración		8.886	-6.675
Cobros de convenios de colaboración	35.000		42.635
Saldo a 31/12/2012	86.521	43.886	42.635

16. INFORMACIÓN MEDIOAMBIENTAL

A 31 de diciembre de 2012, no existen activos dedicados a la protección y mejora del medio ambiente, ni se ha incurrido en gastos relevantes de esta naturaleza durante el ejercicio. Asimismo, durante el ejercicio anual terminado en 31 de diciembre de 2012 no se han recibido subvenciones de naturaleza medioambiental.

La Dirección de la Fundación estima que no existen contingencias significativas relacionadas con la protección y mejora del medio ambiente y, por lo tanto, no considera necesario registrar dotación alguna a la provisión de riesgos y gastos de carácter medioambiental a 31 de diciembre de 2012.

17. OTRA INFORMACIÓN

17.1. Número medio de empleados, por categoría y sexo:

Información sobre personas empleadas en el ejercicio y al final del mismo, por categorías	Plantilla media del ejercicio	Plantilla al final del ejercicio, hombres	Plantilla al final del ejercicio, mujeres	Total plantilla al final del ejercicio
Personal administrativo y similares	6	4	4	8
Trabajadores no cualificados				
Total plantilla	6	4	4	8

17.2. Retribuciones dinerarias o en especie, satisfechas por la Fundación a los patronos, representantes o miembros del órgano de gobierno

La Fundación no ha satisfecho ninguna cantidad a sus patronos, representantes o miembros del órgano de gobierno en concepto de reembolso por los gastos que les haya ocasionado el desempeño de su función.

17.3. Datos relativos a la participación en sociedades mercantiles

La Fundación no tiene ninguna participación en sociedades mercantiles.

17.4. Retribuciones de los administradores que representan a la Fundación en sociedades mercantiles participadas

No hay participaciones en sociedades mercantiles, por tanto no hay administradores que representen a la Fundación.

17.5. Convenios de colaboración empresarial en actividades de interés general suscritos por la Fundación

Los convenios de colaboración y patrocinio, con indicación de la entidad colaboradora, el importe y el proyecto que financiaron, se muestran en la nota 12.4

17.6. Actividades prioritarias de mecenazgo desarrolladas por la Fundación

La Fundación no ha realizado actividades prioritarias de mecenazgo en el ejercicio 2012

17.7. Previsión estatutaria en el caso de disolución de la Fundación

Los estatutos de la Fundación indican en su artículo 36 lo siguiente:

Artículo 36: Liquidación y adjudicación del haber remanente:

1. La extinción de la Fundación, salvo que ésta se produzca por fusión con otra, determinará la apertura del procedimiento de liquidación, que se realizará por el Patronato constituido en comisión liquidadora y bajo el control del Protectorado.
2. Los bienes y derechos resultantes de la liquidación se destinarán en su totalidad a otras fundaciones o entidades no lucrativas privadas que persigan fines análogos de interés general y que, a su vez, tengan afectados sus bienes, incluso para el supuesto de disolución, a la consecución de aquellos y que tengan la consideración de entidades beneficiarias del mecenazgo, a los efectos previstos en los artículos 16 a 25 de la Ley 49/2002 de Régimen Fiscal de Entidades sin Fines Lucrativos y de los Incentivos Fiscales al Mecenazgo, o a entidades públicas de naturaleza no fundacional que persigan fines de interés general.
3. El destinatario o destinatarios de los bienes y derechos relictos será libremente elegido por el Patronato.
4. La extinción de la Fundación y los cambios de titularidad de los bienes y derechos a que aquella dé lugar se inscribirán en los oportunos Registros.

18. HECHOS POSTERIORES AL CIERRE

No se ha producido ningún hecho significativo entre la fecha del cierre del ejercicio y la de formulación de las cuentas de la Asociación

ANEXO I. IDENTIFICACIÓN DE INGRESOS, GASTOS E INVERSIONES EN LA ACTIVIDAD FUNDACIONAL 2012 (en euros)

Cuenta	Importe Total de la Cuenta	EXPOSICIONES		ACTIVIDADES CULTURALES		GENERALES		Importe Exento del Impuesto sobre Sociedades	número y letra de los artículos 6 y 7 de la Ley 49/2002	Importe No Exento
		%	Euros	%	Euros	%	Euros			
INGRESOS										
Ingresos de la actividad propia										
Cuotas de asociados y afiliados y aportaciones de usuarios	57.881	100%	57.881					57.881	artº 7. 8	0
Ingresos de promociones, patrocinadores y colaboraciones	283.124	76%	214.747	3%	9.377	21%	59.000	283.124	artº 6.1.b	0
Subvenciones, donaciones y legados	30.000	100%	30.000					30.000	artº 6,1,c	0
TOTAL INGRESOS	371.006	82%	302.629	3%	9.377	16%	59.000	371.006		0
GASTOS										
Otros gastos de explotación	227.884	96%	219.031	1%	2.009	3%	6.844	227.884		0
Gastos de personal	145.007	82%	118.905	2%	2.900	16%	23.201	145.007		0
Dotaciones a las amortizaciones	7.200	82%	5.904	2%	144	16%	1.152	7.200		0
TOTAL GASTOS	380.091	90%	343.840	1%	5.053	8%	31.197	380.091		0
EXCEDENTE DEL EJERCICIO	-9.085		-41.212		4.324		27.803	-9.085		0

ANEXO II

INVENTARIO A 31 DE DICIEMBRE DE 2012

FUNDACIÓN DISEÑO MADRID

BIENES Y DERECHOS					
DESCRIPCIÓN DEL ELEMENTO	FECHA DE ADQUISICIÓN	VALOR DE ADQUISICIÓN	AMORTIZACION AÑO 2012	AMORTIZACIÓN ACUMULADA 2012	VALOR NETO CONTABLE 2012
INTANGIBLES					
Aplicaciones informáticas					
Software Fundasoft	31/12/2009	799	200	600	199
TOTAL INMOV. INTANGIBLE		799	200	600	199
MATERIAL					
Mobiliario					
100 Sillas	24/10/2007	4.200	665	4.200	0
Cajoneras	09/11/2007	207	41	207	0
Sillones tapizados	21/11/2007	1.170	210	1.170	0
Tableros de mesas	27/11/2007	828	148	828	0
Setas de calefacción	29/10/2008	3.690	738	3.075	615
Mesa de sonido y complementos	08/03/2011	903	267	267	636
TOTAL MOBILIARIO		10.998	2.069	9.747	1.251
Equipos para procesos de información					
Equipo 1	30/11/2007	4.540	813	4.540	0
Equipo 2	30/11/2007	1.775	318	1.775	0
Equipo 3	30/11/2007	4.391	787	4.391	0
Equipo 4	30/11/2007	3.802	681	3.802	0
Impresora	17/03/2008	1.818	440	1.818	0
Ordenador	29/04/2008	1.258	336	1.258	0
Ordenador e impresora	25/06/2008	699	210	699	0
Ordenador	09/07/2008	798	240	799	0
Ordenador	29/11/2012	399			399
TOTAL EQUIPOS PARA PROCESOS DE INFORMACIÓN		19.480	3.824	19.082	399
Otro inmovilizado material					
Proyector 1	07/12/2007	1.400	222	1.400	0
Proyectores fra 1918 simple informática	01/01/2008	5.430	886	4.830	600
TOTAL OTRO INMOVILIZADO MATERIAL		6.830	1.108	6.230	600
TOTAL INMOVILIZADO MATERIAL		37.308	7.001	35.059	2.250
Usuarios y deudores de la actividad propia					
					53.937
HªPª deudor por diversos conceptos					
					0
Fianzas constituidas					
					22.851
Tesorería					
					36.621
TOTAL BIENES Y DERECHOS					115.858
OBLIGACIONES					
Otros acreedores					76.774
TOTAL OBLIGACIONES					76.774